

BINGO
crónica

EN ESTA EDICION, LOS ULTIMOS NUMEROS PARA COMPLETAR LA GRILLA POR
LOS \$ 10.000 DE HOY; TAMBIEN, GRATIS, SU NUEVA "TARJETA DE LA SUERTE"

RECARGO ENVIO AL INTERIOR \$ 0,20
Registro de la Propiedad Intelectual N° 962.456

crónica

Unica
Edición

FIRME JUNTO AL PUEBLO

AÑO XXXVIII - BUENOS AIRES, DOMINGO 27 DE AGOSTO DE 2000 - N° 12.911 - \$ 1

GAÑO EL SANTO Y EMPATO HURACAN

Independiente Cayó Ante Lanús; Racing Igualó con Chaca y Los Andes con Almagro



Chatruc lucha con Rosada. Racing y Chacarita jugaron un partido intenso.

Luis González deja en el camino a Pino. Buen avance de Huracán frente a Talleres en Parque Patricios.

**FORMULA UNO: NUEVO
TRIUNFO DE HAKKINEN**

**ORTELLI FUE EL DUEÑO
DEL TC EN OLAVARRIA**

Consiguió Trabajo Bastante Rápido

Daniel Montamat, el funcionario al que el ministro de Economía, José Luis Machinea le pidió la renuncia, fue designado jefe de Asesores Económicos por el ministro coordinador, Rodolfo Terragno, en una decisión que reflejaría otro cortocircuito en el Gobierno.

En forma sorpresiva, Montamat, designado en Energía a instancias de Terragno, había sido echado el viernes pasado de su cargo y reemplazado por Débora Giorgi, quien a su vez dejó la Secretaría de Industria a manos de Javier Tizado, del "Grupo Techint", en el marco de una fuerte movida de Machinea.

Montamat había llegado a Energía de la mano de Terragno, quien ahora le dio un claro gesto de respaldo al designarlo para impulsar el proyecto de Ley de Hidrocarburos, aunque a su vez, el jefe de Gabinete aclaró que apoyaba el nombramiento de Tizado en Industria.

Terragno explicó que Montamat dirigirá proyectos para estimular la inversión productiva y dictaminará en todo expediente sobre asuntos energéticos que deba llevar la firma del jefe de Gabinete.

También trabajará en la organización de un mercado

de gas licuado de petróleo y un proyecto de ley para promover inversiones exploratorias en cuentas de alto riesgo.

Montamat también dirigirá proyectos destinados a atraer inversiones y participará en la elaboración de políticas de mediano y largo plazo que forman parte del "Plan Bicentenario", el programa de desarrollo económico y social 2000-2010 que impulsa la Jefatura de Gabinete de Ministros.

El ex secretario de Energía se había mostrado sorprendido por la decisión de Machinea de pedirle la renuncia. Montamat se encontraba a punto de presentar al Congreso un proyecto oficial de Ley de Hidrocarburos.

Según trascendió, el discurso (redactado por Montamat...) que el martes último en el "Club del Petróleo", habría terminado de definir su salida del Palacio de Hacienda.

Terragno había anunciado que el Ejecutivo enviará al Congreso su proyecto de Ley de Hidrocarburos, pero el presidente Fernando de la Rúa ya había apoyado la iniciativa del senador radical José Genoud, consensuada con el PJ.

A Montamat lo Echaron de Energía, Pero "Desocupación" le Duró Poco; Terragno ya lo Nombró su Jefe de Asesores



Estuvieron en el shopping del Abasto por el Día de la Solidaridad.

Ibarra y Felgueras, en Sillas de Ruedas

El jefe de gobierno porteño Aníbal Ibarra y la vicejefa Cecilia Felgueras destacaron la importancia de "ponerse en el lugar del otro", tras realizar la experiencia de sentarse en sillas de ruedas y desplazarse de esa manera, en el Día de la Solidaridad.

"Estamos trabajando para que Buenos Aires sea una ciudad para todos", dijo Ibarra en el shopping Abasto, en el barrio homónimo, donde participó con Felgueras y otros funcionarios de los "talleres vivenciales" sobre las dificultades de los discapacitados, organizados por el gobierno porteño.

Ibarra destacó la necesidad de "ser solidarios" y "ponerse en el lugar del otro todo el tiempo" y participó de otro taller, el de Lenguaje de Señas, en el que se mostraba a la gente cómo se comunican quienes

no pueden hablar. Ibarra y Felgueras estuvieron en el shopping junto a numerosos vecinos que participaron con curiosidad de los talleres.

Felgueras dijo que la convocatoria del gobierno a vivir la experiencia de sentarse en una silla de ruedas apunta a que se tome conciencia de los problemas de los que desplazan de esa manera por la ciudad.

"Se procura también un nivel de integración de unos con otros tras el objetivo de una ciudad para todos", resaltó.

Recordó, ante una pregunta puntual, que se encuentra en la Legislatura para su tratamiento un proyecto denominado de "accesibilidad urbana" en el que se plantean cuestiones centrales como las rampas en edificios, baños especiales y ascensores con espacio para las sillas de ruedas.

NO LE DIGAN PROTECCIONISTA

El designado secretario de Industria, Javier Tizado, consideró que "hay que mejorar la productividad global del país, con un gran esfuerzo conjunto del gobierno y las empresas", y afirmó que "se equivocan totalmente si me quieren poner la etiqueta de proteccionista".

"Estamos en condiciones de avanzar y creo que puedo ser útil si logro aportar mi experiencia de muchos años de gestión privada en el proceso de crecimiento y apertura hacia mercados que parecían inalcanzables, como lo hicimos con las empresas de Techint", afirmó el nuevo funcionario.

Tizado se definió como un "productivista" y aseveró que su gestión apuntará a "aumentar la productividad y reducir los costos".

Dijo que "hay muchos casos de comercio desleal en todo el mundo y hay que saber defenderse" y, al respecto, consideró que "hay que usar bien y con fuerza los instrumentos legales que autoriza la Organización Mundial del Comercio (OMC)".

Tizado reemplazará en el cargo a Débora Giorgi, quien pasará a la Secretaría de Energía en el lugar del renunciante Daniel Montamat, y podría asumir pasado mañana.

El actual presidente de la compañía siderúrgica Siderar, señaló que el Mercosur "es la gran posibilidad de asignar mejor nuestros recursos en la región", aunque especificó que "hay que verlo siempre como una apuesta de suma positiva y no de suma cero".

SENADO: ECHALE LA CULPA A CHACHO

El senador nacional justicialista Jorge Yoma, atribuyó la "tensión institucional" que se vive en el Senado de la Nación, a la "feroz disputa por el poder" que mantienen el vicepresidente Carlos "Chacho" Alvarez y el titular del SIDE, Fernando de Santibañes.

"Lo que generó esta tensión institucional es la feroz disputa de poder que hay entre Alvarez y De Santibañes. Creo que esto va a tener un costo político muy fuerte para el oficialismo", señaló Yoma, en declaraciones periodísticas.

Yoma acusó al vicepresidente de la Nación de haber dado "entidad" a un anónimo, en el marco de "una búsqueda casi desesperada de diferenciarse de la administración (del presidente Fernando) De la Rúa".

El legislador riojano se declaró "avergonzado de ver la tensión que genera un anónimo y qué tan débiles son las instituciones" y lamentó que "cada vez que Alvarez necesita despegarse del radicalismo por

la falta de respuesta a los problemas económicos, busca hechos mediáticos".

"Ya pasó con el rechazo en el Senado a la rebaja de salarios a jubilados y empleados públicos. El (Alvarez) salió a denunciar a los 'ñoquis'. Y estuvo quince días hablando de los Tribunales, sabiendo que está involucrando con esa actitud al propio presidente", continuó. Yoma opinó que "son hechos mediáticos que (Alvarez) produce en una búsqueda casi desesperada de diferenciarse de la administración de De la Rúa" y sobre la presencia del ministro de Trabajo, Alberto Flamarique, en el Senado, que fue considerada "positiva" por el oficialismo. Yoma manifestó: "No sé que hay de positivo de que un ministro, acusado de cometer delitos vergonzosos, haya ido al Senado a tratar de demostrar que no es coimero".

Finalmente, indicó que si bien "puede haber una muy buena operación comunicacional que lo muestre fortalecido", el gobierno "tiene que revisar seriamente los pasos que está dando".

CAFIERO AHORA SUMA APOYOS POR SU DENUNCIA DE COIMAS

El Consejo Provincial del Justicialismo bonaerense, por un lado, y conocidas figuras de la política y el espectáculo, por el otro, dieron hoy su apoyo a los senadores Antonio Cafiero y Jorge Villaverde, quienes impulsaron en la Cámara alta las denuncias de presuntos sobornos para aprobar la reforma laboral.

Mediante dos solicitudes conocidas en la presente jornada, se resaltan las actitudes "éticas y políticas" de ambos legisladores y la necesidad de una "búsqueda de la verdad" para fortalecer las instituciones del país.

El PJ bonaerense hace llegar "su más firme respaldo" a Cafiero y Villaverde y expresa que "todos los peronistas de la provincia se sienten recomfortados por la conducta ética y política que han manifestado".

"El peronismo bonaerense alienta la profunda convicción de que la búsqueda de la verdad es una señal de fortaleza de las instituciones republicanas", concluye la nota.

En tanto, una serie de figuras de la política y el espectáculo decidieron apoyar a Cafiero por su "trayectoria" y su "inclaudicable vocación democrática, integridad moral y coraje". Entre los principales dirigentes que firmaron la solicitud se encuentran Eduardo Duhalde, Felipe Solá, Irma Roy y Gustavo Béliz mientras que la lista de los artistas incluye a conocidos simpatizantes del peronismo como Alejandro Dolina.

Llach Volvió a Pegarles a Dirigentes de la Ctera

El ministro de Educación, Juan Llach, volvió a cargar hoy contra Ctera, que anunció un paro nacional para el miércoles, al juzgar que "abusa de las medidas de fuerza", y acusar al gremio de distribuir "información falsa" sobre el Pacto Federal Educativo II que impulsa el Ejecutivo.

"El gobierno dio señales contundentes y las va a seguir dando, de que la tarea de los maestros tiene alta consideración. Nadie puede dudar del fuerte compromiso del gobierno de la Alianza con la educación".

El titular de la cartera educativa señaló que, como prueba de ese compromiso gubernamental, se votó "el incentivo docente, que determinó que los maestros fueran el único sector que tuvo un aumento en sus remuneraciones, en un año muy difícil".

Llach juzgó que "no corresponde" la calificación de "mentirosos" que le reservó la semana pasada la titular de Ctera, Marta Maffei.

AFTOSA: SIGUE LA POLEMICA POR DESCONTROL

Argentina, Brasil y Uruguay intentarán definir una política común para combatir el rebrote de aftosa en la región, al tiempo que continúan las críticas desde la Cámara de Diputados contra el Gobierno por la falta de medidas preventivas para evitar el ingreso de ganado enfermo.

Entre viernes y sábado del próximo fin de semana, los secretarios de Agricultura de los tres países se reunirán en la ciudad brasileña de Porto Alegre para analizar la actual situación sanitaria en la región.

Además, estudiarán la posibilidad de instrumentar un plan común para combatir el rebrote aftoso en la región, cuyo foco estaría concentrado principalmente en Paraguay.

Asimismo, una de las medidas que se estaría estudiando en el Gobierno sería la de alambicar unos 300 kilómetros en la frontera con Paraguay, con el objetivo de controlar el transporte de

animales entre los dos países. Por otra parte, el Gobierno decidió prorrogar por 15 días la prohibición para transportar hacienda dentro del país, a excepción del destinado para la faena, con lo cual extendió hasta el próximo 18 de setiembre la emergencia sanitaria en el país.

En tanto, el vicepresidente de la Comisión de Agricultura y Ganadería de la Cámara Baja, Adrián Menem, consideró como "irresponsable y negligente" la política que instrumentó el Gobierno para prevenir un rebrote, luego de que Argentina fue declarada libre de aftosa sin vacunación.

"Después de siete meses en el Gobierno, y producto de la irresponsabilidad y la negligencia, tenemos que estar pasando este momento de zozobra", afirmó el legislador.

Precisó que en Paraguay ya se habían detectado casos de aftosa desde enero último, y agregó que "lo importante es ver có-

mo se actúa antes de que los hechos pasen y acá lo estamos haciendo después".

El legislador dijo que el empresario Elvio Colombo, uno de los principales importadores de ganado vacuno desde Paraguay, "estaría sospechado de ser uno de los contrabandistas" que posibilitó el ingreso del virus al país.

Menem denunció que desde Paraguay "el ganado entra sin ningún tipo de inconvenientes" y agregó que "se tuvieron que haber tomado las medidas necesarias para que esto no pasara".

Estimó que, en principio, los productores argentinos perderían alrededor de 130 millones de pesos, por el cierre de fronteras y la imposibilidad de vender carnes a diversos mercados externos. Consideró como un "gravísimo error" la posibilidad de volver a vacunar porque de esa manera se perdería la categoría de país libre de aftosa sin vacunación.

Ricardo Miguel Cavallo es Dueño de la Empresa que Suministra el Plástico Para los Registros de Conductor

DE REPRESOR A PROVEEDOR

El ex capitán de corbeta de la Armada Argentina, Ricardo Miguel Cavallo, que permanecerá detenido durante 60 días en una cárcel de México a la espera que los funcionarios judiciales españoles procedan con una solicitud de extradición por las múltiples acusaciones que pesan en su contra de haber cometido torturas durante la última dictadura militar, mantiene en la actualidad vínculos comerciales con el gobierno porteño porque la empresa en la que él es uno de los socios más caracterizados ganó una licitación para la confección de registros de conductor en la Ciudad de Buenos Aires.

El ex Militar Argentino Detenido en México Tiene Vínculos Comerciales con el Gobierno Porteño

De acuerdo a lo confirmado por voceros de la Secretaría de Obras Públicas del Gobierno porteño, la empresa Seal Lock - en la que Cavallo tiene activa participación - se encarga de proveer el plástico para la confección de los registros de conducir en la Ciudad de Buenos Aires - según lo estableció el contrato respectivo - aunque su renovación es anual, por lo que la vigencia del mismo es hasta diciembre pero hay que ver si ahora, ante la situación judicial por la que atraviesa el ex represor, los tiempos se acortan o no.

Cavallo, al mismo tiempo, se notificó ayer de la decisión del juez federal mexicano Jesús Guadalupe Luna de alarlo preventivamente durante 60 días en una prisión de la ciudad de México a la espera que desde España llegue la solicitud de extradición. Es que según confirmó el magistrado, Cavallo está acusado de la tortura de Thelma Jara y los homicidios

de Mónica Jáuregui y Elba Delia Aldaya, por lo que las autoridades judiciales españolas lo acusan no sólo de estos hechos sino también de "genocidio y terrorismo" cometidos durante la última dictadura militar argentina.

Cavallo fue presentado ante el juez durante un breve espacio de tiempo, ya que minutos después decidió cancelar la diligencia penal porque el ex militar argentino no aceptó un abogado de oficio. El juez Luna pospuso la vista y continuó hoy con la diligencia, advirtiéndole a Cavallo que si no se presenta a su letrado particular, se le asignará uno de oficio.

Luna ordenó en la víspera la detención provisional, para extraditarlo a España, de Cavallo, a quien supervivientes de campos de concentración en nuestro país lo identifican como su torturador. El Gobierno de España cuenta con 60 días para formalizar su solicitud de extradición del imputado en esta causa.

El juez español Guillermo Ruiz Polanco, que sustituye al juez Baltasar Garzón, que se encuentra de vacaciones en la Audiencia Nacional de España, dictó orden de detención internacional contra Cavallo. Garzón es el juez instructor de la Audiencia Nacional española del sumario sobre violaciones de los derechos humanos cometidas durante la pasada dictadura militar argentina. También las Madres de Plaza de Mayo, a través del abogado que esa entidad tiene en Madrid, Manuel Olle, solicitaron la extradición del ex marino a España.



El ex torturador de la ESMA recibe una notificación sobre su situación legal.

Cavallo - ex director del Registro Nacional de Vehículos (Renave) de México - fue retenido por la policía de ese país el pasado jueves en el balneario de Cancún, en las costas del Caribe, poco antes de viajar a Buenos Aires, después de que el periódico Reforma descubrió sus antecedentes militares en nuestro país.

Un juez francés también pidió el viernes a

la Policía Internacional (Interpol) de México que interrogue al ex militar argentino sobre la desaparición de dos religiosas francesas. Roger Le Loire, juez instructor en Francia, envió la petición a la Interpol, en respuesta a la solicitud formulada el viernes por las familias de las religiosas francesas Léonie Duquet y Alice Domon, secuestradas en 1977.

"Era un Burócrata de la Muerte"

Mario Villani, un científico que estuvo detenido en la ESMA, sostuvo hoy que el ex militar Miguel Ángel Cavallo, detenido en México, era "un burócrata de la muerte".

"Estuve detenido en cinco campos de concentración y la ESMA fue el último. Cavallo no era un personaje especial, era la misma clase de burócrata de la muerte que eran todos ellos", afirmó Villani, quien fue

secuestrado el 18 de noviembre de 1977 por un grupo de tareas integrado por efectivos de la Policía Federal. En declaraciones a una radio local, Villani dijo que "desearía que estos criminales puedan ser juzgados" en la Argentina, pero se lamentó porque en el país "existen leyes de impunidad", aunque remarcó que "lo principal es que se haga justicia en donde se pueda".

De este modo, se inclinó porque los ex militares involucrados en la represión ilegal sean enjuiciados en cualquiera de los países que los buscan por el secuestro y tortura de sus ciudadanos, como España, Francia, Italia y Alemania.

"Ya estuve con (el juez español Baltasar) Garzón y en las listas que le presenté estaba Cavallo. Voy a declarar donde sea necesario, siem-

pre que alguien me pague el pasaje, porque soy investigador", señaló este licenciado en física, que se desempeña en el Instituto Nacional de Tecnología Industrial (INTI). Villani festejó que los ex represores no puedan salir de la Argentina porque tienen libradas órdenes de captura internacional, aunque indicó que su cárcel es "una jaula de oro".

Durante su detención en la ESMA

no fue torturado por Cavallo, pero dijo que "Telma Jara de Cabezas fue torturada muy fuertemente por él, al igual que Nora Wolston, quien permanece desaparecida". Cuando Villani fue secuestrado fue a parar al "Club Atlético", desde donde fue trasladado a otros cuatro centros clandestinos de detención: "El Banco", "El Olimpo", "División Cuatrismo de Quilmes" y la ESMA.

Enjuiciarían a Bonafini por "Apología del Delito"

El Ministerio de Educación de Chubut decidirá mañana si le inicia juicio por "apología del delito" a la presidenta de Madres de Plaza de Mayo, Hebe de Bonafini, acusada de haber llamado "mis queridos guerrilleros" a los alumnos de un colegio de Rawson donde hizo una disertación, aunque ella lo desmintió.

Bonafini acusó a la ministra de Educación de esa provincia, Graciela Albertela, de "haber inventado todo", y dijo que cuando utilizó ese término se refirió a los "fusilados en Trelew".

A pesar de esto, la ministra Albertela indicó que "se pedirá la grabación del discurso y mañana será escuchada por las autoridades ministeriales" para tomar la decisión. La funcionaria, agregó que el mismo día "se llevará a cabo una reunión con los directores de la escuela 729 de Rawson, de la Facultad de Humanidades, la señora Hebe de Bonafini y de la Cátedra de Humanidades, en función de la cual se tomará una decisión".

Bonafini disertó sobre la denominada "Masacre de Trelew", ocurrida el 22 de agosto de 1972, cuando 19 dirigentes de organizaciones armadas fueron asesinados en la Base Aeronaval Almirante Zar. Según las autoridades educativas provinciales, la presidenta de Madres de Plaza de Mayo inició su exposición en una escuela de Rawson, la capital provincial, saludando a los alumnos como "mis queridos guerrilleros", y reivindicó la lucha armada. A su vez, un alumno habría interrumpido diciendo "señora, en la fuga mataron a un guardiacárcel", a lo que la presidenta de Madres habría contestado: "Y bueno, nosotros también teníamos que matar a alguien".

CORDOBA: MASIVAS SUSPENSIONES EN FIAT Y RENAULT

CORDOBA, 27.- Las automotrices Fiat Auto y Renault anticiparon suspensiones de personal como consecuencia de las caídas en las ventas y la acumulación de stock, informó el secretario General del Sindicato de Mecánicos, Omar Dragún.

"Fiat nos comunicó que durante dos semanas (entre mañana y el 11 de setiembre) la planta de Ferreyra estará paralizada con los casi 1.500 trabajadores suspendidos...", precisó el titular del gremio.

Dragún indicó que en ese periodo

sólo un grupo no superior a 50 personas realizará "una serie de tareas menores", y confirmó que por el acuerdo firmado con la autoridad de Trabajo que termina el 31 de diciembre, los trabajadores suspendidos "percibirán el 75 por ciento de sus haberes".

Por su parte, Renault comunicó a Smata que su planta de Santa Isabel estará paralizada los días 1º, 11, 18, 19 y 25 de setiembre, y tres lunes del mes de octubre.

Además, indicó Dragún que para oc-

tubre "los trabajadores de las líneas de 'Kangoo' y 'Traffic' estarán suspendidos del 17 al 20, y a quienes están en la línea de Traffic se les sumarán dos semanas más de suspensiones...".

"Los trabajadores cobrarán entre un 50 y un 75 por ciento de los jornales, según los días que permanezcan suspendidos...", destacó el gremialista, quien admitió que además "el panorama para los meses siguientes no es nada alentador", y no descartó nuevas suspensiones para después de octubre.

Obispo Tucumano Habla de "Desastre Azucarero"

SAN MIGUEL DE TUCUMAN.- El obispo de la ciudad tucumana de Concepción, Bernardo Witte, calificó hoy de "desastrosa" la situación de la industria azucarera de esta provincia y consideró que el actual sistema brasileño de subvención es el motivo de la "ruina social".

Witte señaló que "el desastre azucarero se inició con la desregulación" del sector en 1991, ya que "otros países subvencionan su producto mientras que en la Argentina no lo permite la ley".

"Si en el mercado hubiera libre comercio, sin aranceles ni subsidios, Tucumán podría competir con el precio internacional y nuestro querido 'Sur Azucarero' continuaría con su histórico esfuerzo de adquirir, trabajando duramente, un relati-

vo bienestar social", explicó el obispo. A través de un comunicado, el prelado tucumano recordó que tanto Brasil como los países de Europa "subvencionan el producto".

"En el caso de Europa, simplemente por cada dólar generado por la venta de azúcar, el exportador recibe del gobierno respectivo dos dólares como subsidio", remarcó.

No obstante, el obispo apuntó sus dardos contra Brasil, debido a que es "un productor de bajo costo con bajísimos salarios de los trabajadores".

Según remarcó monseñor Witte, mientras Brasil produce "unos 22 millones" de toneladas de azúcar, en el país apenas se alcanza "el millón y medio".

HOY HORACIO GUARANY ASTROS
CORRIENTES 746
LOCALIDADES
EN VENTA

Marcha por la Vida y el Trabajo

En una conmovedora manifestación de fe, alrededor de tres mil vecinos de las villas de emergencia "21", "24" y "Zabaleta" de esta Capital Federal marcharon hoy en peregrinación hasta el Santuario de Nuestra Señora de Pompeya. Fue una movilización "por la vida y la dignidad", donde ruidosas y festivas murgas, nutridos coros y coloridas carrozas alegraron la caminata a través de las

Emotiva Peregrinación de Vecinos de Varias Villas a la Iglesia de Pompeya

calles céntricas, convirtiéndola en un verdadero "carnaval de los humildes". Según destacaron los organizadores, el objetivo central de la peregrinación fue "agradecer por el tercer aniversario de la llegada de la Virgen

de Caacupé al barrio, como símbolo de la vida y la dignidad de los pueblos". Pero muchos también fueron a pedir por "paz, pan y trabajo", bienes tan escasos en la crisis que azota actualmente a nuestro país, ya que engrosaron la marcha habitantes de las villas porteñas más carenciadas, en su mayoría inmigrantes paraguayos. Pero pese a la crítica situación que muchos de ellos están atravesando, la alegría desbordó durante toda la marcha.

La caravana de peregrinos, murgas, coros y carrozas partió desde la puerta de la "Parroquia de Nuestra Señora de Caacupé", situada sobre la calle Osvaldo Cruz 3470, a las 11 de esta mañana. Y de acuerdo con lo previsto por quienes la organizaron, los caminantes llegaron pasado el mediodía al "Santuario de Nuestra Señora de Pompeya", donde se celebró una multitudinaria misa que estuvo a cargo del párroco local.

La historia de la Virgen de Caacupé está íntimamente ligada al origen mismo de Paraguay como nación. La tradición nos cuenta que un indígena (un guaraní) perteneciente a la misión franciscana de Tobatía, al verse perseguido por las tribus enemigas,



La mujer y la criatura en un automóvil, como si fuera una carroza.

esculpió dos imágenes de la Virgen en el tronco tras el que se había escondido. De esta manera quiso agradecerle el haber salvado su vida.

De las dos imágenes, una era de gran tamaño y el indígena (al ser catequizado fue llamado "José", de acuerdo con la tradición...) la había destinado para el pueblo. Sin embargo, las dos se perdieron.

Pasaron los años y cierta vez que se

produjo una gran tormenta, las aguas del lago de Yparacaré (que significa "agua bendecida o conjurada"...), amenazaron con desbordarse del cauce y arrasar con la población. Pero finalmente sólo se produjo una gran inundación, por lo que el misionero franciscano Fray Luis De Bolaños bendijo las aguas en agradecimiento al Señor por haber salvado a tantos pobladores.



La columna de niños junto a una imagen de la Virgen de Caacupé.

UNA MULTITUD, FIRME JUNTO A CEFERINO

CHIMPAY.- Más de 50 mil personas se encuentran participando de las festividades por los 114 años del nacimiento de Ceferino Namuncurá que se iniciaron ayer y continuaron hoy con una peregrinación que partió a las 9, desde la Cruz del Quinto Centenario, y finalizó dos horas después frente al altar principal de la iglesia, donde el obispo de Viedma, Marcelo Melani, concelebró una misa con sacerdotes de la diócesis.

Los fieles devotos del "Lirio de las Pampas" se congregaron así para rendir su devoto homenaje al indio mapuche consagrado a la fe católica, en el pequeño pueblo chacarero de Chimpay, que está

sobre la Ruta Nacional N° 22, a 380 kilómetros de Viedma y a 135 de General Rocca. Este encuentro religioso tiene trascendencia nacional e internacional, ya que llegaron como todos los años peregrinos desde Chile y Uruguay, desde 1986, cuando se celebró el centenario del nacimiento de Ceferino, a quien la Iglesia Católica reconoce como beato.

La localidad de Chimpay, en el Valle Medio de Río Negro, está colmada de peregrinos que participaron de la 30ª peregrinación que llegó ayer al sitio donde el 26 de agosto de 1886 nació Ceferino, en las toldeñas de su padre el cacique mapuche Manuel Namuncurá.

"Llegaron más de 50 mil fieles", expresó Mario Pérez, miembro de la Comisión Ceferiniana, que junto con la Municipalidad de Chimpay organiza los actos religiosos y comunitarios. Durante la jornada de ayer se oficiaron misas en el Parque Ceferiniano, situado sobre la costa del río, y por la noche se realizó una fiesta popular. El sacerdote salesiano Ricardo Nocetti, autor del libro "La sangre de la tierra, para una nueva visión de Ceferino Namuncurá" dijo que "el documento de Puebla nos instó a reconocer los rasgos sufrientes de Cristo en los rostros indígenas, y Ceferino es uno de ellos."



La columna de fieles avanza por la ruta nacional 22.

POLEMICA: "CHE" GUEVARA FUE UN IMPROVISADO EN BOLIVIA

LA PAZ, Bolivia, 27 (EFE).- El fracaso de la última guerrilla del argentino-cubano Ernesto "Che" Guevara en Bolivia, en 1967, fue producto de una serie de improvisaciones y de la ignorancia cubana de la realidad de este país, afirma el boliviano Humberto Vásquez Viana en un libro presentado en La Paz. Guevara murió en octubre de 1967, prisionero del Ejército de Bolivia, tras ocho meses de combates en la zona de Nanchuazú, en el sureste de este país, junto con 52 guerrilleros, en su mayoría cubanos, de los que sólo cinco sobrevivieron. En el libro "Una guerrilla para el Che", Vásquez sostiene que la llegada de

Guevara a Bolivia fue consecuencia de las discrepancias públicas sobre el futuro de la sociedad cubana que sostuvo en La Habana con el dirigente Carlos Rafael Rodríguez, en 1963.

El autor, quien sirvió en el área urbana de la guerrilla, afirma que el "Che" Guevara creía en el impulso de la Revolución Cubana a través de los ejemplos morales a la población, mientras Rodríguez, que llegó a ser vicepresidente de Cuba, proponía los estímulos materiales para avanzar.

Como las diferencias con Rodríguez eran irreconciliables, Vásquez sostiene que Fidel Castro adoptó varias medidas, entre ellas la de

enviar a Guevara a una gira extranjera, donde el mítico comandante guerrillero criticó a los soviéticos por su intención de imponer otra dictadura capitalista en Cuba. Tras su participación en las guerrillas del Congo (África), en 1965, Castro propuso al "Che" un escenario bélico en Sudamérica y Perú fue elegido como teatro de operaciones, pero el sitio definitivo fue cambiado a Bolivia con la aceptación del Partido Comunista Boliviano (PCB).

El libro asegura que el PCB, entonces dirigido por Mario Monje Molina, tenía tendencia a la vía democrática para ganar el poder, pero la presencia del "Che" llevó a los comunistas bo-

livianos a "un doble juego, por si acaso triunfara" la acción militar. También señala que la aceptación de Monje, no compartida en la dirección superior del Partido Comunista, era sólo un compromiso porque "se sabía que la guerrilla debía instalarse en Perú o Argentina", donde el "Che" ambicionaba pelear. Vásquez indica que la segunda improvisación fue la elección del escenario de la guerrilla, pues la finca que se compró para instalar el centro de entrenamientos en la zona de Yungas, al norte de La Paz, fue abandonada y cambiada por la de Nanchuazú por recomendación de los dirigentes bolivianos, que no conocían la región.

EL TIEMPO

MINIMA
10°2 a las 9.00

ACTUAL
9°0 a las 17.00

TEMPERATURAS HORARIAS

7 hs.	11°1	12 hs.	13°0
8 hs.	10°6	13 hs.	14°6
9 hs.	10°2	14 hs.	12°5
10 hs.	13°0	15 hs.	10°2
11 hs.	13°4	16 hs.	9°8

PERSPECTIVAS PARA MAÑANA:

Mejorando, con nubosidad en disminución, descenso de temperatura, baja sensación térmica, vientos del sudeste.

"TÓMESE" SU TIEMPO EN EL 4514-8063/66
(SERVICIO METEOROLÓGICO NACIONAL)



A Castrar Perros sin Dueño

CORDOBA.- La Asociación Protectora de Animales de la ciudad de Villa María, en Córdoba, propuso a las autoridades comunales la realización de un censo de los perros de la ciudad para determinar cuántos son, colocarles "chips" y castrar a los que no tienen dueño.

Edith Allende, de esa asociación de Villa María -localidad situada a 150 kilómetros de la capital cordobesa-, se esperanzó en que la iniciativa coincidiera con la campaña de vacunación antirrábica, antes de que finalizara este año, y pidió además una "castración masiva" de los canes abandonados.

● PREOCUPANTE

La mujer consideró "preocupante" la situación actual, por la gran cantidad de perros que deambulan por Villa María. Sostuvo, además, que la castración de los perros machos y la esterilización de las hembras debería ser sin costo para las familias de escasos recursos económicos que deban mantener a varios animales.

Quemen Puchos de Contrabando

El diputado radical por la provincia de Jujuy, Miguel Angel Gubiernia, presentó un proyecto de ley que modifica el artículo 429 del Código Aduanero, disponiendo que el servicio aduanero incinere todo el tabaco, cigarrillos o cigarras, incautados por decomiso a contrabandistas.

El legislador explicó: "El contrabando de tabaco en verde, sin elaborar, como así también el contrabando de cigarrillos y cigarras que intenta y logra ser comercializado en nuestro país afecta la producción nacional y al empleo de siete provincias argentinas, dedicadas al tabaco que ocupan a más de 80.000 personas y de 25.000 productores.

Esta modificación se fundamenta en el hecho de que es un peligro para la salud pública. Ese contrabando mueve anualmente alrededor de 1.500 millones de dólares..."

Asimismo, destacó que "por la evasión en el pago de aranceles de importación y demás impuestos, el Estado deja de percibir más de 300 millones de dólares...", por lo que se propone que el contrabando sea penalizado como delito, agravando de este modo la penalización actual.

LA NOCHE DE LOS CUCHILLOS LARGOS

Página 5 • Crónica • Buenos Aires, Domingo 27 de Agosto de 2000

Parafraseando la forma en que se denominó aquel sonado episodio ocurrido durante la dictadura del general Juan Carlos Onganía, cuando fueron duramente reprimidos los estudiantes universitarios, anoche fue "La Noche de los Cuchillos Largos" en dos localidades bonaerenses. Un hombre fue asesinado a puñaladas en una calle del barrio "San José", en el partido de Lomas de Zamora, cuando estaba acompañado por su novia, y la policía

ataque, los cinco hombres escaparon sin robarle nada, dijeron las fuentes. Con la ayuda de su novia, Ojeda fue trasladado hacia la "Clínica Pasco", ubicada a unas pocas cuadras, y murió cuatro horas después. Según indicaron luego fuentes de la investigación, el móvil del homicidio no habría sido el robo. También estaría descartada una razón de índole pasional, ya que la novia de la víctima no habría reconocido a ninguno de

quienes los atacaron como una ex pareja, que pudo haber querido venganza, salvo que se haya tratado de un crimen por encargo. Las autoridades se inclinan más por el accionar de una patota, que provocó al joven generando su reacción para luego ultimarlo. Según el testimonio de la novia de Ojeda, los cinco aparentaban estar alcoholizados o drogados.

El caso, calificado como "Homicidio simple", es investigado por la Unidad Funcional

Nº 6 de Lomas de Zamora, a cargo del fiscal José Luis Juárez, y la policía de la comisaría local, quienes continuaban con la búsqueda del asesino.

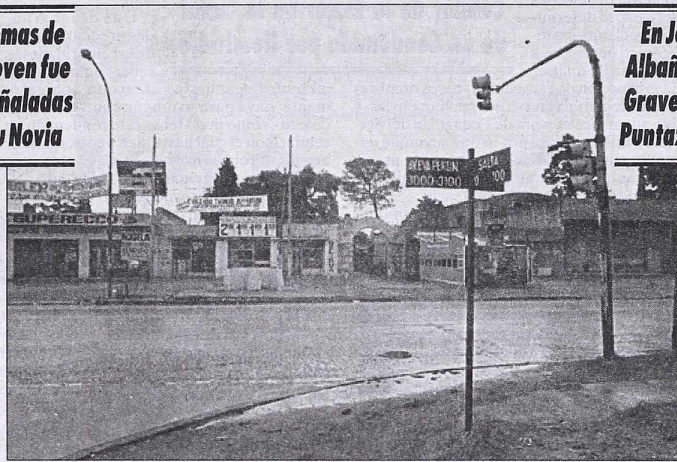
En tanto, en otro episodio suburbano, en el distrito bonaerense de José C. Paz un humilde albañil de 31 años también fue acuchillado anoche en su propia casa por su cuñado, tras una violenta discusión. El hombre quedó in-

ternado en muy grave estado en el "Hospital Mercante" y según indicaron los médicos, el profundo puntazo de arma blanca le provocó una seria lesión intestinal que se teme pueda provocarle una incontrolable infección.

El sangriento hecho ocurrió en la intersección de las calles Paula Albaracín y Carlos Vega, de la citada localidad, cuando Osvaldo Ponce recibió un puntazo en el abdomen con un cuchillo "tipo Tramontina" de unos 15 centímetros de largo, luego de haber discutido por asuntos del momento con su cuñado, un analfabeto desocupado, identificado como Carlos Abel Milla, de 26 años, que fue detenido minutos más tarde por la policía. Interviene en la investigación del hecho la UFI 4 del Departamento Judicial de San Martín.

Aun se ignoran los motivos exactos que generaron la discusión que tuvo tan trágico desenlace. Según un trascendido, Ponce le había reprochado al esposo de su hermana que no trabajaba y que vivía de ella. Pero esta especie no pudo ser confirmada.

Estupor en Lomas de Zamora; un Joven fue Ultimado a Puñaladas Delante de su Novia



La esquina del barrio "San José", de Lomas, donde fue ferozmente atacado un joven.

En José C. Paz, un Albañil se Encuentra Grave Tras Recibir un Puntazo de su Cuñado

Según informaron fuentes policiales, el primero de los hechos ocurrió esta madrugada cuando Sergio Ojeda, de 28 años, circulaba junto a su novia en un automóvil Peugeot 504 blanco por la Avenida Eva Perón (Pasco), y al llegar a la esquina con Salta fue abordado por cinco hombres.

Según relató la novia de la víctima a la policía, uno de los cinco hombres golpeó una de las ventanillas del vehículo de Ojeda, y éste detuvo la marcha. Después de detenerse, Ojeda se bajó del auto y forcejeó con uno de los hombres, quien tomó un arma blanca y le asestó una puñalada en el abdomen. Tras el

Varela: Buscados por Asaltar al Intendente Hallan Cadáver en un Descampado

La policía buscaba hoy a dos jóvenes que asaltaron al intendente de Florencio Varela, Julio César Pereyra, delante de una docena de personas que intentaban sacar de una zanja la camioneta del jefe comunal en el paraje Montovani, al sur del Gran Buenos Aires, informaron fuentes policiales.

El robo ocurrió al viernes pasado cuando el intendente, que viajaba junto al secretario de gobierno Carlos Kunkel, y otros dos hombres, fue asaltado por dos jó-

venes encapuchados que les robaron dinero. Kunkel dijo que "los ladrones llegaron a pie y delante de unos 12 vecinos, que intentaban colaborar con el intendente Pereyra, tomaron dos armas y exigieron el dinero. El robo duró sólo unos minutos. Los dos llegaron a pie, con la cara cubierta con un pasamontañas, y tras empujar a los lugareños que intentaban ayudarlos para desencajar la camioneta, pidieron el dinero y huyeron", explicó Kunkel.

Pereyra y Kunkel habían iniciado una recorrida por distintos campos de la zona, en busca de mejorar el lugar para atraer inversiones, y al regresar cayeron en una zanja. En momentos en que aguardaban la llegada de una grúa para sacar la camioneta, los asaltantes llegaron, les quitaron el dinero y huyeron. Kunkel aclaró que los ladrones no sabían que dentro de la camioneta se encontraba el intendente de Florencio Varela, y aseguró que sólo se trató de "un robo común".

Un joven que estaba desaparecido desde el 9 de este mes tras una pelea con un vecino en la localidad de Ingeniero Budge apareció asesinado en un zanjón de Villa Fiorito, partido de Lomas de Zamora, informaron fuentes policiales.

El cadáver fue descubierto en un descampado de Camino Negro y Quesada y la investigación del crimen la realiza el fiscal de Lomas de Zamora Juan José Vaello. La víctima fue identificada como Daniel Alfredo Ruiz, de 21 años, cuyo ca-

dáver fue reconocido por su padre.

Por el momento, el caso fue calificado como "homicidio simple" y la policía trataba de establecer de qué manera asesinaron a Ruiz.

"El cadáver está en estado de putrefacción y sólo distintos peritajes nos permitirán establecer cómo se produjo el crimen", dijo una fuente de la investigación.

En el lugar donde apareció el cadáver se presentó Ramón Ruiz, quien identificó a la víctima como su hijo Daniel Alfredo, de 21 años.

PANICO POR INCENDIO EN BELGRANO

Un incendio en el último piso de un moderno edificio de Belgrano R, causó la lógica conmoción de sus moradores, muchos de los cuales se autoevacuaron y de los vecinos de la zona ante la presencia de las dotaciones de bomberos del Cuartel V y de las negras columnas de humo que salían del departamento. De todas maneras mas allá del gran alboroto y de la espectacularidad de los desplazamientos no hubo ninguna víctima y pocas pérdidas materiales.

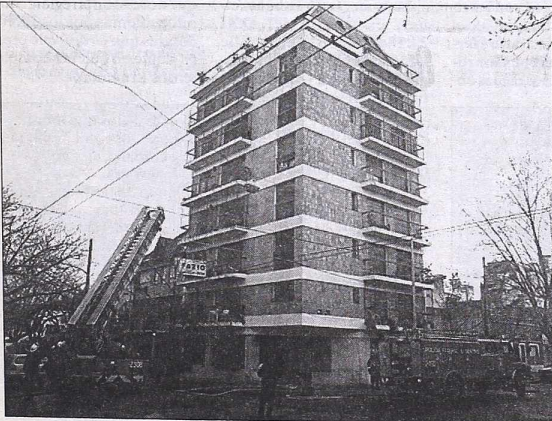
El "gran susto" de los habitantes del edificio era que en ese piso en dúplex vive un joven solo y en esos momentos aún no había llegado a su domicilio. De allí que los bomberos debieron trepar hasta el piso 8

con una escalera hidráulica para tirar la primera línea de ataque al fuego, y luego extinguirlo tras casi una hora de trabajo. Concretamente el siniestro se produjo poco después de las 8 en la esquina de Conde y Blanco Encalada. Unas gruesas columnas de humo salían de las ventanas en forma de "ojos de buey" del dúplex, cuando llegaron los bomberos alertados por la portera.

Precisamente esta mujer le dijo a Crónica bastante preocupada que "no sé qué es lo está pasando, pero allí vive un muchacho joven pero él no está, así que me parece que van a tener que entrar forzando la puerta". Mientras algunos de los ocupantes del edi-

ficio se "despertaban" con este caso y el optaban por abrigarse y abandonar el edificio. Uno de los hombres que salió con su esposa nos manifestó: "Parece que no es muy grande, pero por las dudas me quedo un rato aquí afuera". Luego uno de los efectivos que había subido hizo la clásica señal desde arriba con la mano que ya "estaba a todo controlado".

A esa altura el hombre ya se había dado cuenta dentro del departamento que el fuego habían alcanzado un comedor diario y que todo había sido originado por el "cortocircuito entre una video casetera y el televisor". De allí paso a otros elementos, y fue extinguido una hora después.



Una vista del edificio. Todos los ocupantes se autoevacuaron.



Un bombero llega al último piso, donde se produjo el siniestro.

FALSOS HINCHAS ROBARON TODO

CORDOBA, 27.- Cuatro hombres que se hicieron pasar por hinchas de fútbol y vestían las remeras de un equipo asaltaron el Club Juniors de Córdoba y robaron la recaudación de la venta de entradas de un partido, informaron fuentes policiales. La policía continuaba, al cierre de esta edición, con la búsqueda de los cuatro ladrones.

Las fuentes explicaron que durante el asalto los asaltantes robaron un total de 3.000 pesos.

El caso, que se conoció hoy, ocurrió ayer cuando cuatro delincuentes vestidos con remeras de un equipo de fútbol entraron al Club Juniors y simulaban comprar entradas para el partido entre ese club y Racing.

Después de comprar las entradas, los hombres sacaron sus armas y robaron la recaudación del club. Para robar el dinero los ladrones obligaron a arrojar al piso a las cinco personas que estaban en la oficina.

Le era Infiel al Juez... ¡con un Preso!

LA RIOJA, 27.- El Servicio Penitenciario de esta provincia entró en una profunda crisis por el escándalo suscitado cuando uno de los guardiacárceles encontró en el interior de una celda donde está alojado un preso condenado por homicidio, para su sorpresa, el teléfono celular de la esposa de un juez de instrucción de la ciudad capital y con quien mantenía una relación amorosa.

Este hecho provocó una gran inquietud y preocupación no sólo en el Servicio Penitenciario, sino también en el Poder Judicial porque además del engaño al que habría sido sometido el magistrado de instrucción, también hay que pensar y hacer notar la falta de seguridad en que se desempeñaría la cárcel de la capital riojana, donde un celular es "olvidado" dentro de una de las cárceles.

Este singular y preocupante episodio, que trascendió en las últimas horas, se descubrió cuando uno de los guardiacárceles, en la habitual requisita diaria, encontró -para su sorpre-

sa- un teléfono celular debajo de las sábanas de la cama del preso Claudio Gil, que sufre una condena por haber asesinado de varias puñaladas a un comerciante de apellido Herrera, para culminar su "obra maestra del terror" incinerando su cuerpo en un descampado en las afueras de la ciudad capital.

Luego de la investigación preliminar del caso, se determinó que el número telefónico pertenece a la esposa de un juez de instrucción de esta ciudad -cuyos nombres se mantienen en reserva por razones obvias- y que además es asesora de Pedagogía del Servicio Penitenciario, por lo que se puede entender, aunque no justificar, cómo se movía con tranquilidad y amplios conocimientos por todos los pasillos y dependencias.

De acuerdo con todos los indicios obrantes

en la causa, que está llevando adelante el juez de instrucción Alejandro Arce, la mujer mantendría una relación amorosa con el preso y parece que luego de uno de esos encuentros sentimentales, bien cercanos y profundos, se olvidó el pequeño aparato telefónico en el interior de la celda,

que desató el escándalo político y judicial.

Una de las grandes preocupaciones de las autoridades es saber cómo esta mu-

jer pudo llegar hasta Gil sin que, aparentemente, haya pasado ningún control o, en su defecto, cómo pudo tener este condenado un celular, con el cual hasta bien pudo organizar una fuga propia o masiva con algún otro compinche que aún se encuentre en libertad.

Esta situación provocó, como ya hemos dicho, un sacudón en las principales autoridades

del Servicio Penitenciario, a tal punto que se especula con que su director, Jorge Daniel Viñas, podría ser desplazado de su cargo en forma más que inminente.

Una de las primeras medidas adoptadas por el doctor Arce fue tomarle declaración al propio Viñas, mientras que trascendió, de fuentes judiciales, que en el transcurso de la presente semana citará a su despacho no sólo a los guardiacárceles que se encontraron con ese hallazgo sino también con la mujer que es dueña del aparato y que desde hace un tiempo estaría engañando a su marido con esta relación clandestina.

Para más, Gil es considerado en esta provincia, y también en otras, como un personaje por demás peligroso, y que no sólo se remiten a su antecedente de haber asesinado al comerciante sino que desde San Juan también llegó un pedido judicial para proceder a su juzgamiento por otros delitos cometidos en esta jurisdicción.

Escándalo en La Rioja; Hallaron Celular de la Mujer en la Cama de un Condenado por Homicidio

TOMO DE REHENES A SU EX NOVIA Y A LA MADRE

Un hombre tomó a su ex novia y la madre de ésta como rehenes en una vivienda del barrio Juan José Paso, en la localidad bonaerense de Pehuajó, provocando momentos de gran tensión en el vecindario, que se concentró frente a la humilde casa durante varias horas en medio del accionar policial. Finalmente, el sujeto pudo ser reducido y detenido. En el operativo intervino la Delegación Departamental de Investigaciones de Trenque Lauquen y la causa está a cargo del magistrado Gerardo Palacios Córdoba y la fiscal de turno María Cristina Cicacci, dispuso que se realicen exámenes psicológicos y psiquiátricos al detenido.

Armado con una carabina, César Darío Gómez, ingresó por la fuerza a la casa de su ex novia, en la calle Alem 49, to-

mando a la joven de 16 años y a su madre de 33, de rehenes. El objetivo era reiniciar la relación con la chica, ya que por decisión de la mujer se habían distanciado hacía unos meses.

Todo comenzó en horas de la tarde de ayer, cuando el muchacho de 18 años, armado de una carabina ingresó abruptamente al domicilio de la calle Alem. Al haber sido rechazado varias veces por la menor, con la que había mantenido un noviazgo, César Darío Gómez, no encontró otra vía que la violencia para recomponer la relación y así, mantuvo amenazas a las dos mujeres dentro de la humilde vivienda. Al escuchar los gritos y luego de que varios moradores del barrio observaron el episodio, tomó intervención la policía local. Pero la situación no se resolvió en forma rápida. La

casa fue rodeada y el joven desde el interior mantuvo distintos diálogos con vecinos y con policías. El mismo fue persuadido repetidas veces de que al entregarse a las autoridades tendría todas las garantías necesarias. Pero, llevado por la ira, amenazó con que si no se retiraban los uniformados, mataría a la chica y a la madre de su ex novia. Una mujer, vecina y amiga, con lágrimas en sus ojos le pidió que desistiera de su cometido.

Los conciliábulos y las negociaciones continuaron por espacio de casi una hora, cuando ya todo el poblado se había congregado en el lugar. Hasta que los hombres de la policía aprovecharon un error de Gómez e ingresaron rápidamente por la puerta trasera de la vivienda y sorprendieron al despedido sujeto, deteniéndolo.

Falsificaban Moneditas

MENDOZA.- La policía local desbarató una banda que se dedicaba a la falsificación de monedas de 1 peso y de 50 centavos, logrando incautar en el operativo alrededor de 2.300 unidades que ya estaban a punto de ser introducidas en el mercado, informaron las autoridades. Las detenciones de tres de los "falsificadores", se concretaron en las localidades de Guaymallén, Godoy Cruz y la capital provincial, según señaló el comisario inspector Elías Argüello.

"Se logró ubicar los sitios donde se producían las monedas, por lo que fueron allanados cuatro domicilios", dos en la zona de Corralitos, en Guaymallén, uno en la capital provincial, y otro en Godoy Cruz, detalló el jefe policial. Argüello señaló que en los allanamientos se secuestraron 1.500 monedas de 50 centavos, "a punto de ser introducidas en el medio", otras 1.500 piezas listas para ser acuñadas, 800 monedas falsas de 1 peso y gran cantidad de materiales y herramientas para "confeccionarlas".

En lo que va de agosto esta es la segunda banda dedicada a la falsificación de monedas que es descubierta en Mendoza.



"Cuervo" Feliz

Fanático de San Lorenzo, Julio Eduardo Meza fue el cuarto ganador del pozo del último domingo. Vive en Corrientes capital, es casado y tiene cuatro hijos. "Vivimos una alegría tremenda", contó.

BINGO: GANADOR CORRENTINO VINO, VIO Y COBRO SUS \$ 2.500

El cuarto ganador del **Bingo Crónica** pasó "por caja" para cobrar los **2.500 pesos** a los que se hizo acreedor al completar el juego de la semana pasada. Cabe consignar que el lector **Julio Eduardo Meza** vive en **Corrientes**, y debido a la distancia, pasó ayer a recibir su merecido premio.

El feliz ganador tiene 51 años, posee el DNI 8.013.700, y vive junto a su familia en Quintana 2673 del barrio **Bañado Norte de Corrientes capital**. Su esposa es **Sonia Eitelvina Zini**, con quien tiene cuatro hijos: **Odilio Ismael (15), Javier (12), Enzo (11) y Magali (10)**. El cupón ganador es el 0003755, cuya

clave es la 6262593, perteneciente a la serie 046.

Simpatizante de San Lorenzo, Julio Eduardo Meza explicó que "el domingo completamos la tarjeta con los números **08 y 23**. Después de las 14 llamamos al diario y nos confirmaron que era uno de los ganadores. Fue una alegría tremenda, porque justamente en este momento estoy desempleado -habitualmente realiza changas- y la plata me viene muy bien para pagar muchas deudas y comprar ropa a los chicos". La tarjeta la obtuvo con la compra del diario **El Libertador**, que todos los días viene juntamente con **Crónica**.

BINGO

Crónica

SERIE 047 JUEGA DESDE EL 21/8/2000 HASTA EL 27/8/2000

JUEGO N° 7

DOMINGO

27 DE AGOSTO

DE 2000

ESTA SEMANA FINALIZA HOY DOMINGO 27 DE AGOSTO, A LAS 22 HS.

PREMIO DE ESTA SEMANA: \$ 10.000

07

13

20

35

42

57

73

89

HOY

CON ESTE NUMERO DE LA SUERTE

7325240

UN PREMIO ESPECIAL

LLAME AL BINGO UNICAMENTE AL TELEFONO:

(011) 4362-2037

Más Premios y Gente Contenta

Nuestros amigos y fieles lectores siguen recibiendo los premios del **Bingo Crónica**.

En esta oportunidad fue el turno de **Hernán Darío Hergenrether** y **Héctor González**, cada uno de los cuales ob-

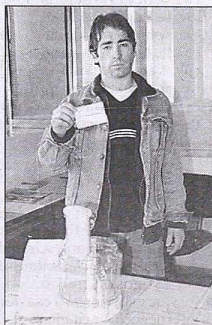
tuvo una procesadora de primera línea.

Hernán Darío Hergenrether, es titular del DNI 24.184.920 y vive en la calle Dinamarca al 200, de la localidad de **Monte Grande**, partido de **Esteban Echeverría** al sur del conurbano bonaerense. Es soltero, se desempeña como técnico agropecuario y la tarjeta N° 0004349 la obtuvo con la compra del diario. La procesadora se la ganó con el número de la suerte 7279806.

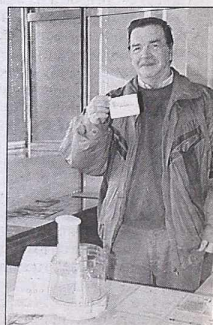
Héctor González, tiene **Libreta de Enrolamiento 4.168.832** y se domicilia en José Martí al 100, Capital Federal. Es casado, jubilado y el cupón N° 0343154, también lo consiguió con la compra de nuestro diario, del cual es lector "desde siempre". También ganó una procesadora, con el nú-

mero de la suerte **5065198**.

Hernán y Héctor, al igual que miles de personas, compiten además por los **10.000 dólares** que **Crónica** le otorga a quien o quienes completan los 15 números.



Hernán Hergenrether.



Héctor González.

FUSILAMIENTO EN VILLA DE SAN ISIDRO

Un hombre que apareció baleado y en estado agonizante en el interior de una villa de San Isidro, dejó de existir esta mañana en el hospital Manuel Belgrano de ese distrito bonaerense, como consecuencias de las graves heridas recibidas. Según los investigadores se trató de un "fusilamiento" por alguna cuenta pendiente entre los tres sujetos que lo fueron a "visitar" y lo acribillaron.

Aunque el móvil del crimen es objeto de investigaciones, la hipótesis más firme que se maneja es que se trataría de un "ajuste", producto de una antigua enemistad con otros habitantes de la villa. Los motivos pueden ser varios. Pero el lugar es bastante conocido por "punteros de la droga, así que por ahí puede andar la cosa", manifestó uno de los jefes policiales.

La víctima que fue identificada como Delfor Castillo, presentaba tres impactos de bala en el cuerpo y murió horas después de ser encontrado por unos vecinos, muy cerca de su precaria vivienda, que lo trasladaron hasta el centro asistencial.

De acuerdo con los datos obtenidos se pudo saber que el hombre de unos 30 años, soltero y único morador de la finca en la cual ocurrieron los hechos, fue visitado en la madrugada por tres individuos y uno de ellos sería el que le encará el arma y le disparó a muy corta distancia alcanzándolo con tres impactos.

Acribillaron a un Sujeto y la Policía Sospecha de que fue por un Ajuste de Cuentas

Castillo quedó tirado en el piso y consiguió salir a la calle donde algún rato después lo vieron unos vecinos. Ya estaba sin conocimiento y había perdido mucha sangre. De todas maneras al llamar a una ambulancia, lo

trasladaron a un nosocomio cercano y luego de unas horas de agonía murió cuando los médicos intentaban realizarle una intervención desesperada. Ahora la policía anda detrás de las "amistades" de Castillo y muchos estiman que "entre ellos seguramente está el o los asesinos. Pero por cierto ya se deben haber alejado del lugar. De todas maneras siempre queda alguno que pueda aportar un dato. Además esperamos que se presente algún familiar del muerto a retirar el cuerpo. Puede ser otra de las puntas que nos conduzca a los homicidas...", reflexionó uno de los investigadores.

Dentro de ese marco la policía estima que Castillo por ahí pudo haber intentado una defensa ya que aparecieron algunos golpes en su rostro. Pero era evidente que los sujetos que fueron a "buscarlo" ya estaban decididos a matarlo. Una versión aún no confirmada por unos de los vecinos de una casilla cercana dijo que "había escuchado los gritos de una discusión fuerte y enseguida los tiros". Como es costumbre en estos lugares "nadie ve nada ni sabe nada". Así que lo único que hacen para no tener un muerto en la calle durante varias horas, a lo único que atinan es a llamar a la policía y luego se encierran todos".

La Asaltaron Seis Veces y, de Yapa, la Amenazaron de Muerte

Una mujer, dueña de una panadería, fue amenazada de muerte por los delincuentes que asaltaron su comercio de Plaza Matheu en La Plata. Es el sexto asalto que sufre la víctima en el local ubicado en la calle 64 entre 1 y 2, pero esta vez, los asaltantes actuaron con mucha violencia. Un joven de pelo corto y ondulado, ingresó en horas de la tarde de ayer a la panadería El mortero de la Plaza Matheu, compró medio kilo de pan y se retiró. Pero a los dos minutos regresó con otro maleante y asaltó el comercio. Así amenazaron varias veces de muerte a la propietaria y se llevaron la recaudación. La víctima del asalto, Marisa Miró relató: "Uno estaba enloquecido. Me apoyó el revolver en la cabeza y me decía a cada rato que si no me callaba, me tiraba. Eran las 15.10 de la tarde. El mas joven no tendría mas de veinte años, fue el prime-

ro en entrar y pedir medio kilo de pan. Pasaron dos minutos y volvió con el arma entre sus manos y acompañado de otro asaltante. Uno de ellos pasó del otro lado del mostrador y me apoyó el arma sobre la cabeza. Me llevó hasta el fondo del local, en donde está el horno de la panadería. Vi como mi hijo pasaba en bicicleta por la vereda y allí tuve mucho mas miedo. Por suerte vi que mi hijo, al ver que no había nadie, daba la vuelta y se iba rumbo a mi casa. Como vieron que había poco dinero, uno de ellos me dijo: "¡Dame mas porque te tiro!". Tenía algo de plata en el bolsillo y se lo di. Así se fueron caminando lo mas tranquilos hacia la calle 2. En la calle no había nadie, menos aún policías. Como está la situación, con los 300 pesos que me sacaron me dejaron en una situación difícil" aseguró la mujer asaltada y amenazada.



La dueña de la panadería platense ya está cansada de tanta violencia.

POLVORINES: 4 POLICIAS SIGUEN INTERNADOS IDENTIFICARON A LOS PISTOLEROS

Cuatro de los diez policías heridos durante el tiroteo del viernes en la localidad de Los Polvorines, donde murieron un suboficial y tres delincuentes tras el asalto a un banco en el partido de Tigre, permanecían internados y los otros uniformados fueron dados de alta.

Según el parte médico que difundió el Ministerio de Seguridad bonaerense, el sargento primero del Comando de Patrullas de Malvinas Argentinas José Quintana, está internado en el hospital Churrucua con una herida de bala en el brazo izquierdo, pero su salud es estable.

En tanto, el sargento del Comando de Patrullas Malvinas Argentinas Claudio Medina está internado en el mismo centro asistencial con una herida de bala en el muslo izquierdo y tuvo que ser intervenido quirúrgicamente. En el hospital Eva Perón (ex Castex) está internado el cabo primero del Comando Patrullas de Tigre Jorge Molina, quien tiene una herida de arma de fuego en la zona lumbar media y evoluciona. Por su parte, el

cabo primero del Comando de Patrullas Malvinas Argentinas Jorge Lamanna, está internado en el Hospital Castex herido de un balazo a la altura del tercio medio del brazo derecho. En tanto, los distintos centros asistenciales de la zona norte y noroeste del Gran Buenos Aires informaron que seis agentes de la policía fueron dados de alta tras ser curados.

Ellos son el suboficial Daniel Beltrame, el comisario inspector Rubén Cabrera, el sargento primero Rubén López, el sargento Carlos Borraz, el cabo José Luis Giovannoni y el cabo Mario Ayala. Todos los policías fueron heridos a balazos el viernes pasado cuando se tirotearon con tres ladrones que se habían refugiado en un barrio de Los Polvorines. Los tres ladrones murieron y también fue asesinado el suboficial Julio Sánchez.

En el momento del tiroteo, del que participaron 200 agentes policiales, los ladrones escapaban tras robar 25 mil dólares en un banco de Talar de Pacheco.

Los tres pistoleros que murieron tras tirotearse con la policía después de asaltar el banco en Talar de Pacheco fueron identificados y los investigadores sostienen que todos "tenían antecedentes penales y habían salido de distintos cárceles el año pasado." La Delegación de Investigaciones de San Martín identificó a los delincuentes muertos como Eduardo Máximo Leguizamón, de 25 años; Sergio Gustavo Torres, de 30, y Fabio Daniel Bricela, de 24. Los investigadores revelaron que los tres tenían domicilio en la zona de Los Polvorines, donde intentaron refugiarse tras el atraco y donde se batieron en una verdadera guerra contra la policía. "Por lo que sabemos, todos

tienen antecedentes y habían estado presos hasta el año pasado, pero aún falta confirmar algunos datos.

Los tres asaltantes que cayeron el viernes pasado después de tirotearse con la policía cuando escapaban luego de robar 25 mil dólares. Desde un primer momento los altos jefes policiales que estuvieron en el enfrentamiento sostuvieron que los sujetos "habían salido de la cárcel no hace mucho". Para ello se apoyaban al encontrar en sus cuerpos tatuajes que suelen tener algunos de los delincuentes que se hacen cuando están en prisión". También por "cortes" que tenían y que suelen provocárselos ellos mismos para acusar "apremios u otra cosa".

Verdulero Ejecutado Frente a Clientes

Un verdulero fue literalmente ejecutado en su negocio de la localidad bonaerense de Banfield por dos delincuentes -delante de varios clientes, que se horrorizaron ante tamaño desenlace, y que también pudieron sufrir las consecuencias ante esta lluvia de balas-, que reaccionaron cuando el hombre se resistió a ser asaltado. El trágico hecho, que vuelve a poner en el centro del debate la falta de seguridad en el conurbano bonaerense, ocurrió cerca de la medianoche en la verdulería ubicada en la esquina de Santa Fe y Montegudo, en Banfield Oeste.

Allí, y cuando se encontraban aún varios clientes pese a lo avanzado de la hora, ingresaron dos personas jóvenes y que se movilizaban en un coche, según confiaron los testigos presenciales de lo que minutos más tarde se transformaría en un horror. A cargo del comercio se encontraba

Justo Peralta, de 61 años, de nacionalidad uruguaya, y que era amigo del propietario del lugar, Miguel Angel Brussi. Pese a que había varias personas en su interior, los malvivientes no dudaron en extraer sus armas y bajo amenazas de muerte mantuvieron "tranquilos" a los clientes mientras que le exigían a Peralta el dinero de la caja, que por entonces era bastante magra.

Pero en ese momento, el hombre se opuso tenazmente a que lo asaltaran y los malhechores -sin tener en cuenta la cantidad de gente que allí había- comenzaron a disparar hacia todas las direcciones, poniendo en serio riesgo la vida de todos. Hasta que el verdulero, por el sólo hecho de defenderlo que era de él, fue literalmente ejecutado de dos balazos por los integrantes del mal vivir, que al darse cuenta de lo ocurrido huyeron rápidamente en el mismo coche en el

que habían llegado y sin sustraer el dinero que se encontraba en la caja.

Este sangriento episodio provocó una verdadera conmoción y congoja del vecindario, que no sólo lo apreciaba por su calidad humana, sino que también lo contaba entre uno de ellos porque vivía a la vuelta de la verdulería, sobre la calle Laprida al 1200.

La comisaría que interviene en este luctuoso suceso es la 2ª, cuyos efectivos están atrás de los peligrosos hampones, y que de acuerdo a algunas fuentes tendrían frondosos antecedentes, según los primeros datos recogidos en la investigación. Para ello, y para descubrir finalmente quienes fueron los responsables de semejante acto de barbarie, consideran que será imprescindible el aporte y las declaraciones de los testigos del hecho, como los que estuvieron en esa hora en el negocio ya citado.

Armas y Detenidos

MENDOZA.- Nueve personas fueron detenidas hoy en un amplio operativo en el barrio Campo Pappa, de la ciudad mendocina de Godoy Cruz, durante el que se sequestraron nueve armas de fuego y elementos robados a comercios de la capital provincial. En forma sorpresiva, el juez de turno Rafael Escot, acompañado por el subsecretario de Seguridad, Alejandro

Salomón y el director de Investigaciones, Omar Jadur, concretaron en persona "19 allanamientos a viviendas del barrio Pappa".

En el lugar se detuvieron a nueve personas, cinco de las cuales posteriormente recuperaron su libertad, mientras que cuatro quedaron alojadas en dependencias policiales.

Entre los arrestados, cuyos nombres no fueron suminis-

trados, figuran uno por "averiguación de homicidio relacionado con el asesinato del jueves por la noche de Eduardo Baldasso, un repartidor de mercadería", y otra persona "por encubrimiento" en relación con este homicidio.

Otro sujeto está acusado "por robo agravado" y mientras que el cuarto "por tenencia de estupefacientes y tenencia de arma de fuego".

CHOCO Y MURIO MOTOQUERA

SANTIAGO DEL ESTERO, 27.- Una joven estudiante murió cuando la motocicleta en la que viajaba chocó contra una columna del alumbrado público. El accidente ocurrió esta madrugada, en el principal acceso a la localidad de Clodomira, a 50 kilómetros de la capital santiagueña, cuando la víctima identificada como Sonia Trejo, de 18 años, conducía una motocicleta Honda Econo 80 cc. Por causas que la policía trata de establecer, la joven perdió el control del vehículo y se estrelló contra una columna, a pocos metros de la ruta provincial 11.

Como consecuencia del violento impacto, la estudiante murió en forma instantánea por "fractura en la base del cráneo", según el informe elevado por Sanidad Policial al juez de Instrucción en lo Criminal y Correccional, Ramón Gómez.

AHORA PAREJAS

- Retorno y uniones inmediatas.
- Endulzamiento matrimonios distanciados.
- Atrape a un amante.
- Lleve a su pareja al altar.
- Atraiga a un hombre o a una mujer con el amuleto del amor.
- Destrajes y apertura de caminos.

Lic. Jaime del Río
Tel.: 4924-1847

Los Rusos no Pegan una

MOSCU (Reuters, EFE, AFP y ANSA). - Cuando todavía no se pudo determinar con certeza cuál fue la causa de la catástrofe del submarino "Kursk", una nueva tragedia naval y un devastador incendio en la majestuosa torre de Ostankino, de 533 metros de altura, han vuelto a conmocionar al pueblo ruso.

Un barco de pasajeros chocó hoy con una barcaza en un río de la región rusa de Perm, en medio de una densa niebla, y en la colisión murieron seis personas y al menos 16 resultaron heridas. El ministro del Ministerio de Emergencias de Rusia, Sergei Shoigu, dijo que el accidente ocurrió en la zona de Votkin, a unos 1.000 kilómetros al este de Moscú. "Ninguna de las embarcaciones se hundió. Ambas lograron llegar al puerto de Osa por sus propios medios, aunque bastante averiadas", expresó Shoigu en una entrevista con

la cadena rusa de televisión ORT.

"Desafortunadamente, seis personas murieron y por lo menos 16 fueron internadas en hospitales a consecuencia del accidente, que ocurrió en pésimas condiciones de visibilidad debido a la niebla, aunque hasta donde sé, ambas naves contaban con un sistema de navegación moderno que les permitía desplazarse sin peligros en esas condiciones", explicó el ministro ruso.

Chocaron dos Barcos en un río y Murieron 6 Personas; Otras 16 Resultaron Heridas

Medios de prensa rusa informaron posteriormente que un portavoz del Ministerio de Emergencias indicó que la cifra de lesionados fue revisada y situada en 17, aunque aclaró que algunos de los heridos estaban en estado grave y existía cierta confusión porque fueron internados en varios hospitales diferentes.

La agencia de noticias rusa Interfax identificó a la embarcación de pa-

sajeros como el aerodeslizador Voskhod-42, que viajaba de la ciudad de Perm, capital de la región del mismo nombre, hacia Naberezhnye Chelny, situada a unos 300 kilómetros de distancia en la ribera del río Kama, por el que viajaban los barcos accidentados.

Según el funcionario, la barcaza no transportaba carga alguna cuando ocurrió el choque, cerca de Osa, a unos 180 kilómetros al sur de Perm.

Interfax atribuyó a un funcionario de la Organización de Navegación Fluvial de Rusia, Rosrechflot, la información de que todas las víctimas fatales eran del Voskhod-42, en el que viajaban 25 pasajeros y un número no precisado de tripulantes.

La agencia noticiosa rusa indicó que el funcionario, Pavel Raskhmaninov, dijo que las causas del accidente están siendo investigadas por las autoridades de la dirección de navegación comercial del Ministerio de Transporte ruso.

Por otra parte, dos de los tres ascensores de la gigantesca torre Os-

tankino de Moscú se precipitaron al vacío al extenderse el incendio que se declaró hoy a 460 metros de altura, informaron los servicios municipales de bomberos. Cuatro personas que presumiblemente estaban dentro de los ascensores han desaparecido, según los bomberos.

Las cabinas de los tres ascensores empezaron a arder cuando les alcanzaron las llamas que bajaban por el foso.

El incendio, que comenzó con una extensión mínima de diez metros cuadrados de superficie y que no se pudo sofocar con los extintores de planta, fue descendiendo paulatinamente y cuatro horas después había llegado al restaurante "Séptimo cielo", situado a 337 metros. Los ascensores de la torre de Ostankino asombraron en el mundo de la arquitectura cuando se inauguró en 1967, al subir esos 337 metros en sólo 58 segun-

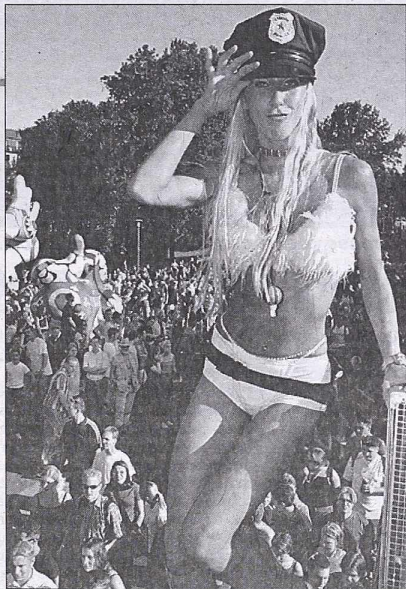
dos. Como consecuencia del terrible incendio, toda Rusia se quedó hoy prácticamente sin televisión.

Un portavoz del Centro de Radio y Televisión del Estado informó que "todos los canales dejaron de transmitir a todo el territorio nacional" a causa del incendio en la que en su día fue la estructura más alta del mundo, con 533 metros.

Pero fuentes de los servicios secretos y de seguridad declararon que "el incendio no afectará el funcionamiento de los canales de comunicación del Gobierno", según Interfax.

De acuerdo con la escala de uno a cinco para medir la gravedad de incendios que usan los bomberos de Moscú, el de Ostankino "no llegó en origen ni al mínimo", pero su complejidad era extrema por la altura y superaba todo lo conocido, según los bomberos.

Se Incendió Enorme Torre de 533 Metros; hay 4 Desaparecidos; Casi Toda Rusia sin TV



Con una Rubia en el Camión

Esta sensual y bella mujer fue uno de los mayores atractivos del festival de música techno realizado en la ciudad alemana de Hannover. La sugerente rubia bailó arriba de uno de los 25 camiones dispuestos para la ocasión.

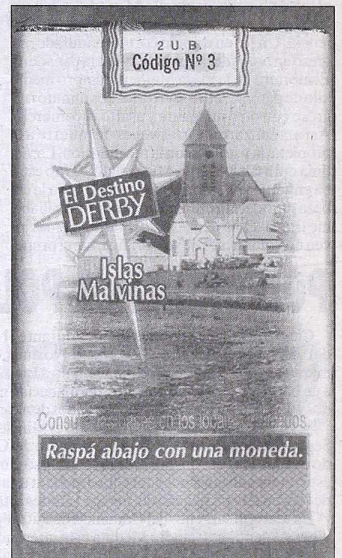
LOS PIRATAS RECONOCEN QUE NUESTRAS MALVINAS EXISTEN

Una empresa inglesa, cuyo vicepresidente ha sido alto funcionario del gobierno "pirata", reconoce la existencia de nuestras Islas Malvinas. Es la firma "Nobleza Piccardo", filial argentina de la "British American Tobacco", que acaba de lanzar al mercado paquetes de cigarrillos de la marca "Derby", en cuyo anverso puede verse una imagen de Puerto Argentino, la capital malvinense, con la siguiente leyenda: "El destino Derby. Islas Malvinas". Tras las publicidad televisiva puede verse a las Malvinas y se las identifica así, sin recurrir al consabido Falklands Islands. La empresa "Nobleza Piccardo" tiene actualmente una participación de alrededor del 40 por ciento del mercado y su empresa "madre", la "British American Tobacco" es una de las compañías más importantes del mundo.

Pero lo más significativo, lo que le da un valor aún mayor a este reconoci-

miento de los "Piratas" es que el vicepresidente de la empresa, Kenneth Clarke, ha sido ministro de Economía del Reino Unido. Es decir que un exaltísimo funcionario del gobierno de su Graciosa Majestad nos está reconociendo que las islas son nuestras y se llaman Islas Malvinas.

De todas maneras, como estamos acostumbrados a las actitudes desleales de nuestros usurpadores, "respaldadas" por siglos de piratería, no ignoramos que todo responda a una mera maniobra comercial, por demás hipócrita, que persigue el único fin de vender más paquetes de cigarrillos, sin tener en cuenta otros principios. Con tal de llevarse grandes ganancias, los "Piratas" son capaces de decir que las islas se llaman Malvinas y que son argentinas. Sea por lo que fuere, igual nos da mucho gusto que los "Piratas" las llamen Malvinas. Que fueron, son y serán argentinas.



PERU: INCENDIAN SEDE DE GOBIERNO REGIONAL

LIMA, (ANSA). - Dos ministros de Estado buscaban persuadir a la población del departamento de Madre de Dios, en el sur peruano, para que depongan su actitud de rebeldía luego de varias jornadas de violencia que esta madrugada tuvieron su máxima expresión con el incendio intencional de la sede del gobierno regional.

Los ministros de agricultura y salud, José Klimper y Alejandro Aguinaga, llegaron a Madre de Dios para aplacar la

ira de los pobladores y buscar solución a demandas económicas y sociales.

Cuando todo parecía indicar que ya se había logrado consenso entre el gobierno y los pobladores en rebeldía, un comunicado de estos últimos rechazaba las propuestas gubernamentales y ratificaba el "estado de lucha". Los ministros se mostraron sorprendidos por la actitud de los dirigentes de rechazar los términos del acuerdo.



Según el libro, Nixon era loco y golpeador.

EXPLOSIVA BIOGRAFIA DE NIXON

NUEVA YORK, (Reuters). - Una nueva biografía del ex presidente de Estados Unidos, Richard Nixon, dice que se automedicaba en la Casa Blanca con un fármaco que altera el estado de ánimo y que golpeaba a su esposa, según publicó hoy el diario New York Times.

El libro dice que Nixon estaba deprimido por la reacción pública hostil al bombardeo de Camboya en 1970 y había visto a un sicoterapeuta de Nueva York que lo consideró "neurótico". La biografía, titulada "La Arrogancia del Poder: el Mundo Secreto de Richard Nixon", fue escrita por el periodista irlandés Anthony Summers y será publicada mañana por Viking. El rotativo también cita párrafos del libro que dicen que el secretario de Defensa, James Schlesinger, expresó su preocupación por Nixon y ordenó a todas las unidades militares no reaccionar a las órdenes de la Casa Blanca a menos que se verificaran con él mismo o con el secretario de Estado.

El Times dice que Schlesinger confirmó la versión en una entrevista con el diario y dice que las citas atribuidas a él en el libro reflejaban "la manera como se sentía".

En el libro se publican citas de Schlesinger en las que dice: "Estoy orgulloso de mi papel en la protección de la integridad de la cadena de mando. Se podría decir que es

sinónimo de proteger la Constitución".

Según el libro, a Nixon el medicamento Dilantín le fue recetado en 1968 por Jack Dreyfus, fundador del Fondo Dreyfus quien también fue un promotor entusiasta y usuario del fármaco. En una entrevista con el Times esta semana, Dreyfus confirmó la versión, indicó el rotativo. Dreyfus dijo al diario que dio a Nixon un frasco de 1.000 cápsulas de 100 miligramos "cuando su estado de ánimo no era demasiado bueno", y más tarde le dio al presidente otras 1.000 cápsulas.

Dreyfus dijo al Times que el medicamento es efectivo para enfrentar "miedo, preocupación, culpa, pánico, furia y estados de ánimo relacionados, irritabilidad, cólera, depresión, comportamiento violento, hiperglucemia, anorexia, alcohol, bulimia, arritmia cardíaca y desórdenes musculares". El Times citó a un médico de la escuela de medicina de Cornell, quien dijo que el medicamento presenta riesgos de efectos secundarios muy graves, como cambios de estado mental, confusión y pérdida de la memoria. Otra acusación que se hace en el libro que Nixon golpeaba a su esposa, Pat. La familia Nixon calificó de falsa la información y un portavoz de la familia dijo que es "absolutamente inconcebible".

"GUERRA" EN SUIZA

SAINT GALL, Suiza, (EFE). - Cuatro heridos y 63 detenidos fue el saldo de una pelea registrada en la madrugada de hoy entre 50 "cabezas rapadas" y unos 80 extranjeros de raza negra en esta ciudad. Los hechos ocurrieron, cuando dos grupos, uno de cabezas rapadas y otro de extranjeros, comenzaron a insultarse sin que trascendieran los motivos y se enfrentaron en una violenta pelea.

Ambos grupos comenzaron a llamar por sus celulares en busca de la ayuda de amigos, que llegaron rápidamente y convirtieron el enfrentamiento en feroz batalla campal.



Soldados patrullan la costa de Cartagena, donde Clinton estará el miércoles.

COLOMBIA ES UNA BOMBA DE TIEMPO

BOGOTÁ, Colombia, 27 (AFP). - El presidente de Estados Unidos, Bill Clinton, respaldará el miércoles en Cartagena, el "Plan Colombia" de lucha contra las drogas que, a juicio de las guerrillas de las FARC y el ELN supone la "punta de lanza" de una intervención militar directa de Washington en el país andino. Las autoridades colombianas decidieron reforzar las patrullajes en las costas y en la ciudad se percibe un importante despliegue de tropas, como parte de los preparativos de seguridad con vistas a la visita de Clinton. En tanto, el canciller de Venezuela, José Rangel, expresó que tanto su país como otros países limítrofes con Colombia temen ser afectados por un éxodo masivo de campesinos, guerrilleros y narcotraficantes colombianos en caso de una escalada del conflicto armado como resultado de la aplicación del plan para erradicar los cultivos de coca. Por ese motivo, el gobierno brasileño reforzó la vigilancia a lo largo de su frontera con Colombia.

Enfrentados en los últimos meses por el control de diversas regiones, los rebeldes de las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC, marxistas) y del Ejército de Liberación Nacional (ELN, guevarista) coinciden en rechazar la visita de Clinton y la ayuda por 1.300 millones de dólares que Washington dará para financiar el plan antinarcóticos.

Clinton llegará a Cartagena (1.300 km. al norte de Bogotá) para expresarle a su colega colombiano, Andrés Pastrana, que respalda la ejecución de ese programa y para pasar revista a otros asuntos de la agenda binacional.

Las FARC -el mayor grupo rebelde del país, con unos 12.000 combatientes- están comprometidas en una negociación de paz con el Gobierno colombiano, que trata de atraer a la mesa del diálogo al ELN (5.000 hombres).

A juicio del grupo marxista "... el 'Plan Colombia' ideado en inglés significa una grave amenaza a nuestro proceso de paz y un peligro real de generalización de la guerra e incremento de la intervención militar yanqui que puede conducir a la vietnamización del conflicto..."

"Ese programa antidrogas estimulará la carrera armamentista entre los países pobres de la región y otorgará más presupuesto al Ejército (colombiano), violador de los Derechos Humanos..."", señalaron las FARC en un comunicado.

El "Plan Colombia", cuya aplicación costará 7.500 millones de dólares, también contempla la erradicación de los cultivos de coca y amapola -materias primas de la cocaína y la heroína-, la búsqueda de la paz con los insurgentes, la reactivación de la economía nacional y la promoción del desarrollo social.

El Gobierno Refuerza la Seguridad a Tres Días del "Desembarco" de Clinton

Costa Rica: Cayó Avioneta con 8 Turistas Extranjeros

SAN JOSE, Costa Rica, (AP). - Una avioneta con 10 personas a bordo, entre ellas 8 turistas extranjeros, se estrelló en una zona montañosa de difícil acceso próxima al volcán Arenal y esta tarde trataban de llegar al lugar los grupos de rescate. La aeronave, de la empresa Servicios Aéreos Nacionales SA, realizaba ayer un viaje corto entre las localidades de La Fortuna, cercana al volcán Arenal al norte del país, y Tamarindo, en el litoral pacífico.

"Organizamos un plan de emergencia y a primera hora salieron unas 200 personas hacia el sector para continuar el rescate", dijo el ministro de Seguridad, Rogelio Ramos. Confirmó que se trata de 10 personas, entre

ellas el piloto costarricense Karl Acevedo, el copiloto, también de Costa Rica, y 8 extranjeros. Apparentemente entre los turistas figuran dos suizos.

La avioneta tipo Caravan, matrícula HP 1357, debía llegar a su destino a la hora 14 de ayer. Poco después se dio la alarma y se activó el mecanismo de rescate, explicó Ramos, que afirmó que ya hubo contacto visual con la avioneta pero se desconoce la suerte de sus ocupantes.

Según Walter Navarro, de la policía local, varios vecinos escucharon una explosión y observaron llamas en el cerro Chato, en las inmediaciones del volcán.

La Cruz Roja envió varias unidades de rescate y, según los últimos informes, se han

observado algunas luces de bengala en la zona. La firma Sansa declinó formular declaraciones y al envío de este despacho no había revelado las identidades y nacionalidades de los ocho turistas extranjeros.

En tanto, el oficial de la Cruz Roja costarricense, Jorge Jiménez, identificó a dos de los turistas como Silvia Riuster y Catalina Shot, quienes según versiones extraoficiales serían de nacionalidad suiza.

La aeronave, tipo Grand Caravan, fue ubicada en la parte alta del Cerro Chato, unos 20 km al noroeste de la localidad de La Fortuna, en las cercanías del Volcán Arenal, unos 150 km al norte de San José, en la zona de San Carlos.

Crónica

EN NUMEROS Y DESTINO

¡Qué joyita!



EL MARTES Y TODOS LOS MARTES

EL MEJOR SUPLEMENTO DE
NUMEROS Y DESTINO.
RECLAMESELO SIN CARGO A SU
CANILLITA CON TODAS LAS
EDICIONES DE

Crónica

A "LA FLECHA DE PLATA" NO HAY



Hakkinen aprieta su puño para celebrar su triunfo en Bélgica.

SPA-FRANCORCHAMPS, Bélgica, 27.- En el podio de Spa-Francorchamps, después de una carrera altamente emotiva por sus variantes y el suspenso que mantuvo hasta el final, dos de los tres lugares fueron ocupados por la familia Schumacher. Sin embargo, Michael y Ralf no tenían muchos motivos para celebrar: el sitio más alto no les correspondió a alguno de ellos sino al finlandés Mika Hakkinen, quien logró aumentar la ventaja que le lleva al alemán en la punta del campeonato de pilotos y parece encaminarse a una tercera consecución consecutiva para alargar la sequía de títulos que sufre Ferrari desde hace más de dos décadas.

Michael Schumacher, líder de la competencia durante buena parte de su desarrollo, perdió el primer lugar a cuatro vueltas del final y aunque intentó recuperarlo en los últimos giros debió conformarse con la condición de escolta. Su hermano Ralf volvió a demostrar que no es el único Schumacher con condiciones, ya que metió a su Williams en la tercera colocación y en el campeonato aparece como el primero después de los cuatro que pertenecen a McLaren y Ferrari, los dos equipos de cabecera y que marcan el camino de la categoría.

El escocés David Coulthard, otro de los aspirantes a pelear por el premio mayor, cerró de mala manera un fin de semana que había empezado muy bien para él (en las primeras sesiones de entrenamiento había establecido el mejor tiempo...) y apenas finalizó quinto, mientras que Rubens Barrichello no logró enderezar una Ferrari indócil y ni siquiera pudo terminar la carrera.

Tras la carrera de hoy, Hakkinen suma 74 puntos contra 68 de Schumacher, 61 de Coulthard y 49 de Barrichello, por lo que la lucha por el título parece definitivamente centrada entre Mika y "Schumi".

El argentino Gastón Mazzacane repitió lo que ya es una especie de costumbre para él. Completó la prueba

(en realidad, terminó dos vueltas por detrás de los que si efectuaron los 44 giros...) en el decimoséptimo y último lugar, sumando experiencia y minutos en pista por enésima vez. Algo es algo, porque peor sería nada...

Hakkinen protagonizó una espectacular carrera en la que incluyó un despiste que a punto estuvo de dejarlo fuera de pista y un adelantamiento que pasará a los anales de la Fórmula Uno.

Cuando corría la vuelta catorce, Hakkinen realizó un trompo en un error de pilotaje y cedió la posición de privilegio de la carrera a Schumacher, quien rápidamente comenzó a marcar diferencias.

Sin embargo, el finlandés recuperó el primer lugar a falta de cuatro vueltas para el final con un adelantamiento a Schumacher que puso en pie a toda la multitud que asistió al circuito de Spa-Francorchamps. Justo antes de la frenada al final de la recta opuesta, Schumacher lideraba con Hakkinen tras su alerón, pero en su camino se encontraba el

El Finés Venció en Bélgica y Sacó más Ventaja en el Campeonato; Michael Schumacher 2º y Ralf 3º; Mazzacane, no es Novedad, Último

brasileño Ricardo Zonta, rezagado con una vuelta perdida. Zonta optó por quedarse en el centro de la pista. Schumacher decidió adelantarlo por la izquierda, momento que aprovechó Hakkinen para sobrepasar al brasileño por la derecha y situarse por delante del alemán en una espeluznante apurada.

Al final de la carrera el propio Schumacher felicitó deportivamente a Hakkinen por su maniobra, y el finés, habitualmente frío, no pudo reprimir numerosos gestos de satisfacción y euforia en el podio.

Por su parte, los pilotos iberoamericanos cerraron un aciago fin de semana con nuevas actuaciones mediocres. Los brasileños Diniz y Zonta fueron undécimo y duodécimo, mientras los españoles Gede y De la Rosa quedaron en decimocuarta y decimosexta posición, respectivamente, y el argentino Mazzacane fue decimoséptimo.

JUNQUEIRA ES EL REY DE LA F-3000

SPA-FRANCORCHAMPS, Bélgica, 27.- El piloto brasileño Bruno Junqueira, del equipo "Petrobras", se consagró campeón de la Fórmula 3000 internacional, al finalizar en el noveno lugar en la décima y última carrera del calendario disputada sobre 30 vueltas al complicado circuito de Spa-Francorchamps de Bélgica.

La competencia fue ganada de punta a punta por el español Fernando Alonso, del "Team Astromega". Junqueira finalizó en el noveno

lugar a 47s. 943/1000 de Alonso, quien consiguió su primer triunfo en la especialidad en 1h. 08m. 04s. 964/1000, a un promedio de 184.222 kilómetros por hora. Sin embargo, Junqueira hizo una carrera inteligente porque fue midiendo las posibilidades de los demás competidores y la suya propia. Entonces, reguló los esfuerzos y midió la entrega de su auto, cargando combustible cuando fue necesario. De esa forma, no exigió mucho a la máquina y terminó la prueba con cierta tranquilidad, consagrándose

campeón y abriéndose la puerta para tener una oportunidad en la Fórmula Uno en un futuro no muy lejano.

Detrás de Alonso (actual piloto de pruebas del equipo Minardi Ford de la Fórmula Uno...), quien lideró durante las 30 vueltas, se clasificó el belga Marc Goossens ("Astromega") a 14s. 601/1000 y el francés Nicolás Minassian (Supernova) a 15s. 337/1000.

El brasileño Junqueira ganó el título con 48 puntos, seguido por Minassian con 45 y el aus-

tríaco Marc Webber con 21 unidades.

Después de celebrar con su equipo y con un grupo de íntimos que lo acompañó en la prueba, Junqueira se puso en contacto con la prensa. "Estoy pleno de felicidad por haber alcanzado esta conquista a la que considero muy importante tanto para mí como para Brasil. El equipo trabajó muy bien en todo sentido y creo que la consagración fue merecida, porque demostramos ser los mejores a lo largo de toda la temporada..."

ORTELLI MATO EN OLAVARRIA Y SE

Ganó 4 de las Últimas 5 Carreras y Sueña con Repetir el Título de 1998

En Voleibol, Argentina Venció al sub de Brasil

ROSARIO.- El Seleccionado argentino de voleibol venció a Unisul de Brasil por 3 a 1 en el club Provincial de Rosario, en un partido preparativo para los Juegos de Sydney.

El equipo albiceleste ayer contó con la reaparición de Marcos Milinkovic y se impuso al subcampeón de la liga brasileña, con parciales de 25-19, 15-25, 25-19 y 27-25.

Milinkovic, la figura del equipo nacional, no había podido jugar el segundo encuentro ante República Checa -el último jueves- porque había tenido que viajar a Buenos Aires para recuperarse de un fuerte dolor en su rodilla.

Argentina, pese al triunfo, lució un rendimiento irregular en un encuentro que el entrenador Carlos Getzelevich utilizó para ensayar variantes que le permitan definir la lista de doce jugadores que participarán en los Juegos Olímpicos de Sydney.

Argentina se enfrentará el martes ante República Checa y el miércoles otra vez contra Holanda, ambos en el gimnasio Héctor Etchart, partidos con los que cerrará su preparación para los Juegos, en los que participará en el denominado grupo de la muerte por la calidad de los equipos.

ARGENTINA

Weber, Patti, Milinkovic, Nicola, Bidegain, Spajic (F); Meana (Liberó), Lares, Pereira, Gutiérrez y Torres. DT: Getzelevich.

UNISUL

Marlon, Joao Paulo, Haroldo, Renato Felizardo, Braulio, Roim (F); Alan (Liberó). DT: Neri Pereira.

Parciales: 25-19, 15-25, 25-19 y 27-25. Estadio: Provincial.

OLAVARRIA, 27.- El piloto Guillermo Ortelli con un Chevrolet, se impuso hoy en la duodécima competencia del calendario de la categoría Turismo Carretera que se disputó sobre 21 vueltas al autódromo Sudamericano de Olavarría de 5.009,56 metros de extensión, sumando valiosos puntos en busca del campeonato.

Ortelli, empleó un tiempo de 42m. 43s. 760/1000 a un promedio de 147,722 kilómetros por hora, seguido por Omar Martínez (Ford Falcon) con 42m. 45s. 400 y Rubén Salerno (Dodge) con 42m. 45s. 570/1000. Durante la carrera debió ingresar el Pace Car (auto de seguridad) para retirar la unidad de Miguel Arraui (Chevrolet), que se había despistado y fueron sancionados con sendos Stop and Go (pase y siga por boxes) los pilotos Christian Ledesma y Julio Catalán Magni, ambos con Ford Falcon.

De acuerdo con este resultado el campeonato sigue liderado por Guillermo Ortelli con 194,50 puntos, escoltado por Ernesto Bessone con 161 puntos, Omar Martínez con 145,50 puntos, Rafael Verna con 136,50 puntos y Fernando Iglesias 116,50 puntos.

El programa deportivo disputado sobre el circuito Dante y Torcuato Emiliozzi del autódromo Sudamericano de Olavarría se inició con las tres series clasificatorias del TC a 6 vueltas cada una donde

ganaron Luis Belloso (Ford Falcon), Omar Martínez (Ford Falcon) y Guillermo Ortelli (Chevrolet).

Con intenso frío, viento y por momentos llovizna, también se disputó la undécima competencia del TC Pista a 15 giros, que tuvo como ganador a Marcelo La Manna (Ford Falcon) en 29m. 19s. 133/1000 a un promedio de 153,779 kilómetros por hora.

La final del Turismo Carretera mostró en el comienzo a Omar Martínez (Ford Falcon), quien superó en gran largada a Guillermo Ortelli (Chevrolet), seguido por Rubén Salerno (Dodge), Luis Belloso (Ford Falcon) y José Ciantini (Chevrolet).

Sobre el quinto giro debió ingresar el Pace Car (auto de seguridad) para retirar la máquina Chevrolet de Carlos Arraui que se había despistado y golpeado contra un muro de contención.

Liberada la pista una vuelta después, Ortelli pudo superar a Martínez y se apoderó de la punta, en tanto que las restantes posiciones quedaban con Salerno, Catalán Magni, Belloso, Ciantini y Ledesma.

Mientras tanto, Marcos Di Palma (Chevrolet) y Ernesto Bessone (Dodge Cherokee), quienes habían largado desde la octava y novena fila, respectivamente, se ubicaban en el 11 y 12 lugares.

En el giro 13, en gran acción, Salerno

con un veloz auto logró superar al "Guri" Martínez, mientras que poco después Ciantini debía abandonar tras ser tocado por Ledesma.

Siempre con un contundente Ortelli en la punta, Catalán Magni logró desplazar a Martínez del tercer lugar, por lo que la fila india quedó constituida con Ortelli, Salerno, Catalán Magni, Martínez, Belloso, Ledesma, Larroude, Guerra, Marcos Di Palma y Bessone.

En el giro 18 las autoridades fiscalizadoras sancionaron con un stop and go a Ledesma por su toque con Ciantini, en tanto que Catalán Magni cometía similar infracción reglamentaria con Salerno, que se fue de costado perdiendo su lugar.

Las posiciones quedaron entonces con Ortelli seguido por Catalán Magni, Martínez, Salerno y Belloso, aunque posteriormente llegó el pase y siga por boxes para Catalán Magni.

El banderazo final recibió en primer término a Ortelli, seguido por Catalán Magni, quien no cumplió con la sanción (posteriormente retrogrado al puesto 24), Martínez, Salerno, Belloso y Larroude.

Ortelli, en las últimas 5 pruebas corridas, sumó 4 triunfos que lo han posicionado en el primer lugar del campeonato en su busca por obtener nuevamente el título, que consiguió también en gran forma por primera vez en la temporada 1998.

QUIEN LA PARE: GANO HAKKINEN



Mika Hakkinen con su McLaren en punta, detrás la Ferrari de Michael Schumacher. A poco del final el finés le arrebató la posición de privilegio a su rival en la lucha por el Campeonato de Pilotos.

LA CLASIFICACION

- 1º) Mika Hakkinen (Finlandia/McLaren), 1h. 28m. 14/494/1000.
- 2º) Michael Schumacher (Alemania/Ferrari), 1s. 103/1000.
- 3º) Ralf Schumacher (Alemania/Williams), a 38s. 096/1000.
- 4º) David Coulthard (Escocia/McLaren), a 43s. 280/1000.
- 5º) Jenson Button (Inglaterra/Williams), a 49s. 914/1000.
- 6º) Heinz-Harald Frentzen (Alemania/Jordan), a 55s. 984/1000.
- 7º) Jacques Villeneuve (Canadá/BAR), a 1m. 12s. 380/1000.
- 8º) Johnny Herbert (Inglaterra/Jaguar), 1m. 27s. 808/1000.
- 9º) Mika Salo (Finlandia/Sauber), a 1m. 28s. 670/1000.
- 10º) Eddie Irvine (Irlanda/Jaguar), a 1m. 31s. 555/1000.
- 11º) Pedro Pablo Diniz (Brasil/Sauber), a 1m. 34s. 123/1000.
- 12º) Ricardo Zonta (Brasil/BAR), a una vuelta.
- 13º) Alexander Wurz (Austria/Benetton), a una vuelta.
- 14º) Marc Gené (España/Minardi), a una vuelta.
- 15º) Jos Verstappen (Holanda/Arrows), a una vuelta.
- 16º) Pedro de la Rosa (España/Arrows), a dos vueltas.
- 17º) Gastón Mazzacane (Argentina/Minardi), a dos vueltas.

CAMPEONATO DE PILOTOS

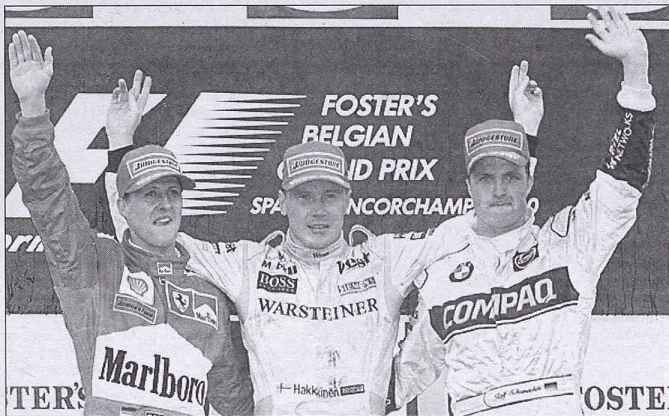
- 1º) M. Hakkinen, 74 puntos; 2º) M. Schumacher, 68; 3º) D. Coulthard, 61; 4º) R. Barrichello 49; 5º) R. Schumacher 20; 6º) G. Fisichella 18; 7º) J. Villeneuve 11; 8º) J. Button 10; 9º) H. Frentzen 7; 10º) J. Trulli y M. Salo 6; 12º) E. Irvine 3; 13º) J. Verstappen y P. De la Rosa 2 pts. y 15º) R. Zonta 1.

CAMPEONATO DE CONSTRUCTORES:

- 1º) McLaren 125 puntos; 2º) Ferrari 117; 3º) Williams 30; 4º) Benetton 18; 5º) Bar 13; 6º) Jordan 12; 7º) Sauber 6; 8º) Arrows 4 y 9º) Jaguar 3.

Próxima carrera: 10 de setiembre en el autódromo de Monza, Italia.

El podio. En el centro está Hakkinen, que ganó la carrera de hoy en Spa-Francorchamps. A la izquierda se ubica Michael Schumacher, que finalizó segundo. A la derecha, el tercero, Ralf Schumacher.



Balbi, por Demolición

No hubo final de bandera verde, una atropellada que en el último tramo cambiara el curso de la historia ni necesidad de recurrir al fotochord para determinar el resultado. En el Salón Tattersall Jockey Club del Hipódromo de San Isidro, Raúl Balbi le ganó por varios cuerpos a Justo "Ko" Martínez, retuvo el campeonato sudamericano de los livianos y confirmó que está pasando por el mejor momento de su carrera. Tamaño fue la diferencia entre uno y otro que el rincón del entrerriano, consciente de que su pupilo no sólo no podía hacer nada para quedarse con la victoria sino que además estaba recibiendo un castigo desmedido, tiró la toalla cuando estaba por

empezar el décimo round, decretando de esa forma su derrota por abandono.

Lisa y llanamente, lo de Balbi fue una demolición lenta y al mismo tiempo implacable. Desde el primer round, los izquierdazos y derechaos de Balbi alcanzaron una y otra vez el rostro de un Martínez que esta vez no estuvo tan escurridizo como contra Juan Gerardo Cabrera, cuando logró el mejor triunfo de su campaña, ni frente a Alberto Sicurella, ante el que logró mantenerse en pie hasta el último sonido de la campana. El rostro de Martínez -magullado y con varias cortaduras- reflejó con exactitud lo que había ocurrido al o largo de la pelea.

ALEJA EN EL CAMPEONATO DEL TC

"Feroz" Pegó Donde Sirve: Arriba del Ring

Es feroz hasta cuando festeja. Fernando Vargas destruyó a su archienemigo Ross Thompson y ahora desafía a Félix Trinidad.

LAS VEGAS, EE.UU. - Los dos prometieron y amenazaron a gusto. Pegar, pegó solo uno. Fernando "El Feroz" Vargas cumplió con todo lo que había dicho en los días previos a la pelea y destruyó en solo cuatro rounds a su retador Ross Thompson, quien pareció haber gastado toda su gasolina en palabras y

nada pudo hacer ante la evidente superioridad del campeón.

Con la victoria, lograda por nocaut técnico después de que el árbitro Joe Cortez parara el combate al minuto y medio del cuarto capítulo, Vargas retuvo el título mediano junior de la FIB y se puso a tiro de un espectacular choque unificatorio contra el portorriqueño Félix Trinidad, titular de la categoría para la AMB, que tendría lugar el 2 de diciembre también en esta ciudad.

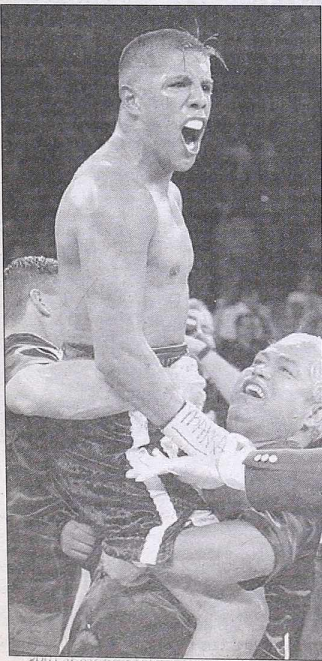
En los poco mas de 10 minutos que hubo de contienda, Vargas se dio un par de gustos. Porque después de dos rounds parejos, en los que se habían cruzado un par de veces sin encontrarse los puños, demolió a su enemigo mandándolo tres veces a la lona antes de que se produjera la definición.

Haber recibido el descuento de un punto por pegar reiteradamente en la nunca de Thompson (acertada decisión de Cortez) despertó a Vargas. Segundos después de la sanción, el yanqui de orígenes mexicanos conectó a su rival con un terrible derecho a la mandíbula y lo tumbó por primera vez.

Thompson pudo recuperarse, pero una nueva andanada de golpes de Vargas volvieron a darlo por tierra. En el cuarto, Vargas acabó con la resistencia de Thompson derribándolo por tercera vez y con una serie de golpes que movieron a Cortez a detener la golpiza. En cada caída de Thompson, Vargas se acercó a su oído para recordarle todo lo que le había dicho antes.

Por otra parte, el campeonato welter de la FIB continúa vacante después de que la pelea entre los aspirantes Vernon Forrest y Raúl Frank fuera declarada sin decisión por un choque de cabezas en el tercer round.

● **NUEVO CAMPEON:** El norcoreano radicado en Japón Massanori Tokuyama le ganó por puntos al surcoreano In-Joo Cho y le arrebató el título supermosca del Consejo. Fue la primera pelea entre pugiles de las dos Corea.



• Sin piedad. Vargas desata todo su odio contra un Thompson derribado.

UNA NOCHE REDONDA DE BOCA:

ROSARIO, 27 (Enviado especial). - La historia se repite, resulta impiadosa y suele darse con llamativa asiduidad. Y, en rigor de verdad, no hace más que marcar la amplia brecha que existe en nuestro fútbol.

Para entender lo ocurrido conviene hacer una composición de lugar sobre lo que se vivió en esta ciudad previo al Newell's-Boca. Incentivados por su buen presente y por aquel increíble empate que Gimnasia les arrancó a los "xeneizes" de la mismísima Bombonera, los hinchas de la "Lepra" imaginaban una fiesta que los tendría como protagonistas. Para ellos, su rival llegaba como "punto", aunque ese derroche de optimismo terminó teniendo una fugacidad que casi no les dejó tiempo para soñar.

El equipo dirigido por Carlos Bianchi tuvo una noche brillante. No le dejó resquicio alguno a su oponente para perpetuarse en la punta del torneo. Fue más, mucho más durante todo el encuentro. Quizás se pueda resumir en la jerarquía para manejar el trámite y en la autoridad con la cual se desempeñó, los dos atributos

TEXTOS DE MARCELO RODRIGUEZ, TELEFOTOS DE SANTIAGO PANDOLFI, ENVIADOS ESPECIALES

que potenció para sacar esa diferencia. Ganó por 3 a 1, pero debió imponerse por una mayor amplitud. Aquella complicación que se sospechaba a priori se transformó en, sin exagerar, un trámite. Puede sonar exagerado hacer hincapié en la forma que se impuso Boca, pero no lo es. Sí, en cambio, llamó la atención lo poco que opuso Newell's. No sólo fracasó en el plano colectivo, sino que tampoco encontró respuesta en sus individualidades. Pese a no tener una marca fija, Damián Manso fue bien controlado por los hombres del mediocampo. Sebastián Battaglia y Cristian Traverso fueron dueños exclusivos de la mitad del campo. No sólo ante Manso, también ante el resto de los volantes locales. A esa buena tarea en la recuperación se sumaron un Juan Ro-

mán Riquelme "enchufado", un Antonio Barijho generoso (dio dos asistencias) y metedor, y un Hugo Ibarra en plenitud. Además, el defensor convirtió un golazo (el primero que marca con esta casaca en un torneo local).

Ese cúmulo de aciertos se opuso a un equipo desbalanceado, que cuando perdía el balón en ataque dejaba 20 metros desprotegidos que siempre fueron bien aprovechados por los generadores de fútbol de los

"xeneizes". Boca inició el cotejo parado como si el escenario fuese la Bombonera. Ahogó a su oponente en la salida y, si conseguía el balón, lo utilizaba en velocidad encarando hacia el arco de Newell's. Sobre los 6, el local pagó caro la falta de balance a la cual hicimos referencia. Contraataque que terminó con Barijho por el

piso y penal según entendió Elizondo. Disparo de Riquelme y gol. Diez minutos más tarde llegó la "apilada" de Ibarra que culminó en el golazo de la noche.

A los "rojinegros" les costó reaccionar. Tanto que recién sobre los 29 llegaron por primera vez con peligro. Un desborde de París por la derecha (el flanco más vulnerable de Boca) culminó en un centro que cabeceó Diego Quintana y se estrelló en el travesaño. Cuando se jugaban los 37 minutos una infracción de Aníbal Matellán a París (la falta fue infantil) desembocó en un penal que Cejas se encargó de transformar en el 2 a 1 que reavivó los sueños de Newell's.

Pero pese a todo el partido devolvía otra imagen. Boca continuaba haciendo un culto de la solidez y los locales se manejaban en base a tesón. Conclusión, el gol de Palermo.



Convirtió en Fácil un Partido que Aparecía Como Complicado; su Potencia Marcó Diferencias



El "Negro" Ibarra corre gritando su gol, el segundo de Boca.



Entre Vojvoda y Fernando Crosa impiden el paso de Palermo; el "Loco" tuvo su cuota de gol.

LOPEZ DESAFIA: A TRIBUNALES

ROSARIO (Enviado especial). El presidente de Newell's, Eduardo López, hizo declaraciones exclusivas a un medio local para desmentir los dichos del empresario Marcelo Simonian en Buenos Aires. El titular rojinegro lo desafió a dirimir el caso en los Tribunales, afirmando que recién allí en nombre del club presentaría documentación probatoria negando una deuda de 12 millones de pesos con Simonian y sus asociados.

López también aseguró que el "Cholo" Guinazú escapó a Italia mal aconsejado por el empresario y que "si esto les sale bien harán un desastre y perjudicarán a todo el fútbol argentino".

Agregó respecto de esta situación que "si FIFA autoriza a Guinazú para jugar en Perugia atrás de él se van todos los jugadores del país". El titular de los rojinegros también se refirió a los casos de los jugadores no profesionales que pretenden irse a jugar a otro club y diferenció entre Maximiliano Rodríguez y Sebastián Domínguez. Dijo que "Rodríguez puede volver a entrenar con nosotros porque lo engañaron, pero en el caso de Domínguez es diferente porque su actitud fue consciente y se prestó a la maniobra cuando decidió irse a Córdoba para jugar en Talleres".

Saint Etienne Quiere a Manso

ROSARIO (Enviado especial). - Otra vez el nombre de Daniel Manso aparece vinculado a una transferencia inminente. Ahora dirigentes del entorno del presidente Eduardo López, aseguran que el lunes llegará a la sede rojinegra el exjugador y ahora empresario, Hugo Bargas, quien es portador de una oferta del Saint Etienne.

Newell's ya rechazó una oferta de 10 millones efectuada por el Lens porque la misma no satisfizo las apertencias económicas de los "leprosos". Hace muy pocos días Boca inscribió a Manso, aparentemente como una maniobra para forzar el regreso al equipo de Riquelme, pero nunca se formalizaron negociaciones entre Macri y

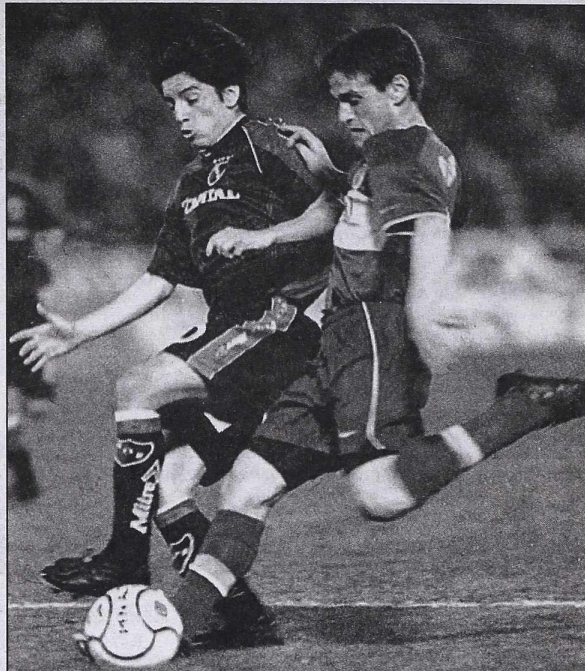
López. Ahora en el Parque Independencia se sueña con una oferta de 15 millones de dólares por parte del Saint Etienne.

Pero Manso no sería el único jugador que vendería Newell's para poner sus cuentas en orden. También se está negociando una posible venta del mediocampista Lucas Bernardi a la Fiorentina.



Fabrizio Fuentes domina la pelota e impide que se acerque el "Chipi" Barijho.

Página 13 • **Crónica** • Buenos Aires, domingo 17 de agosto de 2008



"Abran cancha...", parece decir Juan Román Riquelme, imparable para los "rojinegros". **Manso** no puede con Fagiani, quien enviará el balón hacia un costado.

ROSARIO, 27 (Enviado especial).- El de anoche fue el primer gol de Hugo Benjamín Ibarra en torneos locales, jugando para Boca.

Más que gol, golazo; por concepción y definición. Y tras la conquista, el "Negro" corrió hasta el banco de suplentes para abrazarse con Bianchi.

El lateral derecho jugó un partidazo; estuvo firme en la marca y pasó al ataque con gran dominio de balón. No dudando en

dejar rivales por el camino cuando las circunstancias lo aconsejaron.

Ibarra, que que había señalado un gol en la Mercosur '99, frente al San Pablo, reconoció que anoche tuvo una destacada actuación.

"Las cosas me salieron bien; hay que ver que el equipo jugó un gran partido y ganó en una cancha difícil", expresó el defensor "xeneize".

También comentó que, "me gusta pasar al ataque y tengo libertad para hacerlo; ¿la jugada del gol...?, fue muy linda, encaré con decisión y saqué un remate de zurda, por suerte entró...".

El mellizo Guillermo Barros Schelotto podría reaparecer el miércoles 6 de setiembre, cuando Boca reciba a Racing, en la Bombonera, por la quinta fecha del torneo Apertura.

Cejas; Fuentes, Vojvoda y Fernando Croso; París, Bernardi, Damiani (30m. ST Almirón), Saldaña y Manso; Quintana y Gigena (13m. ST Real). DT: Andrés Rebottaro.

Oscar Córdoba; Ibarra, Bermúdez, Matellán y Fagiani; Battaglia, Traverso, Gustavo Barros Schelotto (ST Marchant) y Riquelme; Barijho y Palermo. DT: Carlos Bianchi.

Goles: 0-1, 6m. PT Riquelme (B), de penal. Con remate al palo derecho de Cejas. La infracción fue de París contra Barijho.

0-2: 16m. PT Ibarra (B). Luego de dejar en el camino a Fuentes y Croso sacó un zurdazo que se clavó en el ángulo derecho.

1-2: 37m. PT Cejas (N), de penal. Con tiro de izquierda. En la falta que derivó en la sanción del penal fue de Matellán contra París.

1-3: 20m. ST Palermo (B). Al recoger un rechazo de Croso, tras un córner que ejecutó Riquelme.

Tarjetas amarillas: Bernardi (N); Ibarra, Gustavo Barros Schelotto y Traverso (B). Arbitro: Horacio Elizondo (regular). Dejó dudas en varios fallos.

Cancha: Newell's Recaudación: No fue suministrada Reserva: Nuls 2 Boca 1.

EL SOBRESALIENTE: Hugo Benjamín Ibarra (B). Marcó y pasó al ataque cuando se lo propuso. Un partidazo del "Negro", autor del segundo gol "xeneize" luego de una excelente maniobra.

Otro que realizó una magnífica labor fue Juan Román Riquelme, quien de penal abrió el camino para el triunfo de Boca.



Por la pelota van Fuentes y Palermo; Boca cumplió una destacada actuación en el Parque Independencia: ganó 3-1.

ROSARIO (Enviado especial).- A pesar de las reservas del caso, se están conociendo particularidades del acuerdo de los jugadores y dirigentes por los premios en Boca. Por ejemplo, que de los 8 millones totales ofrecidos por el club, si son cam-

peones del presente "Apertura" el título reportará a los futbolistas 4.700.000 pesos, que se incrementarían en 300.000 pesos más si lo consiguen invictos.

En cambio, si ganan el "Clasura" el premio sería de solamente 3.000.000, con un adita-

mento de 500.000 más si por entonces el club transfiere algún jugador. ¿Por qué los jugadores eligieron privilegiar el actual torneo en detrimento del venidero? Ni los interesados ni la directiva quieren explicarlo por lo que caben diversas suposiciones.

La más aceptada es que si Boca es campeón del Apertura la mayoría presume que será transferida a clubes de Europa y en ese caso se llevarían lo más "grosso" de la suma destinada por Boca para premios del plantel profesional.



Dario Gigena estira la pierna derecha para frenar el buen ataque de Juan Román Riquelme.



De penal, con tiro a media altura, Riquelme anota el primer tanto

Un Concierto de Riquelme

LA DIRECTIVA XENEIZE ESPERA UNA RESPUESTA

ROSARIO (Enviado especial). - Los dirigentes de Boca no disimulan su extrañeza frente a la falta de respuestas por parte de Román Riquelme y Juan Marcos Franchi a la última oferta que les hizo el club para resolver el tema del contrato.

El jugador modificó su tesitura inicial, manifestó que estaba para jugar y anoche lo hizo concretamente, pero sin hablar de poner su valiosa firma al pie de un contrato oficial.

Aunque suponen que han aceptado los 700.000 pesos anuales de prima por cada uno de los dos años involucrados, no se quedarán tranquilos hasta que jugador y representante den una respuesta concreta, y más que eso, pongan el "gancho" para convalidar legalmente el acuerdo. Por ahora no essí, ni no...

● **BRASILEÑO.** El árbitro Antonio Pereira, de Brasil, fue designado para dirigir pasado mañana Boca-Nacional por la Copa Mercosur. Jorge Vigliano fue nominado inspector del mismo partido por Confederación Sudamericana de Fútbol.

TEXTOS DE MARCELO RODRIGUEZ, TELEFOTOS DE SANTIAGO PANDOLFI, ENVIADOS ESPECIALES

ROSARIO, 27 (Enviado especial). - Nació para jugar y sólo hace falta verlo para gozar con sus fintas, su pegada y la particular habilidad para estar casi siempre libre de marcas.

No obstante los justos reclamos por un mejor salario, Juan Román Riquelme se siente a gusto en el campo de juego, allí donde toma contacto con su entrañable amiga, la pelota, y al cabo de unos sutiles toques escucha el grito de la gente. Ese grito que volvió a oírse anoche en el estadio del Parque Independencia.

Los hinchas "xeneizes" alentaron al "Romy" y éste fue una de las figuras de la cancha.

El equipo de Carlos Bianchi "danzó" al compás de su futbolista "distinto", Riquelme, quien después de superar en parte el conflicto que mantenía con los directivos del club volvió a mostrar toda su categoría.

El mediocampista dejó en claro que tiene sólidos argumentos deportivos como para reclamar una mejora en su contrato, ya que con magia y toques de distinción hizo jugar a Boca, además de abrir el

camino de la victoria.

Fiel a su costumbre, Riquelme sólo dijo algunas pocas palabras al dejar el vestuario, camino al micro.

"Jugamos un gran partido y ganamos bien", afirmó el mediocampista.

Bianchi resaltó lo que significa Boca con Riquelme y de la misma manera se manifestaron sus compañeros. Es que marca la diferencia, como la marcó ayer

Fue el Gran Conductor de Boca y Manejó los Hilos del Partido

en un partido que, a priori, parecía complicado para el equipo de Bianchi.

"Riquelme, Riquelme..." fue el cántico de los hinchas de Boca, felices por el regreso al triunfo luego de aquel inoportuno empate con Gimnasia, en la Bombonera. En dicho cotejo, Boca ganaba con comodidad por 3 a 1 y en tiempo de descuento el "Lobo" puso el tanteador 3 a 3.

Victoria de Boca en Rosario, frente a un conjunto "rojinegro" que hasta ayer

era uno de los líderes del certamen: terreno difícil, según dicen, y del que Boca salió airoso con su particular estilo. Con la seguridad de Oscar Córdoba, el vistoso trabajo de Hugo Benjamín Ibarra, el talento de Juan Román Riquelme y la potencia de Martín Palermo y Antonio Barijho.

Ibarra, como se ha dicho y Riquelme, fueron los baluartes del equipo de Bianchi. Y sobre el volante hay más. Por ejemplo, que hubo gente de Nuls

que aplaudió cuando hizo un cambio de frente para habilitar a Palermo, o cuando "en una baldosa" desairó a un adversario.

Los problemas contractuales no se solucionaron aún, pero Riquelme decidió seguir jugando y lo hace como bien lo sabe. Disfrutando en la cancha, con talento, sin agresividad.

Para deleite del público, para el gozo de los hinchas de Boca, deseosos de ver al equipo en lo más alto, bien arriba, siempre en la lucha por el título; pensando también en la próxima confrontación con el Real Madrid, por la Copa Intercontinental.



Damiani, Saldaña, el "Mono" Barijho y París miran como la pelota se va afuera.

MARCA A PRESION DE LAS CHICAS

ROSARIO (Enviado especial). - A las puertas del hotel República, donde se hospedó Boca en esta ciudad, siempre hubo entre 50 y 60 chicas esperando, anotadores y bolígrafos en mano, que los jugadores salieran para pedirles por lo menos un autógrafa. La delegación llegó el viernes a las 20 y salió solamente para dirigirse al estadio ayer pasadas las 17.30, y ninguno de los idolatrados futbolistas osó trasponer las puertas del hotel ni por casualidad.

Sin embargo algunas "fans" lograron su objetivo colándose puertas adentro, aunque fueron las menos porque el personal del hotel estuvo atento a impedir filtraciones que pudieran molestar a estos especiales pasajeros, cuya tranquilidad debe ser asegurada para no perderlos como clientes futuros.

Desde las ventanas de los pisos superiores que dan a la calle fueron visibles los artilugios utilizados por las chicas, que tomaban posiciones detrás de los autos, en un estacionamiento y en terrazas vecinas para desde allí espiar los movimientos del plantel boquense, sobre todo esperando un furtivo beso o una salida.

París no Sabe si fue Penal

ROSARIO, 27 (Enviado especial). - La jugada del penal que el árbitro Horacio Elizondo le otorgó a Boca generó polémica, aunque uno de los protagonistas admitió lo difícil de asegurar si la pena existió o no.

"Fui con mucha velocidad a buscar la pelota y la alcancé a tocar. Es muy difícil decir si fue o no penal. De todos modos ahora ya no se puede hacer nada...", afirmó Claudio París, que se tiró a los pies del "Chipi" Barijho cuan-

do éste se disponía a pisar el área. Más allá de cualquier declaración, lo cierto fue que Elizondo no vaciló y marcó el punto penal, desde el cual Riquelme anotó el primer gol de Boca en un momento difícil para el equipo "xeneize".

El contacto entre el "Rulo" París y Barijho fue a centímetros del área, argumento que utilizaron algunos jugadores de Nuls para cuestionar el fallo del árbitro.

BIANCHI VIO SOLIDO A BOCA

ROSARIO, 27 (Enviado especial). - Carlos Bianchi destacó la importancia de haber ganado en Rosario y aseguró que Boca tuvo un rendimiento "sólido". El director técnico elogió al volante Juan Román Riquelme y dijo: "Cuando aparece Román, el equipo es otro... Fue un triunfo de esos que después pesan mucho. Le ganamos a un adversario complicado y en una cancha complicada...", afirmó.

Acerca de su decisión de reemplazar al comienzo de la segunda etapa al mellizo Gustavo Barros Schelotto por Julio Marchant, el entrenador comentó: "Lo saqué porque estaba amonestado. Me pareció que dejarlo nos ponía en riesgo de quedar con 10 hombres. Si hubiera pasado eso, podríamos haber sufrido más de una complicación..."

En cuanto a Juan Román Riquelme, Carlos Bianchi señaló: "Hizo un gran partido. El se merece estar en el equipo, y cuando no está Boca lo extraña. Lo más importante es que ahora Román piensa únicamente en ju-

gar...". Bianchi insistió con la sólida tarea cumplida anoche por Boca, siguió con los elogios para el "Romy", puso especial énfasis al comentar el golazo de Hugo Ibarra y ponderó el trabajo de todos. "Ganar en Rosario no es fácil y nosotros lo hemos logrado ante un rival bien armado...", reiteró el técnico del cuadro "auriazul".

Por su parte, Oscar Córdoba puntualizó: "Aprendimos de los errores cometidos en el partido de Gimnasia. Estuvimos los noventa minutos concentrados y creo que ganamos merecidamente. Una prueba de ello es la cantidad de llegadas que tuvimos en relación con nuestro rival..."

El arquero colombiano reconoció que le agradaría jugar en Europa, aunque dijo sen-

tirse muy bien en Boca. "Aquí estoy muy cómodo. Ahora se viene la gran final con Real Madrid y yo quiero ganar todo. Además Boca pretende el título del Apertura y de la Copa Mercosur. Pero claro, uno tiene deseo de mejorar y ya se sabe lo que significa jugar en Europa..."

Además Valoró el Resultado Porque se Conseguió en Rosario y Tuvo Encendido Elogio Para Romy

Pasado mañana, frente a Nacional, el arquero será el "Pato" Abbondancieri, según anticipó días atrás Carlos Bianchi. De todos modos, ya se percibe una situación de tirantez entre Boca y las autoridades del fútbol colombiano, habida cuenta de la citación de Oscar Córdoba para el próximo encuentro por las Eliminarias.

En Colombia quieren que el arquero se su-

me lo antes posible al plantel que dirige Luis "Chiqui" García, de cara al partido con Chile. Entretanto, Cristian Traverso señaló: "Boca una vez más demostró su contundencia...", y añadió que el equipo cada día adquiere mayor confianza y que el objetivo es ganar todo.

"Siempre se dice que acá no sirve salir segundo. Por eso la idea es competir y ganar todo...", insistió el polifuncional jugador.

A todo esto, el plantel "Xeneize" volvió a entrenarse hoy en Casa Amarilla, teniendo en cuenta que el martes próximo enfrentará en la "Bombonera" a Nacional de Montevideo, por una nueva fecha de la Copa Mercosur.

A las ordenes del preparador físico Julio Santella, quienes jugaron ayer sólo hicieron trabajos regenerativos, mientras de mayor intensidad fue la actividad de los restante futbolistas. Los dirigidos por Carlos Bianchi se encontrarán mañana para una nueva práctica en la Ribera, en una especie de "ensayo" general para el cotejo con los "tricolores".

ZAPATILLAZOS A UN JUEZ DE LINEA

ROSARIO (Enviado especial). Los 800 efectivos policiales que anoche fueron destinados al operativo de seguridad en la cancha de Newell's y sus adyacencias cumplieron con aparente eficacia la misión de impedir que los hinchas de ambos equipos introdujeran pirotécnica y elementos agresivos. Pero no contaron con el ingenio agresivo de dos o tres fanáticos rojinegros que a los 19 minutos provocaron una suspensión del partido.

El línea Claudio Rossi cortó un avance local invocando posición fuera de juego y desde la platea no solamente de alzar voces de protesta por su intervención, sino que partieron tres proyectiles buscando hacer blanco en su cuerpo. No fueron ni piedras, ni pilas.

Los coléricos hinchas rojinegros se descalzaron y como repulsa a la banderita levantada de Rossi, buscaron expresar su desagrado por medio de tres zapatillas que le arrojaron con mucha violencia. Al margen de la mayor o menor puntería que tuvieron quedó sin dilucidar si fueron también tres quienes quedaron semidescalzos o si alguno quedó directamente "en patas" porque utilizó el par completo en su intento de castigar al juez de línea.

Donde los policías no fallaron fue en las cabeceras ocupadas por las respectivas hinchadas. La de Boca, ubicada en la Norte fue controlada por una veintena de uniformados que se ubicaron en las gradas detrás de los integrantes de la "barra brava" que llegó a ocupar ese espacio después de comenzado el partido. En el otro extremo, el grupo más radicalizado de los rojinegros también fue controlada desde muy cerca por otros 20 policías muy atentos que ocuparon exactamente el espacio donde se ubican esos hinchas, quienes no tuvieron más remedio que dejar el centro de la escena a los uniformados y ubicarse a ambos costados de los mismos.

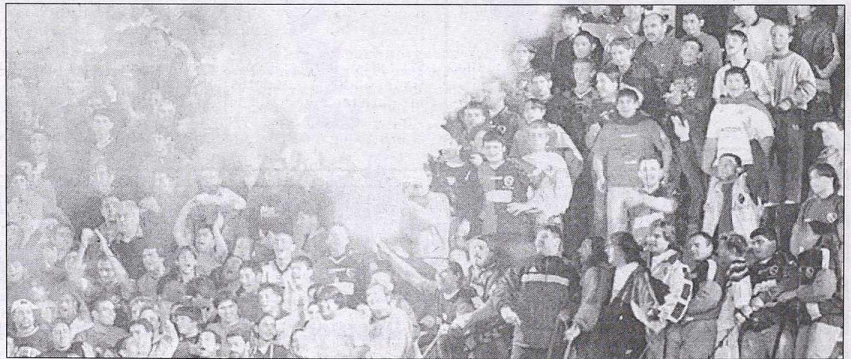
Contribuyó también a mantener la calma el hecho que Newell's estrenó en partidos oficiales sus 12 cámaras de video, capaces de detectar a los revoltosos.

La hinchada local recibió con grandes aplausos al "Indio" Fagiani, ahora vestido de boquense, pareció dar su aprobación a la nueva vestimenta de marca "Mitre" y expresó con una bandera su apoyo al presidente del club. La enseña con los colores rojo y negro decía: "Gracias López por no vender a Manso". Habrá que ver qué pasa si en la semana próxima lo transfieren. Mientras tanto, el parte policial apenas terminado el partido, sólo dio cuenta de detenciones por intento de robo, embriaguez y "averiguación de pedido de captura".



Andrés Rebottaro, técnico de Nuls, habla con la policía y el árbitro Elizondo indica que hay problemas en un sector de la cancha.

La tribuna cabecera local, desde donde se arrojaron varios objetos al campo de juego; una luz de bengala que nadie supo explicar cómo fue ingresada al estadio del Parque Independencia.



DOBLE FELICIDAD DE CASI: APLASTO A SIC Y PASO A "SEMI"

Con un juego vistoso y contundente, CASI se adueñó del clásico de la Unión de Rugby de Buenos Aires al ganarle a SIC por 42 a 22, ante más de cinco mil espectadores.

CASI y Atlético del Rosario (derrotó como local a Banco Nación 57-27) se clasificaron para las semifinales por la Zona F, mientras que CUBA lo hizo por la Zona E, tras su victoria local ante San Luis por 29-20.

Las semifinales del torneo se disputarán el 16 de setiembre, a un sólo encuentro en estadio a designar, mientras que una semana después se jugará la final.

CASI aplastó a su rival en el primer tiempo (28-3) con un absoluto dominio de la pelota y los espacios, y sus armas fundamentales fue-

ron la velocidad de Marcos Garicoche y Martín Gaitán. En la segunda etapa, SIC llegó a acortar la distancia a 10-28, pero luego el CASI reguló el ritmo del encuentro y se llevó un triunfo claro.

● LA SINTESIS

CASI: Stortoni; Murgier, Gaitán, Garicoche y Jorge; Fuselli y Pichot; Bock, R. Travaglini y Phelan (capitán); Mendivil y Storey; Bacchi, Sabatté y Gortari. DT: Morel.

SIC: Serra; López, Díaz de Vivar, Perasso y Cerioni; Cilley y Vitale; Longo, Martín y Franzini; Petti e Iacuruso; Pietranera, Capano Pérez y Nealon (ST Motti). DT: Pérez Cobo.

Tantos en el primer tiempo: 1m try de Gari-

coche (C), 9m penal Pichot (C), 15m penal Cilley (S), 22m penal Pichot (C), 24m try Murgier (C), 27m try de Garicoche convertido por Pichot (C) y 35m try de Murgier (C).

Tantos en el segundo tiempo: 13m try de Cerione convertido Cilley (S), 24m try de Bock convertido por Pichot (C), 32m try de Stortoni convertido por Pichot (C), 37m try de Perazzo (S) y 39m try de Franzini convertido por Cilley (S).

● LOS RESULTADOS

Zona E: Los Tilos 39 Pucará 22, San Cirano 26 Champagnat 25, Regatas Bella Vista 30 Hurling 27 y CUBA 29 San Luis 20. Zona F: Hindú 41 GEB A 23, CASI 42 SIC 22,

Atlético del Rosario 57 Banco Nación 27 y Newman 34 La Plata 26.

● LAS POSICIONES

Zona E: CUBA 20 San Luis 18, Los Tilos 16; Pucará y San Cirano 14, Champagnat 8, Regatas Bella Vista 6 y Hurling 0. Zona F: Atlético del Rosario 22, CASI 21, SIC 16, Hindú 15, Newman 9, GEB A 6, La Plata 5 y Banco Nación 2.

● PROXIMA FECHA

Zona E: Pucará-San Luis, Hurling-CUBA, Champagnat-Regatas y Los Tilos-San Cirano. Zona F: GEB A-La Plata, Banco Nación-Newman, SIC-A del Rosario e Hindú-CASI.



Soto se lleva la pelota, seguido por Pino. Los equipos de Huracán y Talleres jugaron a todo o nada.



EL GLOBO Y VENTAJAS EN

No se habían jugado los primeros sesenta segundos cuando el equipo local llegó con posibilidad de inquietar; se llevaron el balón Casas y Chaparro y luego de unos toques salió a cortar Unali y salvó a su defensa.

Luego el que cargó fue Talleres; los cordobeses también realizaron una buena combinación en donde la tocaron varios hombres, entre ellos Garay, Alaniz, Albornos y Avalos, pero finalmente Lobos atento a la acción logró cortar y sacar el balón hacia un costado.

Enseguida respondió bien Huracán; Carrizo en la mitad del terreno robó una pelota y mandó largo en busca de Soto, este no llegó y Sotomayor logró despejar. Tras cartón volvió a ser el dueño de casa el que inició un avance; Soto se hizo de la pelota en la mitad del terreno y desde ahí envió el pase en dirección de Brandán, a éste le llegó el balón y cuando iba a sacar el disparo hacia el área en forma de centro, se cruzó muy bien Unali y despejó hacia la mitad del terreno.

Luego, Garay eludió a un rival y mandó un pase largo para Astudillo, pero Morquio estiró su mano e interrumpió la acción; el árbitro cobró la falta pero no amonestó al hombre local. El disparo libre lo hizo Albornos con centro al área, a Unali le sobró el pase pero se acomodó Garay que volvió a enviar un centro y esta vez en el área el mismo Morquio logró rechazar.

Después y ante una nueva carga de Astudillo, Lobos lo tomó del cuerpo y le cometió falta. Ejecutó la misma Albornos pero sin consecuencia alguna. Luego Unali le cometió falta a Graieb y el árbitro sacó la tarjeta amarilla.

Enseguida se fue con la pelota Astudillo y entre Carrizo y Morquio lo bajaron con fuerte falta; el árbitro les hizo precio a los jugadores de Huracán y solo le mostró la tarjeta amarilla a Morquio. El hombre de la "T" tuvo que ser atendido fuera del terreno de juego porque presentaba un golpe en una de sus rodillas. Luego de unos minutos, el jugador visitante volvió al terreno de juego.

Buena acción por parte de la gente local; se llevó el balón Carrizo unos metros y después le mandó el pase a Soto, éste tocó para Brandán que cuando pretendió hacer lo mismo con Chaparro, se cruzó Avalos y mandó afuera.

A la carga Talleres; el equipo visitante llegó después en un par de oportunidades y respondió bien Ríos. En la primera acción el arquero local le contuvo un disparo a Pinos, y posteriormente hizo lo propio ante un remate de Astudillo.

¡GOL DE TALLERES! los cordobeses habían llegado más y mejor. Antes de cumplirse los veinte minutos de juego Garay realizó una buena acción personal y después envió el centro en dirección de Astudillo que conectó de cabeza y puso el marcador 1 a 0 para la visita.

No fue sorpresa en Parque de los Patricios porque Huracán no estaba marcando bien, ni era superior al equipo visitante. Talleres había llegado en algunas oportunidades con peligro, y finalmente logró lo que más buscó: el gol.

A todo esto, los locales procuraron mejorar en marca y ataque, pero en algunos pasajes de esta parte, se desorientaron porque el rival apareció como más criterioso en el terreno.

Carga del local; ante una combinación entre Graieb y Casas, Galarza mandó al córner. Llegó el disparo de esquina en forma cerrada, hubo empujones y falta al arquero. El juego estuvo parado unos instantes porque el árbitro conversó con los jugadores que se habían amontonado para discutir la acción anterior.

Después llegó el equipo de Babington; Brandán desde larga distancia sacó un fuerte disparo al arco pero el mismo fue muy desviado.

Se salva Talleres; levantó Casas el nivel y los locales llegaron con peligro. El goleador local se hizo de la pelota y luego de trasportarla algunos me-

Pino pasa de largo frente a la buena gambeta larga de Luis González.

Almagro y Los Andes, a Mano

Cuando arrancó la anterior "B" Nacional, ni Almagro ni Los Andes -protagonistas de uno de los encuentros de la jornada inaugural- imaginaron que un año después estarían enfrentándose en la Primera División. Pero en base a notables campañas, fruto de la entrega, el sacrificio y la humildad, estos equi-

En Tiempo de Descuento el "Tricolor" Salvó un Punto; Estudiantes no Perdonó al Tatengue en Santa Fe

pos lograron instalarse en el fútbol grande. Y este 27 de agosto de 2000 los reunió en la cancha de Ferro, donde el "Tricolor" hace las veces de local, para un encuentro válido por el torneo donde jue-

gan Boca y River, Independiente y Racing, San Lorenzo y Huracán por citar los exponentes más importantes.

Al choque Los Andes llegó como invicto producto de una victoria ante Racing y dos empates -Newell's y Belgrano-. Almagro sufrió una caída frente a Talleres aunque dejó una buena imagen y una muy buena en las igualdades con Independiente y Central.

En Santa Fe se vieron las caras dos conjuntos que tienen que sumar, y en buena cantidad, para no tener problemas con el descenso: Unión y Estudiantes. Maña-

na se cierra la cuarta fecha con el encuentro que animarán desde las 21.10, Gimnasia y Esgrima La Plata y Argentinos Juniors.

•**PROXIMA FECHA.** Martes 5-9, a las 15.30: Ar-

gentinos-Newell's. A las 19: Talleres-Lanus (TV). A las 21: San Lorenzo-Almagro (TV) y Los Andes-Huracán. **Miércoles 6-9 a las 15.30:** Boca-Racing y Chacarita-Belgrano. A las 17.55: Central-Vélez (TV). A las 19.55: Independiente-River (TV). A las 20: Unión-Gimnasia y Estudiantes-Colón.

ALMAGRO 2

ALMAGRO: José Ramírez; Córdoba, Chaile y Sinisterra; Aragón, Maciel, Rivero, Sparapani y Couceiro; Liberman y Nuñez. **SC:** Grosso, Carranza, Lunari, Coria y Stalteri. **DT:** Mario Husillos.

LOS ANDES: Muñoz; Nasta, Bvaglio y Moya; Noce, Salomón, Levato, Romero y Víctor López; Monje y Marzo. **SC:** Migliardi, Plaza, Luis Pérez, Pieters y Caiafa. **DT:** Jorge Ginarte.

Árbitro: Juan P. Pompei. **Cancha:** Ferro (local Almagro). **Reserva:** Almagro 3 Los Andes 0 (Susp. 28m ST).

LOS ANDES 2

UNION 0

UNION: Castellano; A. Donnet, Magnín, Ortiz y Cárdenas; Marczuk, Jayo, Castillo y M. Donnet; Silvera y Tilger. **SC:** Nereo Fernández, Mosset, Basualdo, Ríos y Frutos. **DT:** Nery Pumpido.

ESTUDIANTES: Tauber; Prátola, Quatrocchi y Azconzábal; Bezombe, Zapata, Osorio, Krupovics y Pompei; Farias y Simone. **SC:** Misetich, Testa, Acciani, Agoglija y Galletti. **DT:** Néstor Cravioetto.

ESTUDIANTES 1

Cancha: Unión

EL S
CORDOBA, 27.- Como
ño internacional se le esta
Lorenzo deposita todas s
en el ámbito local. La Co
en camino de formar par
por lo que el Clausura de P
comienza a tomar mayor
que ya tenía para los cond
Ruggeri. Y aunque el ant
diato hablaba de una con
en Brasil, el ánimo del pla
na" era el mejor porque
ahora es el campeonato.
renzo fue señalado, y con
mo uno de los candidatos
tarde se las vio en esta p
complicado Belgrano, e
comprometidos por el des
su vez ha mostrado signifi
sos con relación a la anter
en la que estuvo a tiro de p
ría. Nuevamente orientad
por Reinaldo Merlo, el co
tuvo interesantes actuacio
el clásico frente a Talleres
sero error arbitral lo privó



Soto se lleva la pelota, seguido por Pino. Los equipos de Huracán y Talleres jugaron a todo o nada.



EL GLOBO Y LOS TALLERINES NO SE SACARON VENTAJAS EN PATRICIOS

No se habían jugado los primeros sesenta segundos cuando el equipo local llegó con posibilidad de inquietar; se llevaron el balón Casas y Chaparro luego de unos toques salió a cortar Unali y salvó a su defensa.

Luego el que cargó fue Talleres; los cordobeses también realizaron una buena combinación en donde la tocaron varios hombres, entre ellos Garay, Alaniz, Albornoz y Avalos, pero finalmente Lobos atento a la acción logró cortar y sacar el balón hacia un costado.

Enseguida respondió bien Huracán; Carrizo en la mitad del terreno robó una pelota y mandó largo en busca de Soto, este no llegó y Sotomayor lo dejó despejar. Tras cartón volvió a ser el dueño de casa el que inició un avance; Soto se hizo de la pelota en la mitad del terreno y desde ahí envió el pase en dirección de Brandán, a éste le llegó el balón y cuando iba a sacar el disparo hacia el área en forma de centro, se cruzó muy bien Unali y despejó hacia la mitad del terreno.

Luego, Garay eludió a un rival y mandó un pase largo para Astudillo, pero Morquio estró su mano e interrumpió la acción; el árbitro cobró la falta pero no amonestó al hombre local. El disparo libre lo hizo Albornoz con centro al área, a Unali le sobró el pase pero se acomodó Garay que volvió a enviar un centro y esta vez en el área el mismo Morquio logró rechazar.

Después y ante una nueva carga de Astudillo, Lobos lo tomó del cuerpo y le cometió falta. Ejecutó la misma Albornoz pero sin consecuencia alguna. Luego Unali le cometió falta a Graeb y el árbitro sacó la tarjeta amarilla.

Enseguida se fue con la pelota Astudillo y entre Carrizo y Morquio lo bajaron con fuerte falta; el árbitro le hizo precio a los jugadores de Huracán y solo le mostró la tarjeta amarilla a Morquio. El hombre de la "T" tuvo que ser atendido fuera del terreno de juego porque presentaba un golpe en una de sus rodillas. Luego de unos minutos, el jugador visitante volvió al terreno de juego.

Buena acción por parte de la gente local; se llevó el balón Carrizo unos metros y después le mandó el pase a Soto, éste tocó para Brandán que cuando pretendió hacer lo mismo con Chaparro, se cruzó Avalos y mandó afuera.

A la carga Talleres; el equipo visitante llegó después en un par de oportunidades y respondió bien Ríos. En la primera acción el arquero local le contuvo un disparo a Pinos, y posteriormente hizo lo propio ante un remate de Astudillo.

GOL DE TALLERES! Los cordobeses habían llegado más y mejor. Antes de cumplirse los veinte minutos de juego Garay realizó una buena acción personal y después envió el centro en dirección de Astudillo que conectó de cabeza y puso el marcador 1 a 0 para la visita.

No fue sorpresa en Parque de los Patricios porque Huracán no estaba marcando bien, ni era superior al equipo visitante. Talleres había llegado en algunas oportunidades con peligro, y finalmente logró lo que más buscó: el gol.

A todo esto, los locales procuraron mejorar en marca y ataque, pero en algunos pasajes de esta parte, se desorientaron porque el rival apareció como más criterioso en el terreno.

Carga del local; ante una combinación entre Graeb y Casas, Galarza mandó al córner. Llegó el disparo de esquina en forma cerrada, hubo empujones y falta al arco. El juego estuvo parado unos instantes porque el árbitro conversó con los jugadores que se habían amontonado para discutir la acción anterior.

Después llegó el golpe de Babington; Brandán desde larga distancia sacó un fuerte disparo al arco pero el mismo fue muy desviado.

Se salva Talleres; levantó Casas el nivel y los locales llegaron con peligro. El goleador local se hizo de la pelota y luego de transportarla algunos me-

tros, mandó el pase para Chaparro, éste desde buena posición, sacó el disparo al arco y la pelota después de pegar en Sotomayor se fue al córner. El disparo de esquina no trajo consecuencias.

Casas volvió a iniciar una carga pero lo hizo sin que lo acompañara nadie, entonces el goleador al pretender eludir a Manfredi, no lo pudo hacer y el hombre de Córdoba restó el balón hacia un costado.

Luego, se lo perdió la visita; Garay le envió un buen pase para Astudillo que picó en busca del arco, pero Graeb lo corrió, y mandó el balón al córner.

Casi empató el local; Chaparro desde media distancia sacó el disparo al arco y la pelota salió apenas desviada.

En un contragolpe peligroso, Albornoz se pierde una buena posibilidad de llegar con peligro al enviarle un mal pase a Garay.

Pasados los cuarenta y cinco, volvió a ser amonestado un jugador de Huracán; Moner, tras cometer una fuerte falta.

Después, Brandán le envió un buen pase a Casas, y éste al enfrentar a Sotomayor, se tiró al suelo reclamando falta. El árbitro dejó seguir.

EMPATA EL GLOBO! sobre los cuarenta y cinco de juego, llegó un córner ejecutado por Casas, fueron varios en busca de la pelota y finalmente Lobos con golpe de cabeza puso el 1 a 1.

Enseguida terminó la etapa.

● SEGUNDO TIEMPO

En el inicio de esta segunda fracción, Zelaya ingresó en lugar de Astudillo que se retiró con un golpe.

En esta parte salieron los dos equipos con la mente fija en desvelar al marcador. Los dueños de casa lograron inquietar al arco visitante cuando combinaron Casas y Luis González, finalmente Sotomayor atento a la acción anticipó y alejó el peligro.

Después, Alaniz se llevó el balón a la carrera y en tres cuartos de cancha mandó para Garay, éste iba a sacar el disparo al arco, pero Lobos se cruzó y alejó.

Contragolpe de los cordobeses que respondían a cada ataque local; Garay cedió para Alaniz, y éste mandó el centro para Zelaya, el hombre que ingresó en lugar de Astudillo no pudo rematar y eso hizo que Morquio rechazara sin inconveniente.

Después, la defensa del equipo visitante envió por dos veces consecutivas el balón al córner, pero en ninguno de las dos oportunidades inquietaron a Cuenca.

Luego, el equipo local cargó a fondo y Sotomayor cometió falta; ejecutó la misma Brandán y el balón luego de pegar en la barrera salió por un costado.

Luego de esa acción, Pino le cometió falta a Graeb y se ganó la tarjeta amarilla. Ejecutó la falta Chaparro, rechazó con los puños Cuenca y Galarza logró rechazar.

El juego continuó siendo entretenido porque continuaron los dos equipos en busca del arco rival.

HURACÁN 1

HURACÁN: Ríos; Rodolfo Graeb, Morquio, Lobos y Moner; Luis González, Carrizo, Brandán y Chaparro; Casas y Soto. **SC:** Ponzo, Erbin, Filice, Juárez, Golos, DT: Carlos Babington.

TALLERES: Cuenca; Manfredi, Galarza, Sotomayor y Unali; Albornoz, Alaniz, Avalos y Pino; Garay y Astudillo. **SC:** Del Rossi, Del Sotillo, Lillo, Zelaya y Rueda. **DT:** Juan José López.

Árbitro: Oscar Sequeira. **Cancha:** Huracán. **Reserva:** Suspendida.

TALLERES 1

Garay intenta maniobrar ante la doble marca de Carrizo y Brandán. El balón se perderá por el lateral.

Babington no Mueve a los Titulares

Como siempre, o por lo menos como en la totalidad de los encuentros que jugó hasta ahora, Huracán presentó el mismo equipo. Es decir sin hacer ningún cambio en su alineación. Y si destacamos esto es por algo especial, porque el "Globo" es el único, de los que están disputando este "Apertura", que no hizo ningún cambio en su formación. Es decir, en las cuatro presentaciones, arrancó formando igual.

El estado en que se encontraba el terreno al juego de la cancha de Huracán dio miedo, o por lo menos hizo temer a los espectadores que este partido no comenzara. Alrededor de las tres de la tar-

de, el campo de juego del Palacio Tomas A. Ducó, presentaba un medio campo con mucha agua y en otros sectores había algunos charcos.

Antes de la hora mencionada, un asistente del árbitro ingresó a la cancha y luego de recorrerla, dio el visto bueno. En ese momento el público que se encontraba en las tribunas mostró su alegría ya que muchos de ellos habían pensado que el partido iba a pasar a jugarse otro día.

En Talleres hubo novedades respecto a la formación del equipo; volvieron a vestir la camiseta de la "T" Diego Garay y José Zelaya. El primero arrancó desde

el inicio en el equipo de Juan José López, y viene de jugar en Racing de Estraburgo, y el segundo que ingresó en el segundo período en lugar de Astudillo, jugó la temporada pasada en México.

Garay tuvo muy buena labor en el primer tiempo ya que fue el que mandó su equipo en la mayoría de los avances de los cordobeses.

La última incorporación de Huracán es Carlos Andersen, quien tenía el pase en su poder tras haber realizado toda su campaña profesional en Estudiantes. Pero hoy no ocupó el banco de suplentes del "Globo".

Almagro y Los Andes, a Mano

Cuando arrancó el anterior "B" Nacional, ni Almagro ni Los Andes -protagonistas de uno de los encuentros de la jornada inaugural- imaginaron que un año después estarían enfrentándose en la Primera División. Pero en base a notables campañas, fruto de la entrega, el sacrificio y la humildad, estos equi-

En Tiempo de Descuento el "Tricolor" Salvó un Punto; Estudiantes no Perdonó al Tatungue en Santa Fe

pos lograron instalarse en el fútbol grande. Y este 27 de agosto de 2000 los reunió en la cancha de Ferro, donde el "Tricolor" hace las veces de local, para un encuentro válido por el torneo donde jue-

gan Boca y River, Independiente y Racing, San Lorenzo y Huracán por citar los exponentes más importantes.

Alchoque Los Andes llegó como invitado producto de una victoria ante Racing y dos empates -Newell's y Belgrano-. Almagro sufrió una caída frente a Talleres aunque dejó una buena imagen y una muy buena en las igualdades con Independiente y Central.

En Santa Fe se vieron las caras dos conjuntos que tienen que sumar, y en buena cantidad, para no tener problemas con el descenso: Unión y Estudiantes. Maña-

na se cierra la cuarta fecha con el encuentro que animarán desde las 21.10, Gimnasia y Esgrima La Plata y Argentinos Juniors.

•PRÓXIMA FECHA. Martes 5-9, a las 15.30: Ar-

gentinos-Newell's. A las 19: Talleres-Lanus (TV). A las 21: San Lorenzo-Almagro (TV) y Los Andes-Huracán. **Miércoles 6-9 a las 15.30:** Boca-Racing y Chacarita-Belgrano. A las 17.55: Central-Lobos (TV). A las 19.55: Independiente-River (TV). A las 20: Unión-Gimnasia y Estudiantes-Colón.

UNION 0

UNION: Castellano; A. Donnet, Magnín, Ortiz y Cárdenas; Marczuk, Jayo, Castillo y M. Donnet; Silvera y Tilger. **SC:** Nereo Fernández, Mosset, Basualdo, Ríos y Frutos. **DT:** Nery Pumpido.

ESTUDIANTES: Tauber, Prátola, Quatrocchi y Azconzábal; Bezmitte, Zapata, Osorio, Kruipovics y Pompei; Farías y Simeón. **SC:** Misset, Testa, Acciani, Aggolia y Galletti. **DT:** Néstor Cravotto.

ESTUDIANTES 1

Árbitro: Sergio Pezzotta. **Cancha:** Unión. **Reserva:** Unión 2 Estudiantes 1.

El Santo Vacunó al Pirata

CORDOBA, 27.- Como un nuevo sueño internacional se le está cerrando, San Lorenzo deposita todas sus expectativas en el árbitro Mauro Merlo que se encuentra en camino de formar parte de la historia por lo que el Clausura de Primera División comienza a tomar mayor importancia a la que ya tenía para los conducidos por Oscar Ruggeri. Y aunque el antecedente inmediato hablaba de una contundente caída en Brasil, el ánimo del plantel "azulgrana" era el mejor porque el gran objetivo ahora es el campeonato. Y aquí San Lorenzo fue señalado, y con justa razón, como uno de los candidatos al título. Esta tarde se las vio en esta provincia con el complicado Belgrano, uno de los más comprometidos por el descenso pero que a su vez ha mostrado significativos progresos con relación a la anterior temporada, en la que estuvo a tiro de perder la categoría. Nuevamente orientado tácticamente por Reinaldo Merlo, el equipo "celeste" tuvo chances de actuar como se espera el clásico frente a Talleres, donde un grosero error arbitral lo privó de una victoria

por la que había hecho sobrados méritos.

Los primeros veinte minutos tuvieron mucho ritmo. San Lorenzo se plantó en campo contrario y los jugadores de Belgrano se apostaron a la contra en procura del siempre peligroso Artime. Ante este panorama, se vivieron momentos dramáticos frente a ambas vallas aunque fue el "Ciclón" el que llegó más. Su chance inaugural fue encajada por Franco, continuada por Romagnolo con un centro que no pudo empalmar Abreu en el área penal por el oportuno cierre de Julio López.

La respuesta del "Pirata" no se hizo esperar. Torres escapó por el sector izquierdo, levantó al área y Artime, apañado por Portocarrero, cayó al piso cuando se preparaba para aplicar el cabezazo. Pareció falta pero el árbitro no lo entendió así.

Después de pegarse flor de nusto, el equipo de Ruggeri dispuso de interesantes momentos donde estuvo cerca de conseguir la apertura del marcador. Un centro de Erviti motivó una atajada magistral del arquero local cuando Abreu se "relamía";

un envío aéreo de Serrizuela no pudo ser empujado en el segundo palo por Abreu y Erviti y finalmente el marcador de punta escapó por la derecha, cuando los espectadores del centro tocó atrás para Franco, quien desde buena posición, levantó el remate final.

Cuando se le venía la noche, Belgrano pudo empujarle el trámite. Y de a poco fue acercándose a Campagnuolo. Tras una larga corrida, Castillo levantó al área y por poco no pudo empalmar Lujambio, que había aparecido por detrás de los dos centrales.

Se salva San Lorenzo. Ante abrió a la izquierda, Torres levantó al área y Lujambio, de media vuelta, "reventó" el palo. Fue la última acción de la etapa.

● SEGUNDO TIEMPO

Con el ingreso de Franco Amaya por el desconocido Lujambio, Belgrano buscó mayor movilidad en el ataque. San Lorenzo intentó prevalecer con el viento a su favor. En su enésima subida, Serrizuela levantó al área, Abreu no pudo cabecear, pero un despeje cortó Tuzzio estrelló un violento derechazo en un palo. Después se lo volvió a perder el elenco de Ruggeri cuando un centro de Serrizuela que no pudo ser despejado por Castillo, tuvo como desenlace una pésima definición de Franco, desde buena posición.

BELGRANO 0
BELGRANO: Portiroli; Castillo, Julio López y Bordicio; Zárate, Londo, Esteban González, D'Assise y Torres; Lujambio y Artime. **SC:** Vicente, Martina, Mauricio Verón, Franco Amaya y Marcelo Amaya. **DT:** Reinaldo Merlo.
SAN LORENZO: Campagnuolo; Serrizuela, Portocarrero, Tuzzio y Paredes; Franco, Ricardo Verón, Erviti y Romagnolo; Quinteros y Abreu. **SC:** Valdizuezo, Rivarola, Adrián González, Estévez y Rodo. **DT:** Oscar Ruggeri.
Árbitro: Gabriel Brizzenas.
Cancha: Estadio Olímpico.
Reserva: Belgrano 1 San Lorenzo 3.

SAN LORENZO 1

Cambio en San Lorenzo: Romeo por Quinteros.

CICLÓN EN CORDOBA. A los 23 minutos, Erviti enfiló de la izquierda hacia el medio, eludió a dos rivales y desde afuera sacó un violento remate que fue tomado alrta y se clavó junto a un palo. Golazo.
Con los ingresos de Mauricio Verón y Marcelo Amaya por Liendo y Zárate respectivamente, Belgrano fue con todo por el empate y a San Lorenzo le quedó servido el contragolpe.

LOS TALLARINES NO SE SACARON PATRICIOS

mandó el pase para Chaparro, éste desde buena posición, sacó el disparo al arco y la pelota después de pegar en Sotomayor se fue al córner. El tiro de esquina no trajo consecuencias. Las cosas volvieron a iniciar una carga pero lo hizo sin que lo acompañara nadie, entonces el goleador al pretender eludir a Manfredi, no lo pudo hacer y el hombre de Córdoba restó el balón hacia un costado. Después, se lo perdió la visita; Garay le envió un buen pase para Astudillo, pero éste en busca del arco, pero Graieb lo corrió, y mandó el balón al córner.

Después, Brandán le envió un buen pase a Casas, y éste al enfrentar a Sotomayor, se tiró al suelo reclamando falta. El árbitro dejó seguir.

EMPATA EL GLOBO: sobre los cuarenta y cinco de juego, llegó un tiro ejecutado por Casas, fueron varios en busca de la pelota y finalmente, con golpe de cabeza puso el 1 a 1. Después, la visita terminó la etapa.

SEGUNDO TIEMPO

Al inicio de esta segunda fracción, Zelaya ingresó en lugar de Astudillo y se retiró con un golpe.

En esta parte salieron los dos equipos con la mente fija en desvelar al rival. Los dueños de casa lograron inquietar al arco visitante cuando ingresaron Casas y Luis González, finalmente Sotomayor atento a la acción anticipó y alejó el peligro.

Después, Alaniz se llevó el balón a la carrera y en tres cuarto de cancha lo pasó para Garay, éste iba a sacar el disparo al arco, pero Lobos se cruzó y lo detuvo.

Después del contragolpe de los cordobeses que respondían a cada ataque local; Garay dio para Alaniz, y éste mandó el centro para Zelaya, el hombre que ingresó en lugar de Astudillo no pudo rematar y eso hizo que Morquillo reanudara sin inconveniente.

Después, la defensa del equipo visitante envió por dos veces consecutivas el balón al córner, pero en ninguno de las dos oportunidades inquietó a Cuenca.

Después, el equipo local cargó a fondo y Sotomayor cometió falta; ejecutó el tiro, Brandán y el balón luego de pegar en la barrera salió por un costado.

Después de esa acción, Pino le cometió falta a Graieb y se ganó la tarjeta amarilla. Ejecutó la falta Chaparro, rechazó con los puños Cuenca y Garay logró rechazar.

El juego continuó siendo entretenido porque continuaron los dos equipos en busca del arco rival.

URACAN 1

TALLERES 1

URACAN: Ríos; Rodolfo Graieb, Morquillo, Lobos y Moner; Luis Zález, Carrizo, Brandán y Chaparro; Casas y Soto. **SC:** Ponzio, Ervillos, Judrez y Godoy. **DT:** Carlos Babington.

ALLERES: Cuenca; Manfredi, Galarza, Sotomayor y Unali; Alaniz, Alaniz, Avalos y Pino; Garay y Astudillo. **SC:** Del Rossi, Del Lillo, Zelaya y Rueda. **DT:** Juan José López.

Árbitro: Oscar Sequeira. **Cancha:** Huracán. **Reserva:** Suspendida.



Garay intenta maniobrar ante la doble marca de Carrizo y Brandán. El balón se perderá por el lateral.

Babington no Mueve a los Titulares

Como siempre, o por lo menos como en la totalidad de los encuentros que jugó hasta ahora, Huracán presentó el mismo equipo. Es decir sin hacer ningún cambio en su alineación. Y si destacamos esto es por algo especial, porque el "Globo" es el único, de los que están disputando este "Apertura", que no hizo ningún cambio en su formación. Es decir, en las cuatro presentaciones, arrancó formando igual.

El estado en que se encontraba el terreno de juego de la cancha de Huracán dio miedo, o por lo menos hizo temer a los espectadores que este partido no comenzara. Alrededor de las tres de la tar-

de, el campo de juego del Palacio Tomás A. Ducó, presentaba un medio campo con mucha agua y en otros sectores había algunos charcos.

Antes de la hora mencionada, un asistente del árbitro ingresó a la cancha y luego de recorrerla, dio el visto bueno. En ese momento el público que se encontraba en las tribunas mostró su alegría ya que muchos de ellos habían pensado que el partido iba a pasar a jugarse otro día.

En Talleres hubo novedades respecto a la formación del equipo; volvieron a vestir la camiseta de la "T" Diego Garay y José Zelaya. El primero arrancó desde

el inicio en el equipo de Juan José López, y viene de jugar en Racing de Estraburgo, y el segundo que ingresó en el segundo período en lugar de Astudillo, jugó la temporada pasada en México.

Garay tuvo muy buena labor en el primer tiempo ya que fue el que maneja a su equipo en la mayoría de los avances de los cordobeses.

La última incorporación de Huracán es Carlos Andersen, quien tenía el pase en su poder tras haber realizado toda su campaña profesional en Estudiantes. Pero hoy no ocupó el banco de suplentes del "Globo".

Santo Vacunó al Pirata

un nuevo suceso cerrando, San Lorenzo se plantó en campo contrario mientras Belgrano apostó a la contra en procura del siempre peligroso Artime. Ante este panorama, se vivieron momentos dramáticos frente a ambas vallas aunque fue el "Ciclón" el que llegó más. Su chance inaugural fue encabezada por Franco, continuada por Romagnoli con un centro que no pudo empalmar Abreu en el área penal por el oportuno cierre de Julio López.

por la que había hecho sobrados méritos.

Los primeros veinte minutos tuvieron mucho ritmo. San Lorenzo se plantó en campo contrario mientras Belgrano apostó a la contra en procura del siempre peligroso Artime. Ante este panorama, se vivieron momentos dramáticos frente a ambas vallas aunque fue el "Ciclón" el que llegó más. Su chance inaugural fue encabezada por Franco, continuada por Romagnoli con un centro que no pudo empalmar Abreu en el área penal por el oportuno cierre de Julio López.

La respuesta del "Pirata" no se hizo esperar. Torres escapó por el sector izquierdo, levantó al área y Artime, apareado por Portocarrero, cayó al piso cuando se preparaba para aplicar el cabezazo. Pareció falta pero el árbitro no lo entendió así.

Después de pegarse flor de susto, el equipo de Ruggeri dispuso de interesantes momentos donde estuvo cerca de conseguir la apertura del marcador. Un centro de Erviti motivó una atajada magistral del arquero local cuando Abreu se "relamía";

un envío aéreo de Serrizuela no pudo ser empujado en el segundo palo por Abreu y Erviti y finalmente el marcador de punta escapó por la derecha, cuando todos esperaban el centro tocó atrás para Franco, quien desde buena posición, levantó el remate final.

Cuando se le venía la noche, Belgrano pudo empujar el trámite. Y de a poco fue acercándose a Campagnuolo. Tras una larga corrida, Castillo levantó al área y por poco no pudo empalmar Lujambio, que había aparecido por detrás de los dos centrales.

El equipo cordobés no pudo mantener la presión en el primer cuarto de hora. Si bien siguió complicando, especialmente de arriba, no pudo impedir que el "Ciclón" volviera a llegar a los dominios de Pontiroli. Fue así que Franco tuvo una buena ocasión cuando eludió a dos rivales por la derecha y apenas ingresó al área remató cruzado, apenas desviado. Después intentó sorprender Castillo con un tiro al primer palo cuando todos esperaban el centro; la pelota pegó en la parte exterior de la red.

Se salva San Lorenzo. Artime abrió a la izquierda, Torres levantó al área y Lujambio, de media vuelta, "reventó" el palo. Fue la última acción de la etapa.

● SEGUNDO TIEMPO

Con el ingreso de Franco Amaya por el desconocido Lujambio, Belgrano buscó mayor movilidad en el ataque. San Lorenzo intentó prevalecer con el viento a su favor. En su enésima subida, Serrizuela levantó al área, Abreu no pudo cabecear, hubo un despeje corto y Tuzzio estrelló un violento derechazo en un palo. Después se lo volvió a perder el elenco de Ruggeri cuando un centro de Serrizuela que no pudo ser despejado por Castillo, tuvo como desenlace una pésima definición de Franco, desde buena posición.

Cambio en San Lorenzo: Romeo por Quinteros.

CICLÓN EN CORDOBA. A los 23 minutos Erviti enfiló de la izquierda hacia el medio, eludió a dos rivales y desde afuera sacó un violento remate que fue tomando altura y se clavó junto a un palo. Golazo.

Con los ingresos de Mauricio Verón y Marcelo Amaya por Liendo y Zárate respectivamente, Belgrano fue con todo por el empate y a San Lorenzo le quedó servido el contragolpe.

BELGRANO 0

SAN LORENZO 1

BELGRANO: Pontiroli; Castillo, Julio López y Bordicio; Zárate, Liendo, Esteban González, D'Assise y Torres; Lujambio y Artime. **SC:** Vicente, Martina, Mauricio Verón, Franco Amaya y Marcelo Amaya. **DT:** Reinaldo Merlo.

SAN LORENZO: Campagnuolo; Serrizuela, Portocarrero, Tuzzio y Paredes; Franco, Ricardo Verón, Erviti y Romagnoli; Quinteros y Abreu. **SC:** Valdezio, Rivarola, Adrián González, Estévez y Romeo. **DT:** Oscar Ruggeri.

Árbitro: Gabriel Brazenas.

Cancha: Estadio Olímpico.

Reserva: Belgrano 1 San Lorenzo 3.



Rozental avanza y Alesandria le sale al cruce. Cambiasso sólo puede observar.



Rambert se hamaca ante la marca de Carboni, quien le cometerá infracción.

Lanús lo Mandó al Diablo

El campo de juego, presentó buenas condiciones, aunque con algo de agua bajo el césped. Precisamente para preservar el estado del mismo, el partido preliminar de reserva, fue suspendido cuando finalizó el primer tiempo y cuando se imponía la visita por 1 a 0, con gol conseguido por Livio Prieto de tiro libre.

El comienzo de las acciones, mostró una paridad en los desplazamientos. Aunque a muchos hombres les costaba afirmarse bien en el terreno.

La primera jugada de acercamiento, fue allá por los tres minutos, cuando Rozental hizo centro y el paraguayo Estigarribia con golpe de cabeza hizo pasar la pelota por sobre el travesaño.

Enseguida, otra del "rojo" Rozental para el escalamiento de Vitali por su andarivel, que entrando al área sacó un buscapí y salvó Denis Caniza.

Posteriormente, la pelota no tuvo un destinatario definido. La zona media era de transición. Naide podía imponer una supremacía. Aunque por el momento diera la impresión de un mejor manejo por parte de los visitantes.

En el cuarto de hora, Zárate en buena acción para Rozental, que hizo medio centro, se tiró en "palomita" Rambert pero no alcanzó.

Pero a los 17 minutos, **LANUS NO PERDONA ERRORES:** jugada preparada. Todos esperaban el tiro libre de Capria. Lo tomó Cristián Álvarez en forma de centro, no hicieron pie los defensores "rojos", entró Zubeldía para peinar cambiándole el palo a Passet y 1 a 0.

A esta altura no se podía hablar de merecimientos. Sólo que el dueño de casa no dejó pasar de largo su oportunidad.

A medida que pasaron los minutos, se fue notando una gran dificultad de la última línea visitante para adaptarse a la cancha.

Otra carga "granate", con un tiro de media distancia de Capria y Passet debió volar para sacar al córner.

Posteriormente, una inteligente corrida del "Chupa" López que dis-

paró por arriba del horizontal.

A falta de una técnica depurada, los jugadores ponían toda su voluntad para encarrilar las cosas.

Con el marcador en contra, se lanzó Independiente en la búsqueda de la igualdad.

Rambert combinó con Rozental, se imponía el disparo, sacó Caniza.

De inmediato, centro de Vitali al corazón del área, tocó Zárate para Rambert, pero restó oportunamente Alessandria.

Las situaciones comprometidas se fueron sucediendo cerca de la valla de Rodrigo Burela.

Una buena habilitación de Zárate para la subida del "Avión" Ramírez que tiró fuerte cerca del palo, cuando se arrojaba el arquero local.

Embates constantes del "rojo". Inteligente acción de Ramírez para habilitar a Zárate, que shotó bajo junto al vertical.

Y tanto batalló Independiente, que a los 39 minutos, **MERECIDO EMPATE:** córner desde izquierda por Rozental, frentazo de Estigarribia que entró junto al poste derecho.

Posteriormente, un tiro libre de Ramírez dio en el horizontal.

Al descanso, con igualdad en uno. En el balance, Independiente estuvo levemente por arriba de su oponente.

● SEGUNDO TIEMPO

No cambiaron las cosas. Continuó siendo Independiente quien maneja los hilos del encuentro, teniendo por mas tiempo en su poder el balón, cerca del área rival.

Tras un par de avisos peligrosos, a los 5 minutos, jugada de Zárate para Galván, intervino Cambiasso en el área, hubo una mano de un defensor "Granate". Penal. Ejecutó Rozental a colocar junto al palo derecho, voló Rodrigo Burela y envió magistralmente al córner. Otro penal desperdiciado. En cuatro fechas, dos situaciones de ese tipo malogradas por los "rojos".

Sin ser un dechado de virtudes el encuentro tenía la necesaria cuota de emotividad para entrete-
ner a los espectadores. En Lanús,



Cristian Alvarez sale jugando por abajo y deja en el camino a Rambert, que pasa de largo.

entró Roldán por Alvarez.

Otra del equipo de Piazza: Vitali con buena proyección, pase a Galván que shotó fuerte y Rodrigo Burela con brazo izquierdo mandó al córner.

Luego vinieron otros cambios, que no modificaron las respectivas estructuras.

DESNIVELA EL GRANATE: Sobre los 41 minutos y al cabo de un rápido contragolpe, Vilallonga con virtió de chilena. 2-1.

LANUS 2

INDEPENDIENTE 1

LANUS: R. Burela; Cristian Alvarez, L. Alessandria, Denis Caniza y G. Ramón; Luis Zubeldía, Ezequiel Carboni, Lagoria y Ruben Capria; M. Villallonga y Ariel López. **DT:** Miguel Angel Russo. **SC:** Limia, Roldán, Juan Fernández, D'Alessio, Daniele y Silvio González.

INDEPENDIENTE: Passet; Vitali, Zelaye, Milito y Juan Carlos Ramírez; Galván, Estigarribia, Cambiasso y Zárate; Rambert y Rozental. **DT:** Osvaldo Piazza. **SC:** Rocha, Manrique, Pacheco, Pekarnik y Guerrero.

Arbitro: Roberto Ruscio.

Reserva: Lanús 0-Independiente 1 (suspendido al término del primer tiempo).

APARECIO GIAMPIETRI Y QUILMES MATO

Hasta que se iluminó el Volante, el Partido con Banfield era Parejo

Adrián Giampietri no jugó bien, pero apareció en un momento clave: cuando la desesperación, esa vieja compañera, volvía a apoderarse del hincha de Quilmes. El "10" armó a un jugador que Alejandro Domínguez transformó al gol. Fue "la jugada", la acción que marcó un punto de inflexión en el encuentro contra Banfield. Porque allí arrancó el pequeño "show cervecero". Que duró algo más de veinte minutos y quedó reflejado en un exagerado 3 a 0. Porque hasta ese momento el que había hecho los méritos para festejar era el "Taladro".

Con el gol del "Chori" Domínguez en la primera aparición importante de Giampietri, empezó un partido que nadie hubiera imaginado. El que causaba mejor impresión pasó a ser un "partenaire" de lujo de un equipo que, de golpe y porrazo, se despertó para brindar medio tiempo de un nivel que invitó a su gente a la ilusión.

El nuevo Quilmes, diseñado por un ducho en el arte de lograr ascensos como el "Chulo" Rivoira, terminó entregando acciones bien hilvanadas, lujos -hubo un par de tacos de Bordini que promovieron fuertes aplausos- y goles. El que apareció con la apertura del marcador fue el "Cervecero" que quieren sus hinchas. Claro que a partir de una ventaja es más fácil desempeñarse con soltura. El tema es el antes. Quilmes no justificó en la mayor parte del espectáculo su condición de candidato de fierro después de tres fracasos en dos meses. Lució desorientado y fue superado por un Banfield que de a poco fue convirtiéndose a Eli-zaga en una de las principales figuras. Con cuatro intervenciones notables, el arquero evitó que el visitante se anotara en el marcador.

Hasta que se iluminó Giampietri, vino el gol de Domínguez y empezó otro partido. Ese que tuvo en Quilmes a un equipo inspirado y contundente.



Alejandro Domínguez festeja con Braña el gol que modificó el trámite del partido.

GODOY PEGO DE ENTRADA Y CHAU

MENDOZA.- Godoy Cruz madrugó y se quedó con el clásico cuyano y con el invicto de San Martín de San Juan, al que derrotó 1-0 con un gol de Luciano Nicotra a los 8 minutos del primer tiempo.

Haber conseguido tan rápido la apertura del marcador fue un bálsamo para los de Alberto Garro, que llegaron al partido sin conocer la victoria.

GODOY CRUZ 1: Manchado; Rafael Iglesias, Nicotra, Oldrá y Gastón Martínez; Rubén Almeida, Dobrik, Hernán Cabrera y Rizzo; Abaurre y Oste. DT: Alberto Garro.

SAN MARTIN (San Juan) 0: De Lemos; Lisi, Daniel Gómez y Artés; Alejandro Gómez, Quillutay, Buena, Daniel Díaz y Aquino; Caballero y Roberto González. DT: Juan Pagés.

Cambios: En Godoy Cruz: 12m ST De la Vega por Iglesias, 21m Dillon por Cabrera y 29m Torresi por Oste. En San Martín (SJ): 24m ST Rodolfo Rodríguez por Alejandro Gómez, 35m ST Báez por Buena y 42m Marini por Quillutay.

Gol en el primer tiempo: 8m Nicotra (GC).

Tarjeta roja: 31m ST Dobrik (GC) por juego brusco.

Árbitro: Pablo Giménez (Mal). Cancha: Godoy Cruz.

EL "MAQUINA" FUE SINCERO

Adrián Giampietri no tuvo un día pleno de inspiración, pero le bastó "iluminarse" una sola vez para que a Quilmes se le abriera la puerta del triunfo ante Banfield. A los 21 minutos del complemento, el "Máquina" ensayó un magnífico desborde sobre la derecha y le sirvió el gol a Alejandro Domínguez. "La única jugada que hice bien, fue gol". Esa fue la sincera frase del volante ofensivo "cervecero", que reconoció su falta de precisión en gran parte del encuentro.

"No tuve una buena tarde, pero por suerte me salió la jugada que terminó en el gol del 'Chori'. Más allá de que estuve impreciso, me sentí muy bien físicamente. Fue un comienzo importante, sobre todo

para los jugadores que quedamos del torneo pasado, porque todavía tenemos la espina clavada", sostuvo Giampietri.

● **POR FIN UN BUEN DEBUT:** después de ocho años, Quilmes logró debutar victorioso en un torneo. La última vez había sido en la temporada 92/93 del Nacional "B", cuando derrotó 3-2 a Defensa y Justicia.

● **MALDITA ASPIRINA:** el volante "cervecero" Sebastián Fernández quedó marginado para el partido ante Banfield (iba a ser suplente) por haber tomado una aspirina. Para prevenir un posible doping positivo, el cuerpo técnico no lo incluyó entre los dieciséis.

QUILMES

3 0

BANFIELD

Eli-zaga; Trullet, Baigorria, Schiavi y Pagés; Braña, Ceferino Díaz, Clementz y Giampietri; Alejandro Domínguez y Bordini. DT: Héctor Rivoira.

Lucchetti; Adrián González, Stagnari y Balandá; Del Río, San Martín, Santa Cruz, Damián Giménez y Mazzucco; Castro y Pavone. DT: Oscar Blanco.

Goles en el segundo tiempo: 21m. Domínguez (Q), 28m. Bordini (Q) y 42m. Schiavi (Q) de penal.

Cambios: En Quilmes, 37m. ST Corti por Giampietri, 43m. ST Mazzina por Díaz y 44m. ST Villa por Bordini. En Banfield: 30m. ST Leeb por Castro.

Árbitro: Gabriel Favale (Regular).

Cancha: Quilmes.

FERRO: LA GENTE FUE, EL EQUIPO NO

La gente de Ferro respondió. Los jugadores no. Los casi 8.000 simpatizantes que coparon la tribuna local y buena parte de la platea techada en el regreso a las competiciones del Ascenso después de 22 años seguidos en Primera se fueron de la cancha con una gran preocupación, porque además de la resignación que significó para ellos empatar 1-1 con El Porvenir, tuvieron que soportar a un equipo que no les entregó prácticamente nada y hasta pudo llamarse dichoso por igualar un partido que parecía tener perdido. El único consuelo de los hinchas fue esperanzarse con una pronta mejoría para ganarle a Platense la semana que viene en un viejo duelo que no disputaban hace rato...

Ferro fue un conjunto de voluntades corriendo de un lado para el otro sin una idea ni un patrón de juego. Los innumerales problemas que tuvo "Perico" Pé-

rez para armar el equipo quedaron nitidamente reflejados a lo largo de los 90 minutos. Sin conexión entre las tres líneas y dependiendo casi exclusivamente de lo que pudieran hacer Mario Grana y Andrés Grande, se la pasó tirando pelotazos y fue minimamente superado por un rival que aún con sus limitaciones tuvo la virtud de "jugar a algo", respetando la línea bajada por su entrenador Omar Larrosa.

Cuando El Porvenir se puso en ventaja -a los 15 del segundo tiempo por intermedio de Cardozo- contó con un par de oportunidades como para asegurarse el triunfo. Ese fue, coincidentemente, su mejor momento y el peor de Ferro, que ya se imaginaba derrotado en su presentación en la categoría. Pero de una desatención defensiva llegó el penal y el empate marcado por Mejide. De allí al final se repartieron aciertos y errores en

la misma proporción. Los dos tienen que mejorar, pero quedó la sensación de que Ferro es el más complicado.

FERRO

EL PORVENIR

Caffa; Reinoso, Tula, Mejide y Cracco; Grana, Décima, Grande y Mannara; Sergio Rodríguez y Portillo. DT: Hugo Pérez.

Cambiasso; Lago Estalote, Delfino, Franchini y Báez; Pignata, Franceschi, Colliard y Cinto; Cardozo y Aróstegui. DT: Larrosa.

Goles en el segundo tiempo: 15m. Cardozo (EP) y 24m. Mejide (F) de penal. **Cambios:** En Ferro, 11m. ST Sanjurjo por Mannara, 26m. ST De la Canal por Sergio Rodríguez y 42m. ST Walter González por Grande. En El Porvenir: 28m. ST Messori por Cardozo, 33m. ST Cugura por Pignata y 44m. ST Monariz por Cinto. Árbitro: Luis Bongianino (Regular).

A Arsenal le Bastó con un Golazo

Por haber quedado maravillados con el golazo que Cristian Carnero metió al minuto de juego o por coincidir mentalmente en que no podrían mejorar de ninguna forma esa magnífica chilena con la que el ex Belgrano abrió el marcador, Arsenal y Central Córdoba se pasaron el resto del tiempo (nada menos que 89 minutos...) regalándose la pelota, compartiendo errores y aburriendo a los hinchas, sin poder modificar el marcador mas por defectos que por virtudes. Arsenal se quedó con los tres puntos en forma merecida pero no dejó una gran imagen. Finalmente, esa acción fue lo más destacado del partido: Carnero hizo una pirueta en el aire y metió un "tijeretazo" bárbaro que dejó sin chances a Cancelarich. De allí en adelante no pasó absolutamente nada. Encima, la única oportunidad para quebrar la mordora (penal rematado por Palavecino...) fue desperdiciada por el volante. Arsenal se conformó con mantener la ventaja y Central Córdoba no supo de qué forma buscar el empate. Por eso estuvo bien que hayan terminado 1-0 para el local.

ARSENAL

1 0

CENTRAL CORDOBA

Coldeira; Boujón, Carlos Ruiz, Víctor Molina y Darío Espinola; Rodrigo Mannara, Héctor Aguilar, Soler y Esmerado; Palavecino y Carnero. DT: José Bianco.

Cancelarich; Maximiliano Santa Cruz, Melli, Pochettino y Aira; Ariel Ruggeri, Marcos Santos, Gustavo Medina y Leone; Claudinho y Olmedo. DT: Giovagnoli.

Gol en el primer tiempo: 1m. Carnero (A).

Penal atajado: 10m. ST Cancelarich (CC) a Palavecino (A).

Cambios: En Arsenal, 26m. ST Patricio González por Soler, 40m. ST Javier Morales por Palavecino y 44m. ST Oscar Espinola por Carnero. En Central Córdoba: 10m. ST Pignata por Gustavo Medina y 33m. ST Jaime por Ariel Ruggeri.

Árbitro: Juan Carlos Rodríguez Rojas (Bien). Cancha: Arsenal.

DE PUNTA A PUNTA

ZONA METROPOLITANA

EQUIPOS	J	G	E	P	GF	GC	Ptos	Prom
QUILMES	1	1	-	-	3	0	3	1,66
ARSENAL	1	1	-	-	1	0	3	1,77
CHICAGO	1	1	-	-	1	0	3	1,94
EL PORVENIR	1	-	1	-	1	1	1	1,43
FERRO	1	-	1	-	1	1	1	1,00
CENTRAL CORDOBA	1	-	-	1	0	1	0	1,20
PLATENSE	1	-	-	1	0	1	0	1,28
BANFIELD	1	-	-	1	0	3	0	1,52
ALL BOYS (1)	-	-	-	-	-	-	-	1,21
DEFENSA (2)	-	-	-	-	-	-	-	1,30
ESTUDIANTES	-	-	-	-	-	-	-	0,00
SAN MIGUEL (2)	-	-	-	-	-	-	-	1,18
TIGRE (1)	-	-	-	-	-	-	-	1,33

(1) Juegan hoy. (2) Postergado

LA PROXIMA FECHA

ZONA METROPOLITANA

SEGUNDA JORNADA

DEFENSA Y JUSTICIA vs. TIGRE
ALL BOYS vs. ARSENAL
CENTRAL CORDOBA vs. QUILMES
BANFIELD vs. NUEVA CHICAGO
PLATENSE vs. FERRO
EL PORVENIR vs. ESTUDIANTES
LIBRE: TIGRE

HABLANDO EN PLATA

CHICAGO-PLATENSE	\$39.000
QUILMES-BANFIELD	\$28.867
FERRO-EL PORVENIR	\$22.775
GODOY CRUZ-SAN MARTIN (SJ)	\$17.200
ARSENAL-C. CORDOBA	No fue suministrada

Pese a Todo, Chicago Ganó Bien

Chicago se quedó con toda la alegría al ganarle a Platense por 1 a 0, pero dejó a los "Calamares" con el último grito: el de protesta... ¿Por qué?... Según el árbitro Miguel Jiménez, había marcado el tiempo de descuento y dio por finalizado el partido en el momento que el balón estaba por caer en el área. Enseguida del pitazo final, la visita había logrado el empate, pero ya no valía.

No fue bueno el encuentro jugado en Mataderos. La expectativa fue mayor de lo que brindaron ambos equipos. De cualquier manera el triunfo de los "Verdinegros" se puede decir que está bien, porque de los dos equipos, el de Matade-

MAS ALLA DE LA POLEMICA DEL ABRUPTO FINAL, LOS DE MATADEROS LO MERECIERON

ros fue el mejor. Si bien los locales estuvieron en la iniciativa y procuraron llegar, los "Calamares" se las arreglaron para contrarrestar esos ataques. No mejoró mucho el complemento y todo era casi igual que lo sucedido en la primera etapa. Pero ante de los veinte de juego, a Peralta que estaba dentro del área y tenía el brazo extendido le tocó la pelota y Jiménez cobró penal. El "Topo" se encargó de ejecutarlo y lo convirtió.

Cuando se jugaba un minuto mas de lo que el árbitro había adicionado, llegó la jugada de la polémica. Jiménez en el vestuario le

acalaró a **Crónica**: "Cuando el jugador de Platense envió el córner y la trayectoria de la pelota iba al se-

gundo palo, en ese instante marco el final... Además, en esa jugada hubo foul al arquero".

CHICAGO

Frangella; Herbell, Mario Marcelo y Kloker; Manrique, Martens, Farias, Cristian Gómez y Barlatay; Oscar Gómez y Jesús. DT: Alberto Pascutti.

Gol en el segundo tiempo: 18m. Oscar Gómez (CH) de penal.

Cambios: En Chicago, 15m. ST Argüello por Barlatay, 26m. ST Adrián Fernández por Oscar Gómez y 45m. ST Marascia por Cristian Gómez. En Platense: 23m. ST Fernando Rodríguez por Pobersnik e Insaurralde por Lobos y 30m. ST Bechtoldt por Hirsig. Tarjeta roja: 45m. ST expulsado Ceballos (P) por juego brusco.

Árbitro: Miguel Jiménez (Regular).

PLATENSE

Campi; Verón, Krikorian, Alejandro Peralta y Lobos; Hirsig, Maisterra, Formidabile y Leva; Pobersnik y Ceballos. DT: Ricardo Caruso Lombardi.

Cancha: Chicago.

LA PUNTA DE LA "C" ES VIOLETA

Volver a llamarse como siempre le hizo bien. ¿A quién es la referencia? A Villa Dalmine, el único puntero del Torneo Apertura de Primera "C". Aun teniendo un partido menos, el equipo de Campana mira al resto desde lo más alto al conseguir su tercer triunfo al hilo, en esta ocasión ante Midland, en un encuentro más complicado de lo previsto y que pudo hacer suyo recién cuando promediaba la segunda etapa. Además de líder, el "Violeta" es uno de los cuatro equipos más goleadores, privilegio que comparte con tres que están a sólo un

punto -pero con un juego más-. Ellos son Cañuelas, Laferrere y Excursionistas. Los dos primeros desperdiciaron la gran oportunidad de ser dueños de la posición de privilegio al igualar entre sí en el Oeste bonaerense, en el que fue el cotejo de mayor convocatoria. El conjunto del Bajo Belgrano, en tanto, venció con absoluta justicia a Liniers. Más allá del 3 a 1 final, "Excursio" no las tuvo todas consigo. Pero una notable reacción en los últimos cuarenta y cinco minutos le valió su segundo éxito en el campeonato.

El último escolta es Argentino de Merlo que debió esforzarse al máximo para superar a J.J. Urquiza. Cincuenta y seis minutos duró el sufrimiento de la "Academia". Fue el tiempo que tardó en llegar el que a la postre fue el gol de su triunfo. Luján no comparte la primera posición con Dalmine. Lamadrid le arrebató esa ilusión al empatarle en la "Basílica". La fecha tuvo además la victoria de Sacachispas en el clásico con Riestra y las de Dock Sud e Ituzaingó sobre Comunicaciones y San Martín de Burzaco, respectivamente.

DALMINE

Ratice; Gnanabala, Elsessery, Carmarán; Carrizo, Castellón, Malchiodi, Juan Carlos Graf y Lezcano; Guadagnone y Soriano. DT: Daniel Messina.

MIDLAND

Damián Rodríguez; Guevara, Carlos Pérez, José García y Filippelli; Claudio Sánchez, Claudio Herrera, Pablo Romero y Arias; Heraldo Rodríguez y Adrián Silva. DT: Carlos Lutzman.

Gol en el segundo tiempo: 24m Soriano (D).
Cambios: En Dalmine: 17m ST Manuel Galván por Juan Carlos Graf, 39m ST Leguizamón por Guadagnone y 42m ST Vitale por Lezcano. En Midland: 11m ST Domínguez por Adrián Silva.
Tarjeta roja: 30m ST Claudio Herrera (M) por agresión.
Árbitro: Pablo Zechillo (muy bien).
Cancha: Villa Dalmine.

LA FERRERE

Verza; Rozich, Caifferata y Dubois; Sinichay, Walter Verón, Eduardo Gómez, Carlos Cáceres y Vignola; Diego Fernández y Juan Ledesma. DT: Hugo Iervasi.

CAÑUELAS

Saranzotti; Preve, Espindola, Walter Rodríguez y Gomba; Juan José Canteros, Caradoso, Junco e Ibáñez; Darío Méndez y Villalba. DT: Carlos Medina.

Goles en el segundo tiempo: 4m Villalba (C) y 42m Benedetto (L).
Cambios: En Laferrere: 43m PT Marcelo Rojas por Walter Verón, 22m ST Luis González por Sinichay y 40m ST Benedetto por Rozich. En Cañuelas: 22m ST Montagna por Ibáñez, 33m ST Silva por Villalba y 42m ST Alegre por Gomba.
Tarjeta roja: 34m ST Dubois (L) por juego brusco.
Árbitro: Ariel Bragazzi (regular).
Cancha: Laferrere.

DE PUNTA A PUNTA

TORNEO APERTURA										
EQUIPOS	J	G	E	P	Gf	Gc	Pts.	Prom.		
DALMINE (2)	3	3	0	0	6	1	9	1,746		
CAÑUELAS	4	2	2	0	6	2	8	1,236		
EXCURSIONISTAS	4	2	2	0	6	3	8	1,458		
ARGENTINO (M)	4	2	2	0	5	2	8	1,658		
LA FERRERE	4	2	2	0	6	4	8	1,316		
LUJÁN	4	2	1	1	3	3	7	1,292		
SACACHISPAS (1) (3)	2	2	0	0	3	0	6	3,000		
DOCK SUD	4	1	3	0	5	3	6	1,921		
COMUNICACIONES	4	2	0	2	3	4	6	1,556		
MIDLAND	4	1	1	2	3	3	4	1,132		
LAMADRID	4	1	1	2	2	4	4	1,000		
ITUZAINGO (2) (3)	2	1	0	1	2	1	3	1,686		
ALEM (4)	3	0	3	0	4	4	3	1,000		
RIESTRA	4	1	0	3	2	7	3	1,097		
LINIERES	4	0	2	2	2	5	2	1,000		
J.J. URQUIZA (1)	3	0	1	2	0	2	1	1,169		
BARRACAS (4)	3	0	0	3	0	5	0	1,183		
SAN MARTÍN	4	0	0	4	2	7	0	1,181		
(1) y (2) Postergados (1ª fecha). (3) Postergado (2ª fecha). (4) Postergado (4ª fecha).										

EXCURSIONISTAS

Núñez; Molina, Policella y Astudillo; Cerenza, Cufone, Reina, Della Marchesina y Musitelli; Juan Carlos Pérez y Allende. DT: Néstor Rapa.

Gol en el primer tiempo: 12m Silvio Romero (L).
Goles en el segundo tiempo: 13m Allende (E), 20m y 45m Peralta (E).
Cambios: En Excursionistas: ST Pereira por Cerenza y Fernando Peralta por Juan Carlos Pérez y 33m ST Rizzo por Musitelli. En Liniers: 17m ST Pablo Molina por De Felice y 26m ST Actis por Silvio Arena.
Árbitro: Sergio Zoratti (regular).
Cancha: Excursionistas.

LUJÁN

Adrián Flores; Zárate, Repetto, Coarazza y Hassam; Montero, Acosta, Roberto González y Víctor Rodríguez; Iannito y Petrala. DT: Luis Nicosia.

Gol en el primer tiempo: 15m Petraglia (LU) de penal.
Gol en el segundo tiempo: 13m Visconde (LA).
Cambios: En Luján: ST Guillermo González por Roberto González, 7m ST Peralta por Iannito y 22m ST David González por Víctor Rodríguez. En Lamadrid: 11m PT Gatti por Bruno, 9m ST Rearte por Alessandrello y 31m ST Cuzzolino por Christian González.
Tarjetas rojas: 2m ST Acosta (LU) y 17m ST Rimasa (LA), ambos por juego brusco.
Árbitro: Edgar Otero (regular).
Cancha: Luján.

LINIERES

Eduardo Romero; Roberto Cardozo, Vallejos, Ayala y Sergio Luna; Portillo, Silvio Arena, De Felice y Alberto Vera; Scala y Silvio Romero. DT: Rubén García.

Cardozo; Rimasa, Rossi, Alessandrello y Bruno; Billardo, De Cadis, Viscondel y Pablo Fernández; Navarro y Christian González. DT: Julián Tartaglia-Walter Manzatto.

Cancha: Luján.

LA PROXIMA FECHA

Martes, a las 15.30:
SACACHISPAS vs. J. J. URQUIZA
(Pendiente de la 1ª fecha)
BARRACAS C. vs. ALEM
(Pendiente de la 4ª fecha)
Miércoles, a las 15.30:
ITUZAINGO vs. VILLA DALMINE
(Pendiente de la 1ª fecha)
QUINTA JORNADA
El sábado, a las 15.30:
SACACHISPAS vs. DOCK SUD
COMUNICACIONES vs. ARG. DE MERLO
J. J. URQUIZA vs. EXCURSIONISTAS
LINIERES vs. BARRACAS C.
ALEM vs. LUJÁN
LAMADRID vs. LA FERRERE
CAÑUELAS vs. V. DALMINE
MIDLAND vs. ITUZAINGO
SAN MARTÍN vs. RIESTRA

SEGUNDOS AFUERA

El triunfo de Chicago ya estaba consumado. Los jugadores festejaban con sus hinchas, mientras el técnico Alberto Pascutti se dirigía rápidamente hacia la zona de vestuarios, haciendo ademanes que demostraban el sentimiento del entrenador hacia club de Mataderos. En ese instante, apareció en escena el volante "calamar" Hernán Maisterra para increparlos por los airados festejos. A punto de ingresar a la "manga" se cruzaron verbalmente y se vieron volar algunas manos que no llegaron a destino. Inmediatamente se hicieron presentes en el lugar otros jugadores de Platense. Hubo empujones y hasta algunos hinchas visitantes intentaron derribar la reja que los separaba del sector.

Tanto Pascutti como Maisterra minimizaron lo que había pasado. Maisterra señaló que "es la forma de ser de Pascutti. No hay que agrandar las cosas. No pasó nada", mientras que el "Be-to" no habló.

Según pudimos averiguar, el árbitro informó a Maisterra, Pascutti y Caruso Lombardi.

ARGENTINO (M)

Alvariza Daglio; Cúcaro, Alfredo Caballero, De Nichilo y Julio Caballero; Gallo, Gustavo Morán, Cóceres y Kinaszuk; Gerry y Capurro. DT: Carlos Pinasco.

Gol en el segundo tiempo: 11m Gerry (AM).
Cambios: En Argentino de Merlo: 23m ST Roberto Pérez por Kinaszuk, 30m ST Germán Ramírez por Gerry y 40m ST Patricio Romero por Capurro. En J.J. Urquiza: 16m ST Zamudio por Calentano, 26m ST Amaya por Oscar Aranda y 32m ST Miga por Gabriel Alvarez.
Árbitro: Adrián Venturi (bien).
Cancha: Argentino de Merlo.

J.J. URQUIZA

Bianchi; Gutiérrez, Ferjanic y Milgónic; Bonamino, Dedovich, Bivona y Gabriel Alvarez; Víctor Sánchez, Oscar Aranda y Calentano. DT: Hugo López.

RIESTRA

Manzano; Mele, Maturano, Poletti y Pellegrino; Sergio Ottero, Morán, Saulino y Adrián Jiménez; Negretti y Latrechiano. DT: Héctor Otero.

Goles en el primer tiempo: 17m Buglione (S) y 38m Cesano (S).
Cambios: En Riestra: ST Reinoso por Adrián Jiménez, 9m ST Derkacz por Latrechiano y 28m ST Bratin por Negretti. En Sacachispas: 22m PT Costabel por Llanes, 22m ST Peluffo por Rodríguez Farias y 30m ST Avila por Buglione.
Tarjeta roja: 27m ST Morán (R) por juego brusco.
Árbitro: Marcelo Sánchez (mal).
Cancha: Riestra.

SACACHISPAS

Arnaldo López; Bella, Cesano, Verón y Victoria; Barbagallo, Marcelo González, Llanes y Rodríguez Farias; Pezzano y Buglione. DT: Gustavo Cisneros.

DOCK SUD

Lorenzo; Volpe, Marascio y Aguilmer; Zarli, Leopoldo Rodríguez, Chaves y Christian Fernandes; Ielpo, Silvio Báez y Villalba. DT: Ricardo Cotroneo.

Goles en el primer tiempo: 4m Villalba (DS) y 29m Chaves (DS).
Goles en el segundo tiempo: 15m Ielpo (DS) y 40m Agüero (C).
Cambios: En Dock Sud: 8m ST Piersanti por Silvio Báez, 35m ST Bartucci por Christian Fernandes y 41m ST Robe por Chaves. En Comunicaciones: ST Barionuevo por Fillosi y 20m ST Salamendi por Gil.
Árbitro: Gabriel Guilmáud (bien).
Cancha: Dock Sud.

COMUNICACIONES

Stampone; Maldonado, Mitre, Tiedemann y Gil; Martín Cáceres, Mena, Fillosi y Alcaraz. DT: Ernesto Torres.

ITUZAINGO

Eyheramnonh; Avalos, Luongo, Néstor López y De Faveris; Francisco López, Garay, Aldo Bazán y Diego Martínez; Caviglia y Zárate. DT: Víctor Hugo Osés Lamela.

Gol en el primer tiempo: 8m Caviglia (I).
Gol en el segundo tiempo: 25m Adolfo Ferraresi (I).
Cambios: En Ituzaingó: 21m ST Adolfo Ferraresi por Zárate, 26m ST Méndez por Caviglia y 31m ST Martín Sosa por Adolfo Ferraresi. En San Martín: ST Pacheco por Sarmoria, 25m ST Alderetes por Parella y 39m ST Capalbo por Sebastián Pérez.
Tarjeta roja: 41m ST Méndez (I) por juego brusco.
Árbitro: José Famiglietti (bien).
Cancha: Ituzaingó.

SAN MARTÍN

Ferraiuolo; Balanda, Vecchio, De Césare e Iramain; Parella, Sanfilippo, Cruzat y Sarmoria; Codoni y Sebastián Pérez. DT: Antonio De Gregorio.

HABLANDO EN PLATA

LAFERRERE-CAÑUELAS	\$ 6.200
DALMINE-MIDLAND	\$ 2.222
EXCURSIONISTAS-LINIERES	\$ 1.890
LUJÁN-LAMADRID	\$ 1.288
DOCK SUD-COMUNICACIONES	\$ 1.266
ITUZAINGO-SAN MARTÍN	\$ 1.050
ARG. DE MERLO-J.J. URQUIZA	\$ 930
RIESTRA-SACACHISPAS	\$ 900

UN HINCHA CON BALAZO EN LA FRENTE

Otra vez un sábado de fútbol se volvió a teñir con sangre. En cancha de Cambaceres, hubo un herido de bala en la cabeza, varios contusos, entre ellos un policía, balas de goma, gases lacrimógenos, un móvil policial destruido, y solo cuatro detenidos a raíz de los incidentes que protagonizaron hinchas locales con la policía de Ensenada.

Salvó su Vida de Milagro; el Proyectil no Interesó Organos Vitales; Sukedió en Ensenada

Cuando los micros con hinchas de Defensores de Belgrano se disponían a partir hacia la Capital, la barra de "Camba" los agredió con todo tipo de proyectiles, y eso hizo que la policía tuviera que reaccionar ya que se encontraba en el medio de la batalla.

El herido de bala, identificado como Héctor Mario Piel, de 23 años, se encuentra internado en el hospital "San Martín" de la capital provincial, y si bien los hinchas acusan a la policía que fue disparada por algunos de ellos, el arma no es reglamentaria.

En Temperley la violencia también dijo presente y terminaron muchos simpatizantes con la cabeza rota. Apenas los visitantes se iban bajando del tren y se acercaban al estadio, los uniformados comenzaron a atacarlos con bastonazos, y eso hizo que enseguida se produjera la reacción de los hinchas que comenzaron a arrojar todo tipo de proyectiles. Enseguida las balas de goma no se hicieron esperar produciéndose escenas de pánico y corridas ya que en el lugar también había espectadores y gente que transitaba que no tenía nada que ver.

En cancha de Morón, tres jugadores del Deportivo Merlo fueron agredidos en la platea.

Diego Bravo, de 23 años; Cesar Céspedes, de 22, y Gustavo Andrada, de 23, quienes estaban en el lugar y no jugaron por estar lesionados, fueron salvajemente atacados por hinchas locales aprovechando que en el lugar no había policías. El que llevó la peor parte fue Bravo porque le rompieron el tabique nasal, siendo trasladado de urgencia al hospital local.

En Mendoza los que la pasaron muy mal fueron los jugadores de San Martín de San Juan. Arribaron al estadio el micro que los transportaba y los guardianes del orden, llega-

ron varios minutos después y pusieron fin a los incidentes. Si bien no hubo que lamentar heridos entre los integrantes de la delegación, el transporte quedó parcialmente destruido.

Otra vez los incidentes protagonizados por inadaptados en las canchas de fútbol tienen que ser noticia y en lugar de hablar sobre deporte, hay que hacerlo sobre la violencia.

Ayer en cancha de Cambaceres, cuando la gente de Defensores de Belgrano se fue retirando en los micros

que la había trasladado al lugar, fue atacada por cientos de proyectiles que hicieron blanco en los vehículos y en algunas cabezas. Como los efectivos eran unos 60 se encontraba en el lugar acompañando a la parcialidad visitante, tuvieron que reprimir enseguida lanzando gases lacrimógenos y disparando balas de goma. En un momento se vio caer al mencionado Piel con una herida de bala en la frente y enseguida fue llevado con urgencia primero al "Hospi-

tal Horacio Centino", de Ensenada, y posteriormente al "San Martín" de La Plata.

Respecto de quién efectuó los disparos, según determinaron, la bala no salió de ningún arma reglamentaria, mientras que las voces de los hinchas acusan a los efectivos de Ensenada de haber efectuado los disparos.

Luego de media hora de lucha, la calma renació y se comprobó que además del mencionado herido de bala, hubo varios contusos, y un agente con un golpe en el rostro, además de un patrullero destruido.

Crónica, presente en el lugar, buscó la palabra del encargado del operativo, de los directivos de "Camba" y del técnico de Defensores.

El subcomisario Juan Demilita, de la 1ª de Ensenada aseguró: "Los hinchas de Cambaceres querían emboscar a los micros y como no lo consiguieron, se la agarraron con nosotros..."

Por su parte, el presidente de Cambaceres, Carlos Lugos, señaló: "Lo de la policía es una

vergüenza. Nosotros pagamos lo que nos piden para que salga todo bien y después suceden hechos como éstos porque no se logra contener a los violentos. No entiendo por qué la puerta local se abrió tan rápido..."

El técnico de Defensores, Omar Santorelli, indicó: "En esta cancha hoy en día no se puede jugar. No están dadas las condiciones. Lo digo tanto por el pésimo estado del terreno como por lo que ocurre afuera. Durante el partido nos tiraron de todo y después, con los hinchas, pudo haber pasado una desgracia..."

Más Violencia en Temperley, Morón, Donde Agredieron a Tres Jugadores, y Mendoza

● EN TEMPERLEY

En cancha de los "Celestes" hubo varios simpatizantes de Almirante con las cabezas rotas producto de los palazos que recibieron por parte de la policía. Trascendió que se habían encontrado hinchas visitantes con los de Los Andes y ambas barras habrían intercambiado disparos de armas de fuego. Alertados los encargados de la custodia de la cancha de Temperley, recibieron a los visitantes apenas bajaron del tren, a palazos limpios y a disparos de balas de goma, lo que originó una batalla campal y los proyectiles no faltaron por parte de la barra de Almirante Brown de San Justo. Luego de varios minutos de lucha, la calma llegó no sin quedar a varios simpatizantes con distintas heridas y golpes producto de la refriega que habían terminado de protagonizar con los efectivos minutos antes.

● EN MENDOZA

Cuando arribó la delegación de San Martín de San Juan al estadio de Godoy Cruz, fue recibida por una lluvia de proyectiles poniendo este hecho en serio peligro a los jugadores del plantel visitante. Si bien el conductor del micro buscó salir de la emboscada que le habían tendido hinchas locales, se demoraron ya que como es de imaginar la dimensión del transporte le impidió al chofer salir de la zona. Luego de unos minutos llegó la Guardia de Infantería y alejó a los inadaptados. Por suerte, ningún integrante del equipo sanjuanino sufrió lesiones.



Pese al gran control policial, en Ensenada hubo graves incidentes con un baleado.

Se Cayó de un Tren: lo Operan y Está muy Grave

ES "FANA" DE ALMIRANTE Y SUFRIÓ FRACTURA DE CRÁNEO; HAY DOS HERIDOS MAS

Cristian Mariano Rivero, de 25 años, hinchista de Almirante Brown, fue operado anoche de urgencia en el "Instituto de Cirugía" de Haedo, y su estado es crítico. Rivero cayó del tren junto a Andrés Franco, de 23, y Julio Alberto Cortés, de 24, pero el estado de estos dos últimos no reviste gravedad ya que solo recibieron heridas menores.

Los simpatizantes de los "Mirasoles" junto al resto de los hinchas iban en el convoy rumbo a la cancha de Temperley en un viaje fletado especialmente para llevar a la hinchada del equipo de Casanova. El accidente se produjo pasada las 14.30 antes de llegar a la estación "La Tablada", en el ex ramal "Belgrano". Según testigos presenciales, los tres cayeron porque iban en el estribo y sus ropas se engancharon con el alambre que separa las dos vías.

Sin lugar a duda pudo haber sido el tren de la muerte, ya que los tres hinchas que cayeron del mismo pudieron haber perdido la vida en forma instantánea porque quedaron enganchados

en el alambre, y se golpearon con los palos que la sostienen.

De los tres hombres accidentados, el que se encuentra en estado muy crítico es Cristian Rivero, quien se fracturó el cráneo y en las últimas horas de ayer fue operado el "Instituto de Cirugía de Haedo", debido a una fractura de cráneo mencionada.

Respecto de los otros heridos, Andrés Franco sufrió una herida cortante en un muslo y luego de ser atendido fue dado de alta. Respecto de Julio Alberto Cortés, quien sufrió la fractura de un brazo, fue internado en el sanatorio "Figueroa Paredes", donde todavía permanece, pero su estado no reviste gravedad.

Según testigos del accidente, los tres hinchas que cayeron del tren porque se encontraban viajando en el estribo y quedaron enganchados por el alambre que separa las vías. Para corroborar esa versión, el presidente de Almirante Brown de San Justo, Hugo Fernández, que se encontraba anoche en el "Insti-

tuto" para interiorizarse del estado de Rivero manifestó: "El herido está muy grave. Los chicos no se dieron cuenta del enrejado y los golpes recibidos son de los palos que sostienen el alambre. Sin lugar a dudas no se dieron cuenta de eso y bajaron para pararse en el último escalón. Al quedar enganchados, los sacó fuera del tren..."

Después el presidente del club "Mirasol", quien se encontraba visiblemente preocupado por lo acontecido agregó: "Cuando me enteré de lo que ocurrió enseguida me acerqué hasta el 'Instituto' para saber en el estado en que se encontraban los muchachos. Por suerte, los otros tienen heridas de menor consideración..."

Según se pudo saber, el tren fletado por la gente de Almirante Brown le salió al club cerca de 1000 pesos, y disponía de nueve vagones. Este accidente, que provocó demoras en la continuación del viaje, llegó a la cancha de Temperley casi sobre la hora de comenzado el encuentro.

EN VILLA LYNCH, EL JUEZ PARO LA GUERRA

En Villa Lynch, F.C. Urquiza y Ballester pactaron un amistoso para ir poniéndose a punto de cara al inicio del torneo Apertura de Primera "D". De amistoso tuvo poco, pues el árbitro Javier Husillos debió suspender el partido a los 34 minutos del segundo tiempo, cuando iban 0-0, para evitar un escándalo. Ya de la pierna fuerte habían pasado a las provocaciones y, en una infracción, casi se agarran a trompadas los 22 jugadores. El "Furgón" formó con Bello; Passolini, Videla, Giménez y Wendler; Tomassi, Garcilaso, Torres y Nieva; Oliva y Pacheco. Luego ingresaron Meneghetti, Bareiro y Cuellar. DT: De Barbieri-José Malvido. Ballester alistó a Elorza; Moyano, Orquera, Bissio y Abregó; Martín Fernández, Pereyra, Zanello y Muñoz; Ibarra y Fariás. Después entraron Barrera, Romano, Ledesma, Arce y Ruiz. DT: De la Cruz Chaparro.

Los dirigentes de F.C. Urquiza presentarán al plantel y agasajarán al periodismo el próximo martes, a las 21.30, en la Universidad de Salta, Paseo Colón 533, Capital. Esta temporada fichó más de 25 jugadores. Además, quedaron del campeonato '98/99 Barallobre, Passolini, Pacheco, Giménez, Toselli, Garcilaso, Meneghetti y Scalia, entre otros.

GALLARDO FALLO FUERTES Y EL "BETO", NO

PARIS, Francia, 27.- Mientras el delantero argentino Esteban "Bichi" Fuertes logró el gol del Lens ante el Burdeos (1-1), que le permitió a su equipo seguir como único líder de Liga Francesa de Fútbol de Primera División, a su compatriota Marcelo Gallardo quien juega en el Mónaco, le atacaron un tiro penal.

En uno de los partidos jugados por la quinta fecha del certamen, el "Bichi" Fuertes, máximo goleador

del pasado Torneo Apertura de Argentina, convirtió su segundo tanto en el certamen, y consecutivo, ya que en la fecha pasada había logrado el gol de la victoria de su equipo ante Toulouse por 2 a 1. Con este resultado, Lens se mantiene provisoriamente como puntero del campeonato con 11 puntos.

Pero si bien Fuertes cantó victoria al volverse a anotar en el tanteador, el que no la pasó nada bien fue su compatriota Marcelo Gallardo

ya que le contuvieron un tiro penal.

El defensor del título, Mónaco, igualó 1 a 1 con Rennes, que contó con otro argentino, el delantero Mario Turdo. En este encuentro, Marcelo "Muñeco" Gallardo falló un tiro penal a los 36 minutos del segundo tiempo, que fue atajado por el arquero de Rennes, Bernard Lama.

Asimismo, en estadio "La Meinau", de Estrasburgo, fueron desplegadas varias pancartas antirra-

cistas con leyendas que decían "Los racistas ensucian la imagen del verdadero hinchista" y "Aficionados racistas fuera, son una vergüenza". Además habían aparecido pintadas de índole racista contra el entrenador del Estrasburgo, Claude Le Roy.

● "BETO" POR 3

LISBOA, Portugal, 27.- El Sporting de Lisboa venció sin problemas al último de la tabla, el Vi-

toria Guimaraes (1-4). El goleador argentino Alberto "Beto" Acosta fue la gran figura del encuentro, con tres goles logrados en el primer tiempo. Abrió el marcador en el minuto 12 y lo amplió a los 25' y 45'. Con el 0-3 ambos equipos se marcharon a los vestuarios y, ya en la reanudación, el Vitória marcó el tanto del honor, obra de Sergio Junior a los 78', mientras que Beto cerró la cuenta para los lisboetas en el 90'.

TEMPERLEY

Dubra; Gailán, Gastón Aguirre, Cazajous y Rocco; Maximiliano Gómez, De Lucca, Valentini y Wisniewski; Mangiantini y Stranges. DT: Ricardo Zielinski.

ALMIRANTE BROWN

Negro Luqui; Ricardo González, Fernando Rizzo Sebastián Godoy y Jorge Gómez; Ojeda, Fontana, Barroso y Romano; Bazán Vera y Ezequiel Rodríguez. DT: Ricardo Calabrita.

Gol en el primer tiempo: 17m Mangiantini (T).
Cambios: En Temperley: 23m ST Ismail por Maximiliano Gómez, 38m ST Gustavo Ortiz por Wisniewski y Cirillo por Mangiantini.
En Almirante Brown: ST Tribulo por Romano y Claudio Navarro por Ezequiel Rodríguez, 26m ST Vergara por Fontana.
Tarjeta roja: 21m PT Bazán Vera (AB) por agresión.
Árbitro: Pablo Lunati (regular).
Cancha: Temperley

BERAZATEGUI

Frelier; Julio Santillán, Paganini, Lugones y Zaya; Rubén Benítez, Fassi, Ayala y Ceccorulli; Pastorive y Pluis. DT: Gerónimo Prioli.

SAN TELMO

Ándina Silva; Filomena, Lucas Fernández, Escalada y Diego Avalos; Alejandro Sánchez, Gandarillas, Marcelo González y Leiva; Brondo y Trigueros. DT: Claudio Zacarías.

Gol en el primer tiempo: 36m Ayala (B) de penal.
Gol en el segundo tiempo: 17m Trigueros (ST).
Cambios: En Berazategui: 20m ST Miranda Brizuela por Ceccorulli, 26m ST Horacio Valles por Pluis y 44m ST Molina Ríos por Lugones. En San Telmo: ST Diego Ruiz por Filomena.
Árbitro: Pablo Castagnino (bien).
Cancha: Berazategui.

CAMBACERES

César González; Carrizo, Zuccarelli y Godoy; Cataldo, Molina, Da Ponte, Lukkin y Matías Sánchez; Casado y Maciel. DT: Eduardo Borgarelli.

DEFENSORES

Bangert; Alderete, Hugo Rodríguez y Aldaz; Aquino, Brito, Hugo Díaz, Cochans y Barrone; Ayala y Basconcelo. DT: Omar Santorelli.

Cambios: En Cambaceres: 16m ST Borja por Maciel y 45m ST Licht por Molina. En Defensores: 17m Dotta por Cochans y 35m ST Rivadeneira por Basconcelo.
Tarjeta roja: 45m ST Dotta (D) por juego brusco.
Árbitro: Javier Ruiz (regular).
Cancha: Cambaceres.

ESPAÑOL

Bustos; Décima, Stang, Fernando Ruiz y Nis; Caro, Smaildone, Velazco y Orellana; Alfonso Ayala y Romero. DT: Hugo Smaildone.

ARGENTINO (Q)

Re; Batista, Grimaux, Gustavo Fernández y Luengo; Genovese, Bianchi, Pedraza y Gorgerino; Julio Gómez y Germán Cáceres. DT: Daniel Raimundo.

Gol en el primer tiempo: 34m Romero (E).
Goles en el segundo tiempo: 38m Balenende (E) y 39m Romero (E).
Cambios: En Español: ST Balenende por Orellana, 28m ST Ceballos por Alfonso Ayala y 37m ST Segovia por Velazco. En Argentino de Quilmes: 12m ST Massa por Batista, 20m ST De Lorenzo por Cáceres y 33m ST Aguirre por Pedraza.
Árbitro: Federico Beligoy (mal). **Cancha:** Español.

FLANDRIA

Dobler; Vega, Kaezuk, Negreira y Mussón; Giaccone, Barrientos, Ojeda y Menseguéz; Vidal y Basso. DT: Héctor Tamassi-Marcelo Silva.

SARMIENTO

Lanare; Mastrángelo, Olavarria y Sardi; Montiquín, Andrés Alonso, Rugolo, Juan García y Fossas; Primerano y Bueno. DT: Mario Finaroli.

Goles en el segundo tiempo: 3m y 6m Alonso (S) ambos de penal, 12m Riez Silva (F) en contra, 32m Ocampo (F) y 41m Lobianco (S).
Cambios: En Flandria: 27m PT Riez Silva por Kaezuk, 21m ST Ocampo por Menseguéz y 25m ST Marquiegui por Vidal. En Sarmiento: ST Lobianco por Fossas, 24m ST Nigro por Primerano y 33m ST Di Prinzio por Bueno.
Tarjeta roja: 19m PT Giaccone (F) por agresión.
Árbitro: Ricardo Sugliani (regular). **Cancha:** Flandria.

EDICTO

Rafael Bronenberg Victorica, martillero público, con domicilio en Zabala 3436-8º "D" Capital Federal, y Surveyseed Services S.A., con domicilio en Reconquista 723- Capital Federal, rematarán por cuenta y orden de Financiaciones y Mandatos S.A. al contado, con base y en varios lotes, la siguiente mercadería: 15.104 Sweaters Varios, base US\$ 40.000. (Dólares Estadounidenses cuarenta mil). La mercadería responde a Certificados de depósito emitidos por Surveyseed Services S.A. a favor de San Isidro Textil S.A. con fecha: 01.12.98 - Nro. 1135 de la Serie "M", y su correlativo warrant. Estos fueron negociados por primera vez a favor de Financiaciones y Mandatos S.A. El remate se realizará en J. D. Perón 1233, Capital Federal, el jueves 31 de agosto de 2000, a las 12:00 horas. El comprador deberá pagar al contado: Seña 30%. Comisión 5%, el saldo más el monto total del IVA correspondiente a la operación, dentro de los tres días, oído el saldo total el comprador deberá retirar la mercadería por su cuenta dentro de los cinco días posteriores al remate, de Homero Fernández entre Cabate y Lamadrid, Roque Pérez, Prov. de Buenos Aires. Surveyseed Services S.A. no se responsabiliza más allá de esta fecha. La venta se realizará "ad corpus", y en el estado en que se encuentra y exhibe por lo que no se admitirán reclamos ni observaciones de ningún tipo. Para exhibición de la mercadería y demás detalles comunicarse con el representante de Surveyseed Services S.A., Francisco Legarre, T.E. 4510-6600/6706/6700, Reconquista 723, Capital Federal.

EL DOCTOR QUIERE OPERAR EN TALLERES

En las próximas horas Sebastián Neuspiller tendrá su segunda oportunidad fuera de la menor de las categorías del Ascenso. Gran figura de los campeonatos de Primera "D", donde brilló en Fénix más allá de no poder concretar el sueño de conducirlo a la "C" (el equipo perdió la final con Sacachispas...), el delantero se convertirá en el refuerzo número 17 de Talleres de Escalada para la temporada que ya lleva anotados cuatro capifutbolos. Neuspiller tuvo un paso fugaz por Los Andes, entidad de la que marchó a principios de año por desentendimientos con el entrenador Jorge Ginarte.

De Temperley no Pasó

Como suele ocurrir, Temperley tuvo un respaldo espectacular. Y su gente comprendió que valía la pena copar su estadio porque el club de sus amores le tenía reservada una gran alegría: el primer triunfo del torneo de Primera "B" y ante el puntero. Un zapatazo desde afuera del área de Ariel Mangiantini le dio al "Celeste" las importantes tres unidades en juego ante un equipo que venía embalsado, con tres triunfos en igual cantidad de presentaciones y un juego por momentos convincente. Temperley justificó la victoria por lo hecho en el primer tiempo aunque careció de precisión como para traducir en goles la superioridad que mostró a partir de la expulsión-infantil por cierto de Bazán Vera.

El consuelo para el equipo de Ricardo Calabrita fue haber conservado el primer lugar pues sus perseguidores no pudieron salir airoso de sus respectivos compromisos. ¡Pero ojo, Almirante!... Sarmiento

y España están a tres puntos pero tienen dos partidos pendientes.

San Telmo no pudo ser el nuevo líder del campeonato. Tenía que ganarle a Berazategui para superar la línea de Almi-

Almirante Venía Viento en Pupa y Perdió; Igual Todos Jugaron Para él y Continúa Solo Arriba

nte Brown. Pero apenas igualó por lo que sólo consiguió descontarle un punto. Ahora está a uno. El conjunto de la 'Isla Maciel' debió luchar más de lo esperado para dejar a salvo su condición de invitado.

En idéntica situación a "Telmo" se encontraba Argentino de Quilmes. Si ganaba convertía en líder. Pero en su paso se cruzó un ordenado, criterioso y contundente Español, que hizo añicos sus ilusio-

nes y que, como quedó dicho, tiene chances reales de ser uno de los punteros cuando se ponga al día. Con los otros resultados, Cambaceres tenía la chance de darle alcance a Almirante. Pero no supo contrarrestar el inteligente planteo de Defensores y la pérdida de dos puntos lo dejó con las ganas. Sarmiento, junto a Español de puntaje ideal -aunque en dos partidos-, no tuvo contemplaciones con Flandria, a quien vapuleó en su propio reducto de Jáuregui. El clásico del Oeste fue para Morón, vencedor del Deportivo Merlo. El "Gallo" ganó su primer partido en el campeonato mientras el recientemente ascendido perdió el invicto. Otro que sumó por primera vez de a tres fue Atlanta, que venció en forma clara a Argentino en Rosario. La fecha se completó con la goleada de Talleres sobre Colegiales, la victoria ajustada de Armenio ante Tristán Suárez y el pobre empate Italiano-Brown de Adrogué.

ARMENIO

Lima; Sandro Sánchez, Navarro, Alberto Acosta y Pedro Barrios; Bayón, Cisterna, Eduardo González y Macías; Salmerón y Allende. DT: Edgardo Marchetti.

TRISTAN SUAREZ

Dur; Castro, Cáceres, Aldirico y Oliva; Besasso, Olivera, César Acosta y Peralta; Boccaccio y Pedro González. DT: Héctor Ostúa.

Gol en el primer tiempo: 10m Salmerón (A).
Cambios: En Armenio: 27m ST Pintos por Macías y 32m ST Dávila por Salmerón. En Tristán Suárez: 15m ST Germán Juárez por Besasso y 26m ST Sala por Castro.
Árbitro: Carlos Maglio (bien). **Cancha:** Armenio.

MORON

Peratta; Casazza, Campagnaro y Raúl López; Echazú, Claudio Díaz, Hernán Spínola y Aranda; Moreno, Cordone y Armoa. DT: Juan Manuel Guerra.

MERLO

Fabio Alonso; Sergio Alonso, Roa y Acosta; Broschi, Leonel García, Morán, Bataras y Aiello; Tourn e Iwanski. DT: Héctor Restaino.

Gol en el primer tiempo: 27m Aranda (M).
Cambios: En Morón: 1m ST Salomón por Hernán Spínola, 26m Rubén Espinola por Echazú y 45m ST Madeo por Armoa. En Deportivo Merlo: ST Cardozo por Tourn y 10m ST Ramírez por Aiello.
Tarjeta roja: 42m ST Sergio Alonso (DM) por juego brusco.
Árbitro: Guillermo Rietti (regular).
Cancha: Morón.

ITALIANO

Arzamendia; Arce, Barros, Caldiero y Lucas Crespin; Distéfano, Metz, Heredia y Gustavo Britos; Almanza y Bruno. DT: Rodolfo Della Picca.

BROWN (A)

Roberto Gómez; Vaca, Gonzalo González, Scalenghe y Rovetto; Huertas, Rubén Enrique, Ramiro Ramírez y Di Diego; Ariel Pérez y Grecco. DT: Eugenio López.

Cambios: En Italiano: 14m ST Ojeda por Almanza y 18m ST Montenegro por Bruno. En Brown de Adrogué: 17m ST Maciel por Rubén Enrique, 26m ST Mácscolo por Di Diego y 36m ST Pellerano por Ariel Pérez.
Árbitro: Eduardo D'Amico (regular).
Cancha: Almirante Brown (local Italiano).

ARGENTINO(R)

Barrios; Aibes, Corman, Monti y Bassani; Redondo, Pons, Gómez y Juárez; Mellado y Del Valle. DT: Abel Piva.

ATLANTA

Gutiérrez; Raimondo, Ortiz, Goux y Silva; Mingüillón, Giménez, Víctor Paredes y Cortez; Barros y Ferreyro. DT: Luis Marabotto.

Goles en el primer tiempo: 3m Víctor Paredes (AT) y 22m Barros (AT).
Goles en el segundo tiempo: 44m Miguel Paredes (AT) y 45m Del Valle (AR).
Cambios: En Argentino (R): 6m ST Della Madalena por Pons y 29m ST Pusineri por Gómez. En Atlanta: 10m ST Chávez por Víctor Paredes, 20m ST Vero por Mingüillón y 43m ST Miguel Paredes por Barros.
Tarjetas rojas: 17m ST Goux (AT) y 41m ST Pusineri (AR) ambos por juego brusco.
Árbitro: Daniel Raffia (bien). **Cancha:** Argentino de Rosario.

TALLERES

Adrián Fernández; Soria, Javier Donato, Villagracia y Campuzano; Miguel Benítez, Hugo Donato, Spigolon y Bonassiolle; Solchaga y Pablo Rojas. DT: Julio Olarticoechea.

COLEGIALES

Sergio Maciel; Goberville, Colman, Loto y Valdez; Cristian Rodríguez, Quintana, Koegler, Martín Alvarez y Sallaberry; Cols. DT: Salvador Pasini.

Goles en el primer tiempo: 28m Spraggón (T) y 42m Solchaga (T).
Goles en el segundo tiempo: 6m Pablo Rojas (T), 17m Diego Arena (C) y 45m Solchaga (T).
Cambios: En Talleres: 12m PT Oviedo por Javier Donato, 29m ST Gastón Tosi por Villagracia y 38m ST Mambirín por Spraggón. En Colegiales: ST Diego Arena por Quintana, 14m ST Omar Benítez por Goberville y 27m Asula por Koegler.
Árbitro: Alejandro Toia (bien). **Cancha:** Talleres.

DE PUNTA A PUNTA

EQUIPOS	J	G	E	P	GF	GC	Pts	Prom
ALMIRANTE BROWN.....	4	3	-	1	5	2	9	1.333
SAN TELMO.....	4	2	2	-	3	1	8	1.500
CAMBACERES.....	4	2	1	1	4	1	7	1.236
ARGENTINO (Q).....	4	2	1	1	5	6	7	1.291
SARMIENTO (2) (5).....	2	2	-	-	7	2	6	1.371
ESPAÑOL (3) (5).....	2	2	-	-	5	1	6	3.000
DEFENSORES.....	4	1	3	0	3	1	6	1.887
TEMPERLEY (4).....	3	1	2	-	2	1	5	1.594
TRISTAN SUAREZ.....	4	1	2	1	3	2	5	1.555
MORON.....	4	1	2	1	1	2	5	1.250
BERAZATEGUI.....	4	1	2	1	2	4	5	1.152
ITALIANO.....	4	1	1	2	4	2	4	1.500
MERLO (3).....	3	1	1	1	1	1	4	1.333
ATLANTA.....	4	1	1	2	4	4	4	1.421
FLANDRIA.....	4	1	1	2	4	7	4	1.361
TALLERES (2) (6).....	2	1	-	1	4	2	3	1.214
BROWN (1) (6).....	2	-	1	1	1	2	1	1.671
ARMENIO (4).....	2	-	-	2	0	2	0	1.154
COLEGIALES (1).....	2	-	-	2	2	5	0	1.351
ARGENTINO (R).....	3	-	3	0	4	0	0	1.918

LA PROXIMA FECHA

QUINTA JORNADA

El sábado, a las 15.30:

TRISTAN SUAREZ	vs.	TALLERES
COLEGIALES	vs.	ESPAÑOL
ARG. DE QUILMES	vs.	ITALIANO
BROWN	vs.	FLANDRIA
SARMIENTO	vs.	MORON
DEP. MERLO	vs.	ARG. DE ROSARIO
ATLANTA	vs.	TEMPERLEY
ALTE. BROWN	vs.	CAMBACERES
DEF. DE BELGRANO	vs.	BERAZATEGUI
SAN TELMO	vs.	ARMENIO

HABLANDO EN PLATA

TEMPERLEY-ALMIRANTE BROWN	\$ 22.537
TALLERES-COLEGIALES	\$ 4.263
BERAZATEGUI-SAN TELMO	\$ 2.213
CAMBACERES-DEFENSORES	\$ 2.079
FLANDRIA-SARMIENTO	\$ 2.014
ITALIANO-BROWN DE ADROGUE	\$ 1.735
ARMENIO-TRISTAN SUAREZ	\$ 555
MORON-MERLO	No fue suministrada
ESPAÑOL-ARGENTINO DE QUILMES	No fue suministrada
ARGENTINO (R)-ATLANTA	No fue suministrada

-AVISOS AGRAPADOS-

SERVICIOS UTILES

TRANSAS
0-600-111-0809
\$ 0,45 + IVA X MINUTO

SERVICIO COMPLETO
\$15 (REALES) calefacción
4382-1963

COLITAS ESPECTACULARES
BEBOTAS PECHUGONAS 22 años
priv-dom 24 hs 4322-7078

MUCAMITA EROTICA \$20
TACOS Y PORTALIGAS SIN BOMBACHITA
4951-8938

SUE Y
COMPLETAS \$ 30
4382-7267 24 HS

AVISOS AGRAPADOS
GARAY 140

ABURRIDA MISSION PARA FEET OF CLAY

Once cuerpos son treinta metros. Calculando que ya en los comienzos de la recta el parate de **Ever Candy** estaba decretado y metros más adelante que la irrupción de **Eterna Girl** era una mera expresión de desos de **Valdivieso**, una gruesa capa aburrimiento se encargó de cubrir los tramos finales del **Gran Premio La Mission**. Largo bostezo para el **Grupo I** que centralizó la reunión de ayer en el magnífico sábado sanisidrense y donde **Feet of Clay** concretó el verdadero show de verla demoleadora en un cruce del disco, justo cuando los relojes se detenían en 2'27"92/100 porque el terreno no acusaba ninguna firmeza.

Fueron tres desde que los

programas se organizaron. Y las tres estuvieron en los partideros, de donde salió **Ever Candy** a puntear. **Feet of Clay** a seguirla y **Eterna Girl** a cerrar el lote. Desarrollo lineal, sin demasiadas alternativas, mostrando en-

Once Cuerpos en Largo Bostezo...

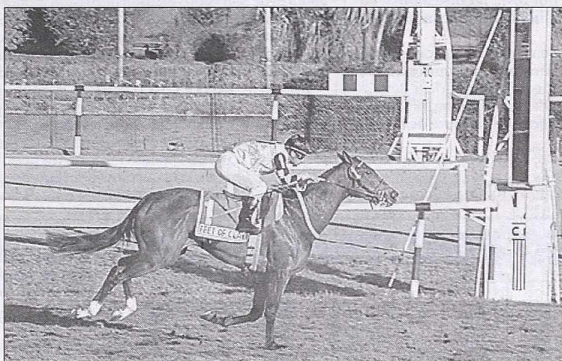
tre codos que la ya jugada puntera sentía la presión de la defensora del **Orilla del Monte** que se acercó peligrosamente. Pero "Valdi" no quiso ruidos molestos y también puso en "onda" a su conducida, aunque para la jugada puntera y la expect-

ante tercera, todo terminó pronto.

Es que **Julio César Méndez** pisó el acelerador de la pensionista de **Etchechoury**, ésta dominó y se fue. No hubo atenuante alguno para esa disparada de una yegua con la clase necesaria como para encaramarse aún más en un ranking de fondistas de un sexo -aparentemente- débil con la fuerza con que llegó a la carrera (pagó \$ 1,35!) y con que llegará a cuantas ocasiones similares se le presenten.

Una demolición así no abre otra cosa que el elogio y cierra de golpe la posibilidad de hablar de sus rivales. Del trio, sólo una cumplió "La Misión" acabadamente. A ella, el aplauso...

Feet of Clay y la soledad de un disco trunfal, de un Grupo I ganado con jerarquía y de un futuro esplendoroso. La del Orilla del Monte atorilló a sus rivales en el piso y sigue en su escalada imparable...



"La más Larga que Venga..."

Por supuesto que nadie se sorprendió pero, igualmente, estuvieron un rato largo felicitándose mutuamente y rodeados por la euforia que produjo la victoria de **Feet of Clay**. Grabador preparado para escuchar algunos conceptos como "aunque parezca que el lote reducido allana las cosas, son clásicos que siempre inspiran algún temor, pero por suerte, la mía respon-

dió", eran las palabras de **Carlos Daniel Etchechoury** mientras palmadas y abrazos eran la constante, luego que **Juan Garat** cumpliera con la ceremonia de la foto, no sin antes darle el apretón de manos a **Julio César Méndez**. Hablando de futuro, el cuidador fue terminante: "Buscaré la carrera más larga para yeguas que figure en el programa".

Mientras tanto, el jinete que seguramente lo acompañará en esa patriada decía "no tuve mucho trabajo, aunque pensé que alguna alternativa peligrosa podía producirse. Estaba preocupada porque no se 'durmiera' en el desarrollo pero cuando **Falero** salió a mover adelante, me tranquilicé". Sin dudas, el jinete uruguayo no debió poner todo lo que sabe...

LA PLATA: JUANINUE GANO POR MINIMA

Comienzos en la pista pesada y al poco tiempo -apenas pasaron dos carreras- un terreno que se puso fangoso por obra y gracia de los chaparrones que cayeron sobre el **Hipódromo de La Plata**, en este gris domingo con las tribunas semivacías y las agencias tratando de echar algo de leña al fuego débil... Hablando de resultados, nada favorable a la mayoría un comienzo donde **Lirico Tom** vino a razón de \$ 11,30 luego de una gapeada sobre **Fascio**, al que se adelantó por menos de un cuerpo, en el que mucho tuvo que ver la brillante dirección de **Miriam**

del **Vecchio**. Para el descendiente de **Shy Tom**, el registro de 1'7"20/100 cuando aún el terreno mostraba cierta elas-

Fue Nuestra Candidata y Vino a \$5,35

ticidad y para el bolsillo, un golpe de esos que cuesta "digerir". Tanto que los \$ 2,007 de la **Trifecta** quedaron vacantes.

También le tocó perder a la favorita de la segunda carrera

-**Potri Brava**- aunque en esta ocasión fue algo más atenuado el dividendo de la ganadora **Juaninue**, a la que nuestras páginas dieron de candidata. Además, dando emoción a las tribunas ya que -alejadas del resto del lote- las dos potrancas se cortaron a rigor de látigo; cada salto la plata cambiaba de dueño pero en el disco, ventaja mínima para la conducida por **Luna** que tradujo en \$ 5,35 el precio que nuestros lectores se metieron en el bolsillo.

Ofrecemos a continuación los resultados platenses al cierre de la presente edición.

1ª Carrera	Premio NOW BORDEAUX	1.100 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.

1	LIRICO TOM 55, M. Vecchio	(8) -- --
2	Fascio 54, J.R. Méndez	(3) 3/4cpo. 5,70
3	Lord Pamper 57, R. Funes	(9) 3cpo. 17,65
4	Jururu 57, C. Acuña	(7) 3cpo. 2,10
5	Temanchero 57, G. Duarte	(2) 2cpo. 6,10
6	Look Red 57, F. Arreguy	(1) 3cpo. 8,85
7	Fascinado Nib 53, R. Velata	(4) 4cpo. 52,10
8	El Gran Retorno 57, F. Benítez	(5) 1cpo. 40,85
9	Macho Galán 57, N. Oviedo	(6) 1cpo. 13,30
10	Indicado 57, E. Gramatica	(11) 7cpo. 14,60
DIV.: LIRICO TOM: \$ 11,30, \$ 4,60 y \$ 3,55; FASCIO: \$ 3,35 y \$ 6,50; LORD PAMPER: \$ 5,50.		
EXACTA: \$ 187,70. TRIFECTA: \$ 2.007,30 (Vacante). No corrieron: Big Parade (10) y Sheen West (10a). Tiempo: 1'07"20/100. Cuidador: C. E. Cabrera. Caballeriza: El Camaleón. El ganador es hijo de Shy Tom y Lillers. Edad: 4 años.		

2ª Carrera	Premio VOGUE STAR	1.600 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.

1	JUANINUE 57, M. Luna	(10) -- --
2	Potri Brava 53, R. Villagra	(11) v/min. 2,10
3	La Posesión 55, M. Vecchio	(1) 8cpo. 10,15
4	La Romería 57, A. Irazorza	(12) pzo. 4,45
5	Kejica 54, R. Nib	(14) 3cpo. 5,40
6	Abuelina 57, R. Alzamendi	(13) 1cpo. 16,65
7	Mi Dinastía 50, A. Marínhas	(7) 7cpo. 55,25
8	Anafre 53, D. Cantero	(4) s/tp. 78,30
DIV.: JUANINUE: \$ 5,35 y \$ 1,95 y POTRI BRAVA: \$ 1,65. DOBLE: \$ 76,30. TRIFECTA: \$ 143,60. IMPERFECTA: \$ 13,60. No corrieron: Misión Azul (2), Ferrytable (3), Amanthea (5), Westun (6), Sadada Girl (8) e Iowa (9). Tiempo: 1'44"49/100. Cuidador: H. Vázquez. Caballeriza: Nataromi. La ganadora es hija de Alyda's Groom y Segapa. Edad: 4 años.		
CANDIDATA DE CRONICA		

3ª Carrera	Premio LUMINOSA IN	1.100 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.

1	MINERADA 57, J. Arce	(3) -- --
2	Fleet Star 57, W. Serrudo	(4) 2cpo. 1,65
3	Purse Folle 57, J. Jarocovsky	(4a) 1/4cpo. --
4	Princesa Donze 57, F. Arreguy	(7) 1/4cpo. 11,80
5	Miss Lusina 57, M. Leyes	(2) 1/4cpo. 28,95
6	Donosa Don 57, N. Oviedo	(9) 2cpo. 8,30
7	Zia Cachetada 53, W. Pérez	(5) 4cpo. 10,75
8	Passional Type 55, R. Techera	(6) 2cpo. 127,65
9	Tempaka 57, G. Duarte	(8) 1/4cpo. 5,45
10	Pulida Fitz 57, R. Gutiérrez	(1) 4cpo. 9,50
DIV.: MINERADA: \$ 33,75, \$ 6,15 y \$ 1,65; FLEET STAR: \$ 1,35 y \$ 1,10; PRINCESA DONZE: \$ 1,70.		
DOBLE: \$ 619,90. EXACTA: \$ 253,80. TRIFECTA: \$ 763,50. TRIPLO: \$ 7.520,13 (Vacante). No corrió: Moza Chifladora		

4ª Carrera	Premio MICENIDA	1.200 Metros
CABALLO	JOCKEY	Nº A Pag.

1	MAXI LOOK 57, A. Rivero	(7) -- --
2	Caro César 57, A. Giorgis	(5) 5cpo. 35,90
3	Che Facundo 57, G. Sediari	(4) 7cpo. 12,20
4	Habanico Type 57, A. Romero	(12) 1/4cpo. 4,95
5	Pelican 57, W. Aguirre	(2) 1cpo. 20,55
6	El Circo 57, J. Torres	(14) 1/4cpo. 3,65
7	Bat Solitario 53, R. Villagra	(13) pzo. 14,05
8	El Chismoso 57, A. Irazorza	(3) 1/4cpo. 8,65
9	Gato Negro 57, F. Arreguy	(1) 1cpo. 16,40
10	Turbo 53, R. Velata	(6) 2/4cpo. 5,20
11	El Tacaño 57, J. Arce	(9) 10cpo. 96,90
12	Soy Diego 57, M. Goicoechea	(11) 3cpo. 37,45
DIV.: MAXI LOOK: \$ 6,95, \$ 3,85 y \$ 2,85; CARO CESAR: \$ 9,05 y \$ 5,15 y CHE FACUNDO: \$ 2,05.		
DOBLE: \$ 671,10. IMPERFECTA: \$ 119,10. CUATRIFECTA: \$ 4.272,64 (Vacante). No corrieron: Top Lidar (8) y Fray Passion (10). Tiempo: 1'16"98/100. Cuidador: E. V. Boni. Caballeriza: Los Abuelos. El ganador es hijo de El Look y Genoa. Edad: 5 años.		

5ª CARRERA 1.400 Mts.

MARCADOR	A GANADOR	A 2º	A 3º
1º	7	2,55	1,90
2º	1		1,20
3º	2		
4º	4		

DOBLE	EXACTA	TRIFECTA
34,40	20,20	64,40

1 R. Dowser 56, A. Giorgis	6 Gr. Matucho 56, R. Techera
2 Celeberrimo 56, C. Fernandez	7 Hypalon 56, F. Arreguy
3 Cabuane 56, J. Arana	8 Sincerto Tom 56, W. Aguirre
4 Buen Nombre 56, C. Quiles	9 A. of Fantasy 56, A. Rivero
5 Talham 56, M. Correa	10 D. Paisano 53, M. Méndez

FALERO Y HERRERA FACTURARON DOBLE

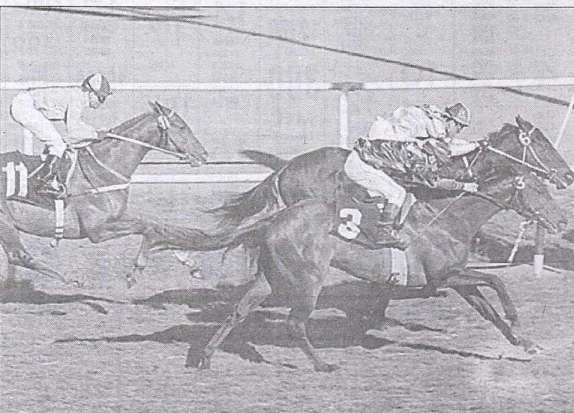
Ecos de una Tarde Llena de Emociones y Vacía de Bolsillos

Apuntes de un sábado sanisidrense donde el tiempo fue un colaborador eficaz, la tarde apareció radiante y apta para lo que vivieron quienes tienen jagante y resto!, aparentemente no demasiados ya que \$ 1.453.990 en dieciséis carreras no son lo que preocupados dirigentes puedan pretender. Como para pensar que no es del todo desahogado ese "runrún" que habla de supermit algunas de las reuniones habituales, aunque esto no lo tenemos como oficial ¡por el momento!

Pero volvamos a lo de la víspera, cuando los nombres repetidos de **Pablo Falero** (Pasionaria Mora-Bubble Caro) y **Jacinto Herrera** (Colombiz-Sábado Boy) se convirtieron en las figuras. O cuando **Juan Noriega** dio un susto al golpearse en las gateras por el mal genio de

su conducida **La Zarina** y debió volver temprano a casa. No parece ser demasiado grave la cosa y por esa razón le mantenemos las montas en el programa de mañana. Los médicos decidirán que debe hacer aunque "Chupino" es de bronce...

Ruidos tempraneros como Despabilado que pagó \$ 20,30 merced al brillante trabajo de **Atilio Acuña** o de **Vivace**, **Lot Fester** o **El Gran Despiste** fueron verdaderos atentados contra el bolsillo, aunque si siempre ganaran los de \$ 1,75 a las carreras iría mucha menos gente que la que va. Y eso, es bastante decir en un momento de vacas flacas para el país y para el turf que no es justamente una isla en ese concierto de problemas económicos y desocupación. Así pasó otra tarde.



SETIEMBRE ESTA EN LA MIRA DEL BOSQUE

Ya con la mira en setiembre, movió el andamiaje de sus inscripciones el **Hipódromo de La Plata** y en las últimas horas se conocieron las fechas del martes 5 y jueves 7 aunque -por supuesto- falta el matiz de forfaits y eliminaciones hasta el momento de la estructura definitiva. Y para ello, la gente del área respectiva tiene la suficiente capacidad de maniobra si se quiere que 261 y 321

nombres figuran en las "telas". Con un panorama jerárquico que se vuelva decididamente a la primera de las reuniones, ya que el martes 5 se disputará el clásico **Diego White**, un Grupo III para potrancas sobre 1700 metros, con quince nombres parejos en la primera instancia y muchas posibilidades de lucha intensa en el recorrido. Con relación a la segunda de las jornadas, centralizará su desarrollo con el **Handicap Juan Vucetich**, una de las acostumbradas citas para veteranos sobre 1200 metros con veintiocho inscriptos, como para esperar que pase la topadora y deje a una cantidad considerable en el camino. Hecho el anuncio del panorama platense, sólo resta esperar que las dos reuniones ya quedan listas y acomodadas para el análisis.

DESPABILADO LOS DURMIO SIN PIEDAD

Final al rojo vivo. La aparición de **Despabilado** fue trabajo de oro para el aprendiz **Acuña**, al que hubo que aplaudir a rabiar aun cuando los \$ 20,30 del sport despertaran odios en las tribunas.

NO SE VENDIO EL BILLETE

1°	\$	2.438.435	487677
2°	\$	8.749	409967
3°	\$	4.374	491456
4°	\$	2.624	161204
5°	\$	1.749	102460
6°	\$	874	252719
7°	\$	874	413480
8°	\$	874	187642
9°	\$	874	029755
10°	\$	874	410096

Según se informó una vez finalizado el sorteo de la víspera en el ámbito de **Lotería Nacional**, el billete con el **487677** ubicado en el primer lugar de la pizarra **no fue vendido**, de modo tal que los casi dos millones y medio se agregarán a la emisión del sábado venidero. ¿Se cortará la malaria...?

EL GLOBO DE LA SUERTE

MAÑANA: QUINIELA NACIONAL - 20 PREMIOS - 14, 17,30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
29	68	93	42	45	76

MAÑANA: QUINIELA BONAERENSE - 20 PREMIOS - 14, 17,30 y 21.30 Hs.

Favoritos a la grande			El dato de CRONICA		
05	32	86	04	11	55

Por Mocho y Mujeriego

LUNES PALERMITANO: DOS NOMBRES QUE SERAN UN FILON

La cita de mañana será la habitual del **Hipódromo Argentino** y se extenderá, a través de las doce carreras que ofrecemos en la página siguiente, entre las 15.30 y las 21. En la base del día estará el **Handicap Filón**, ubicado en noveno lugar, que reserva sus 1.800 metros (un tiro de los más atractivos) para todo caballo de cinco años y más edad ganador, o sea, veteranos de esos que se lasaban "lunga". Hay quince aspirantes repartidos entre menores y seisaños, a los que se agrega un solitario "abuelito" de ocho (que en una de índice sería un "nene"). Faltarán hembras en la grilla y la balanza jugará papel.

Capo Mocho (54 kilos) encabeza el pronóstico en mérito a su tercer sanisidre a dos cuerpos de **Magic Corner** en 1'46"78/100 (arena) en el **Handicap Rico**, lanzándose en el derecho en fuerte atropellada. Venía de obtener su tercera condicional por cuatro cuerpos sobre **Levy's** en 1'50"12/100 (césped húmedo), con idéntica modalidad.

Le hará fuerza **Mujeriego Fitz** (56), uno que debutó tarde pero mostró su hilacha de bueno hasta que entró en un inesperado tobogán que empezó en el **Classic de las Estrellas** (14° entre 15 con 60 kilos) ganado por **Sei Mi**, repuntó al-

go con el tercero a seis 1/2 de **Potriwish** en 2'35" en el **Chacabuco** (Grupo II), y trae como más fresco el quinto entre seis de **El Estanco** en 2'03"48/100 en el **Italia** (Grupo II). **Que se va a sentir muy liviano, no cabe duda.**

También aportarán lo suyo **Fortuny** (56 1/2), que fue noveno en el **Handicap Rico**, desmereciendo su buena conquista en el **Handicap Re-Echo** sobre **Lord Sergio** y **Uncommon** (58), que reaparece tras dos meses largos luego de su reculé en el **General Belgrano** (Grupo I), donde cerró la marcha a 21 de **Potriwish** en 2'33"57/100.

LOS MILLONES DE HOY Y EL RELOJ DE MAÑANA

En esta página que condensa todas las "vibraciones" de los juegos de la víspera, no pueden escaparse las expectativas que entre las 21.30 y las 22.10 pondrán aun mas al rojo vivo las pantallas de **Crónica TV**. Es que una verdadera millonada rubricará las dos apuestas poceadas de mayor predicamento, y por ello conviene recordar que la gente de Santa Fe espera del **Quini 6** que las cosas anden por los... ¡veinte palos!, en mérito a un arrastre como el que quedó luego de las fallidas operaciones del miércoles último.

A su turno, los "popes" del **Loto** no dudan que cuando se canten las cifras de **Tradicional** y **Desquite**, los tantos anden en el orden de los... ¡diez millones! como para rodear de suspense la salida del sorteador de cada una de las multicolores bolillitas. **Habrán nuevos ricos a la hora del balance de ambas emisiones?** Esperemos que sí.

También conviene recordar que, a manera de aperitivos de los suntuosos banquetes, también llegarán desde Santa Fe los efluvios de un **Brinco** que, aun que con sumas menores,

Por supuesto que no se puede enfrentar un programa como el de mañana en el escenario palermitano sin tener la apoyatura del reloj, sin contar con una opinión que nos lleve, por lo menos, a acertar un par de carreras sobre la base de lo que la gente de cancha vio en la semana. Va el informe.

EL MURGUISTA HARAUDDO. P.ejemplo, los madrugadores de San Isidro piensan que con la monta de **Falero** y una corrida de 1'57" en la tercera de arena o su partida final de 48"3/5 en la cuarta, difícil va a ser que le ganen a este pensionista de **Romero** en la novena prueba. Agreguemos que acaba de ganar, de modo que no será una locura a la hora de elegir.

FINAL A TODA ORQUESTA. Es muy probable que, en el mareo de la noche y cuando muchos ya no sepan para dónde agarrar, nuestro candidato **Forli's Talk** pague más de la cuenta. Esa la carta de los palermitanos porque 1'1"3/3 con 12" clavados de final y 30"1/5 a medio motor en la pesada, son la mejor demostración que está corriendo sin cuentos. **Además, también lo tiene a Falero en la montura y todo dicho...**

PROVINCIA: EXTRACTO DEL SORTEO REALIZADO AYER

1	4684	7158	AFROX.	12635	AFROX.	15392	17420	19592	21602	25	28207	31220	AFROX.	34093	36364	39	42436
1058	4726	7300	10672	12841	12770	15533	17459	21684	21684	25094	28296	31249	33383	34120	36406	39412	42464
1135	4739	7443	CON \$	12668	CON \$	15553	17521	21730	21730	25094	28296	31249	33383	34120	36406	39412	42464
1271	4903	7495	150	2.100	2.100	15620	17682	21875	21875	25242	28595	31321	33383	34474	36533	39412	42464
1311	4967	7640	CON \$	600	600	15792	17709	21895	21895	25275	28598	31321	33383	34474	36533	39412	42464
1378	4969	7719	150	2.100	2.100	15792	17709	21895	21895	25275	28598	31321	33383	34474	36533	39412	42464
1383	5004	7719	6.000	6.000	6.000	15792	17709	21895	21895	25275	28598	31321	33383	34474	36533	39412	42464
1409	5034	7719	CON \$	600	600	15792	17709	21895	21895	25275	28598	31321	33383	34474	36533	39412	42464
1450	5337	8026	10673	12764	12772	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
1452	5337	8026	CON \$	600	600	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
1482	5337	8026	150	2.100	2.100	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
1529	5337	8026	6.000	6.000	6.000	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
1599	5337	8026	CON \$	600	600	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
2026	5337	8026	10674	12764	12772	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
2031	5337	8026	CON \$	600	600	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
2148	5337	8026	150	2.100	2.100	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
2204	5337	8026	6.000	6.000	6.000	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
2227	5337	8026	CON \$	600	600	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
2273	5337	8026	10674	12764	12772	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
2407	5337	8026	CON \$	600	600	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
3153	5337	8026	150	2.100	2.100	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
3217	5337	8026	6.000	6.000	6.000	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
3283	5337	8026	CON \$	600	600	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
3541	5337	8026	10674	12764	12772	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
3730	5337	8026	CON \$	600	600	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
3870	5337	8026	150	2.100	2.100	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
3942	5337	8026	6.000	6.000	6.000	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
4009	5337	8026	CON \$	600	600	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
4139	5337	8026	10674	12764	12772	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
4163	5337	8026	CON \$	600	600	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
4253	5337	8026	150	2.100	2.100	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
4299	5337	8026	6.000	6.000	6.000	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
4304	5337	8026	CON \$	600	600	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
4339	5337	8026	10674	12764	12772	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
4593	5337	8026	CON \$	600	600	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464
4611	5337	8026	150	2.100	2.100	15812	17804	21914	21914	25337	28917	31321	33383	34474	36533	39412	42464

PREMIOS MAYORES

PROGRESION: 6

1°	con \$	300.000	12768
2°	"	24.000	33385
3°	"	6.000	10673
4°	"	3.000	18705
5°	"	1.800	21501
6°	"	600	37287
7°	"	600	12724
8°	"	600	19592
9°	"	600	17155
10°	"	600	31451
11°	"	300	11165
12°	"	300	44992
13°	"	300	20639
14°	"	300	21012
15°	"	300	19286
16°	"	300	44453
17°	"	300	34998
18°	"	300	43312
19°	"	300	35959
20°	"	300	34088

Poceada: Otra vez Quedó Bien Guardada la Platita

LOTERIA DE MENDOZA

(Sorteo de Ayer)

1°	con \$	200.000	49657	11°	con \$	1.500	5742
2°	"	10.000	26559	12°	"	1.400	47676
3°	"	4.000	2105	13°	"	1.300	29698
4°	"	2.800	49784	14°	"	1.200	7861
5°	"	2.400	36299	15°	"	1.100	5522
6°	"	2.000	38940	16°	"	1.000	47108
7°	"	1.900	7721	17°	"	800	50315
8°	"	1.800	20159	18°	"	700	36475
9°	"	1.700	48979	19°	"	600	24662
10°	"	1.600	48201	20°	"	500	41682

Retomando el hilo de la información de nuestra Sexta Edición de la víspera, cortado por razones horarias, digamos que volvió la **Quiniela Poceada** a quedar vacante. No apareció ninguna tarjeta con ocho aciertos en una pizarra formada por los números 04-08-19-24-29-33-42-50-55-56-59-60-64-67-73-77-80-83-96, de modo que camino al "freezer" fueron 1.215.886 que aparecerán en la emisión nocturna de mañana. En cuanto al consuelo de los siete aciertos fue para una tarjeta, cuyo propietario podrá cobrar \$15.583 y quedó para quienes llegaron a las seis coincidencias el "desconsuelo" de \$415, ya que fueron veinticinco. Con relación a las letras de la **Quiniela Nacional**, H-H-T-Z conformaron el listado, cerrando así una jornada intensa como la de los sábados, cuyos alcances traducimos en la información de esta página.

LOTERIA DE SANTA FE

(Sorteo de Ayer)

1°	con \$	300.000	35386	11°	con \$	200	10405
2°	"	10.000	4321	12°	"	200	33666
3°	"	5.000	19543	13°	"	200	2518
4°	"	2.000	20696	14°	"	200	19098
5°	"	1.000	23399	15°	"	200	31439
6°	"	400	9036	16°	"	200	22591
7°	"	400	35789	17°	"	200	8580
8°	"	400	8267	18°	"	200	33241
9°	"	400	35949	19°	"	200	34309
10°	"	400	6845	20°	"	200	34731

ARGENTINO: PROGRAMA PARA MAÑANA

1ª CARRERA			Pr. IMPRESIVA (Com. Ap. Doble) - 1.600 Mts.				A las 15.30	
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)								
4 ULT.PERF.	ANOTADOS		JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR		
—	1	VERO VAI	A.Rivero	356	Fatty-Yero Beach	E.Martucci		
—	2	L. LA GOVANA	W.Bárcena	356	Bombazo Toss-Fane	R.Santillán		
—	3	POTRIKISS	P.Robles	356	Potrijazo-Pajarilla	J.Palacios		
—	7S	6D	4	ILUSTRIZE	A.Ramirez-3	356	Equalize-Illustrima	A.Gaitán
—	—	2S	5	FLORETTA	J.Herrera	356	Padevay-La Violetera	J.E. Choury (h)
7E	2E	6	SOFANY RAILS	A.Tajomasski	356	Ride The Rails-Sofany	J.Ferreyra	
3L	4L	3L	7	SHY TROPICAL	M.Correa	356	Shy Tom-Topia Toss	C.Sobral
—	—	8	GOLD FITZ	E.Gramática	356	Fitzcarraldo-Money Bee Gold	M.García	
7S	5S	4S	9	SATIN TRIP	J.Valdivieso	356	Sonus-Safety Trip	C.Etchechoury
—	—	2E	10	CIAO CHE	P.Falero	356	Bacache-Ciao Lucia	J.Cima

Cand.: FLORETTA (5) Enem.: Gold Fitz (8) Sport: Satin Trip (9)

2ª CARRERA				Pr. SELLADA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble Extra) - 1.400 Mts.				A las 16			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIECTA)											
4 ULT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR			
		1 QUE PEINE		P. Díaz		557 Johnny's Prospect-Parabólica		O. Labanca			
5P	2P	2 MANET GOLD		M. Falero		555 Awsome Gold-Rossie Manet		H. Benesperi			
7S	7P	3 SUMMER TROP		R. Pombro-2		754 Summer Breeze-Jota Sierra		L. Aldecoa			
4S	5S	4 MR. ACTION		A. Acuña-2		653 Mr. Leader-Crystallation		N. Cardelle			
1S	9S	5 LORD'S BROTHER		G. Larrosa		657 Parochial-Loribla		P. Sabagñán			
3S	3P	6 DREAM BOY		Ch. Dominguez		552 Tough Critic-Sugar Dream		W. Cánepa			
7S	7P	7 PUNTA SABRE		W. Soto-2		956 Light Sabre-Huair		R. Ledesma			
3L	9L	8 ORO ROJO		C. Aranda-2		956 El Aventurero-Golden Cross		A. Tedesco			
4L	4L	9 INDIO POBRE		L. Galdiano		653 Indalecio-Garra Blanca		E. Barriounevo			
0S	9P	10 MR. MATI		F. Benítez-2		557 El Tromamundos-Soleras		G. Capurro			
4P	6P	11 CHERRY ON TOP		J. Herrera		557 Senor Pete-Canary Toss		H. Sueldo			
2P	5P	12 PARROT KEY		X.X.		654 Profit Key-Fiadora		D. Demilio			
3S	7S	13 SOY MUJERITO		J. Briz		756 Wind Bold-M. Victoria		M. Rodriguez			

Cand.: MANET GOLD (2) En.: C. On Top (11) Sp.: L. Brother (5) Lan.: Soy Mujerito (13)

3ª CARRERA			Pr. MUCHACHON (Fin. Ap. Doble Extra - Com. Ap. Doble) - 1.200 Mts.				A las 16.30	
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)								
4 ULT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR
—	9P	0P	1	SOUND DASH	A Ramirez-3	356	Alydash-Adry-Flame	J Ale
—	9P	0P	2	KING CRIMSON	G Sena	356	El Centífico-Rasp	A Repetto
—	8P	0P	3	TANGO GARBO	S Toscani	356	Lin Yuter-Elegant Toss	J García
—	—	9S	4	LEGADO	P Robles	356	Leger Cat-Tajadilla	J Palacios
9S	7L	3L	5	FLECHADOR HEI	J Herrera	356	Heist-La Fille de Robe	N Yalot
2L	2L	4L	6	VANIDOSO BRIDGE	P Falero	356	Westridge-Emily Vane	Idem
3L	3L	4L	5a	BOBBY GREGORIO	F Arreguy	356	El Basco-Mi Tesoro	H Rujano
—	0S	—	8	POCO JUCHO	R Barrios	356	El Centífico-Fly Pepa	M Velazco
—	—	9P	8	MOON DASH	D Gómez-2	356	Alydash-Dolina	C Bustos F.
—	9L	0L	9	BOBUSH	A Rivero	356	Bambush-Sun Dora	A Pappatera
0S	3L	2L	3L	10 MILLANCO	P Robles	356	Alydar's Groom-N. de Luna	J Lofiego
Cand.: BOBBY GREGORIO (6)				Enem.: Flechador HEI (5)				Sport: Millanco (10)

Cand.: BOBBY GREGORIO (6) Enem.: Flechador Hei (5) Sport: Millanco (10)

4.ª CARRERA				Pr. RENEGADA (Fin. Ap. Doble - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts.				A las 17			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Pick 4 1er. Pase)											
4 ULT.PERF.	ANOTADOS	JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR						
3P 9P 8P 0P	1 TOP FUNDAMENTAL	J. Martínez	655	Top Secret II-Fundamental	O. Martínez						
8S 8S 0P 0P	2 LADY COCO	F. Benítez-4	655	Partners Delight-Libra	G. Capurro						
3P 1P 1P 5P	3 VAGUELY BABY	V. Soria-3	557	Purple Mountain-Oba Oba	E. Mondazzi						
6L 4S 3L 0S	4 LAZY YA	W. Pérez-4	557	Lazy Lord-Young Argentine	E. Barriounevo						
4P 7P 1P 0S	5 LA BORGECITA	X.X.	657	Praising-Late Borges	R. Pérez						
0P 1P 4P 4P	6 FAMITA	P. Falero	657	Bid Us-Fa Menor	A. Pacheco						
0L 2L 0L 1L	7 TINTORETA	P. Sotelo	557	Tempranero II-Futurista	J. García						
0S 2L 4L 4P	8 QUEEN OF AMERICA	X.X.	657	Royal Reasoning-Qué Llovizna	N. Yalot						
5P 1P 4P 4P	9 GOOD GAME	J. Lagos	557	Equalize-Good Pearl	J. Cima						
8L 6L 7L 7P	10 LOZA INGLESA	J. Arana	555	Pretencioso-La Problemática	J. Torres						
0S 3P 2P 2P	11 DADESSA	R. Blanco-4	657	El Etiope-Labrede	R. Allende						
2P 1P 5S 2P	12 RUN MARITZA RUN	C. Villabona	557	P. Prospect-Resedada	D. Peña						
Cand.: GOOD GAME (9)				Enem.: Dadessa (11)				Sport: Vaguely Baby (3)			

Cand.: GOOD GAME (9) Enem.: Dadesa (11) Sport: Vaguely Baby (3)

(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA)									
4 ULT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR	
6P	7P	7P	4P	1	PATOTERO LAW	M.Díaz	557	Portlaw-Dormidera	H.Armandanz
—	—	—	—	2	EL VISIR	R.Techea	555	Jadeer-Visita	J.Borda
7P	8P	6P	4P	3	SUGAR DAY	W.Armando-2	557	Mat Day-Royal Sugar	R.Bustos
6P	5P	4P	5S	4	FABUSILLON	F.Coria	557	Pottirion-I'mso Fabulous	E.Viani
—	—	—	—	5	CRYSTALLUS	D.Cantero-4	657	Cipayo-Cristerelle	-,-
—	—	—	—	6	CARO HORACIO	A.Gioris	655	Carabao-Ileraida	B.Astegiano
—	—	—	—	7	PARACADISTA	A.Gioris	657	Partners Delight-Silepsis	M.Sola
—	—	—	—	8	INDIO BEC	L.Coria	657	Fin Bee-India Cavita	A.Leo
8S	7P	7P	7P	9	CHAMARTIN	O.González	655	Ultrasonido-Chapala	C.Meza
—	—	—	—	10	GLOBATANTE	C.Acuña	657	Ocantate-Yaya Globita	J.Martínez
—	—	—	—	11	BORDER	L.Carabajal-4	555	Political A'ion-Godine	A.Carabajal
—	—	—	—	12	OCHI CIORNI	J.Ublich	657	Shy Tom-Paletilla	R.Cisneros
—	—	—	—	13	SALMO BOY	J.Valdivieso	557	Matun-Nuit Sauvage	M.Ordaz
—	—	—	—	14	UPHILL	M.Lloza-3	655	Dark Brown-Manhattan Star	V.Canaves
—	—	—	—	15	SOY GILBERTO	G.Sena	657	Lucky Way-Diamond	A.Repetto
—	—	—	—	16	ANCALOO	J.Paulé	657	Jadeer-Blue Leaf	A.Montero
—	—	—	—	17	16A OUR CLASS	J.R.Méndez-3	554	In Class-Our Kummie	Idem
—	—	—	—	18	TRIDRO	R.Alzamendi	655	Pahlevi-Sed's Hua	V.Brigrati
—	—	—	—	19	TRASELMANGO	D.Núñez	555	Un Retire-Sporting Gal	C.Arante
—	—	—	—	20	ENGLANDADO	S.Toscani	655	Mat Boy-Elipsis	M.Suárez

Cand.: CRYSTALLUS (5) En.: Ochi Cioni (12) Sp.: Soy Gilberto (15) Lan.: Globitante (10)

3L	05	05	05	17	STRIBO	K. Alzamendi	653	Pahlevi-Sp's Hua	C. Vignatti
0L	05	05	05	18	TRASELLMANGO	R. Reine-Spring Gun	653	Chicmond-Integradora	V. Bragioni
0L	05	05	05	19	ENGLANALADO	S.Toscani	653	Mat Boy-Elips	M. Suarez

Cand.: CRYSTALLUS (5) En.: Ochi Ciorni (12) Sp: Soy Gilberto (15) Lan.: Globitante (10)

6ª CARRERA				Pr. HABANERO (Fin. Ap. Doble Extra - Com. Ap. Doble) - 1.000 Mts.				A las 18			
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y TRIFECTA - Tripto 1er. Pase)											
4 ULT.PERF.	ANOTADOS			JOCKEY	e.k.	PADRE-MADRE		CUIDADOR			
—	2S	1S	1	SCOOBY HORSE	J.C.Méndez	356	Candy Stripes-Maria Jacinta	E.Romero			
3S	5S	1S	5P	2 CHIC A BOOM	J.Lagos	356	Chicmond-Integradora	J.Pérez			
9P	4P	1P	6L	3 WEST ESPLENDIDA	L.Villalba	356	Westbridge-Reesplendida	H.Torres			
—	—	—	—	4 DETALLADA	J.Jarcovsky	356	Grand Chelem-Detachee	J.Neer			
6P	1P	6P	7P	5 CALABRAISE	J.Valdivieso	356	Phone Trick-Caranga	G.Pascual			
1P	2P	1P	6P	6 ALY MOON	H.Betansos	356	Aly Dancing-Girl Sun	R.Vivas			
1S	2S	6S	6S	7 MISS VIRGIE	P.Robles	356	Mirak-Actualista	C.Garat			
—	—	—	—	8 MISS OPERA	J.Paule	356	Numerous-Nice Bijou	N.Yalot			
4P	2P	1P	8P	9 TRUTH PARADE	P.Falero	356	Parade Marshal-True In	Idem			
—	—	—	—	10 CABRIOLITA	X.X.	356	Southern Halo-Cabocharp	C.Zarlengo			
—	—	—	—	11 SARBURA	J.Herrera	356	Luhuk-Satira	J.Etchechoury			
—	—	—	—	12 GOTTARDA	J.Noriega	356	Binario-Good Last	J.Sotomayo			

Cand.: CABRIOLITA y Cia (9-9a) Enem.: Aly Moon (6) Sport: Truth Parade (8a)

2S	5S	15S	5L	10	GOTTARDA	J.Noriega	356	Binario-Good-Last	1	Udondo
Cand.: CABRIOLITA y Cía (9-9a) (Enm.: Aly Moon (6) Sport: Truth Parade (8a)										
7ª CARRERA Pr. SELLADA (2º Turno) (Fin.Ap.Doble.Com.Ap.Doble Extra) - 1.400 Mts. A las 18.30										
(APUESTAS A GANADOR, SEGUNDO, TERCERO, EXACTA, IMPERFECTA Y CUATRIECTA)										
4 ULT.PERF.		ANOTADOS		JOCKEY		e.k. PADRE-MADRE		CUIDADOR		
0S	3S	2P	2S	1	SANTI TOM	O.Dávila	556	Shy Tom-Ma Lettre	F.Bunge Frers	
0P	9P	0S	0S	2	DUBIOUS LIGHT	J.Zunino	566	Cinco Light-Dubiana	A.Cabera	
0S	0S	0S	0S	3	STILVINO	A.Taxa	855	Stroke-More Sandy	C.Raneri	
8L	0P	8P	9P	4	FRATU SILVINO	M.Lozza	641	Fatty-Fratu Silva	P.Cabbari	
1P	8P	0P	6P	5	CARO MIA	A.Tojomissi	455	Ringaro-Hard Jewel	N.Lugrin	
7S	5S	6S	7S	6	CALFUCO	A.Rivero	556	Laborioso-Susodicha	H.Zobris	
7P	4P	3L	1L	7	PAROTIDA	L.Villalba	457	Intéprete-Parma	J.Torres	
0S	6S	2S	7S	0P	8 JOTAI	X.Y.K.	657	Volgenheim-Reira Carolina	I.Peterra	
1S	0P	5P	4P	9	CARA VIRGINIA	J.Noriega	657	Caro Lover-Soliana	J.Lemos	
9L	9L	0S	0P	10	GRAN ELIUS	W.Aguirre	555	Craclius-Fratu Tormenta	J.Kramos	



La "Catita" de Nini Marshall, inolvidable.



Juan Carlos Mareco, uno de los grandes referentes de la historia de la radiofonía argentina.



Sandrini, otro de los históricos de la radio.

La Vuelta al Dial en 80 Años

Los argentinos suelen jactarse de haber inventado el colectivo, la birrome y el dulce de leche, pero pocos saben que la primera transmisión radiofónica mundial ocurrió el 27 de agosto de 1920 en Argentina, y cumple hoy 80 años. Oscar Bosetti, profesor e investigador de la Universidad de Buenos Aires (UBA), aseguró: "Hay datos certificados que permiten afirmar que con la transmisión por LOR Sociedad Radio Argentina de la ópera "Parsifal", de Richard Wagner, desde el Teatro Coliseo la noche del 27 de agosto de 1920 se inicia no solamente la radiodifusión nacional, sino también la mundial...".

"Todo 1920 fue un año rico en experimentaciones aisladas, protagonizadas por franceses, norteamericanos, españoles, rusos, húngaros e ingleses. Sin embargo, la iniciativa argentina de Enrique Susini, César Guerrico, Luis Romero Carranza y Miguel Mujica -los 'locos de la azotea'- fue seguida por una programación radiofónica continua y regular", explicó Bosetti.

La radiofonía argentina comenzó de este modo a partir de una iniciativa privada, sin una finalidad lucrativa, y con una fuerte impronta cultural ya que "la programación estaba constituida por conciertos musicales, recitales poéticos, conferencias científicas y posteriormente por obras de teatro...", detalló el experto.

"La primera década de la radiofonía argentina se denominaba habitualmente 'radio imitación' porque no ejercita las potencialidades de su lenguaje sino que imita fundamentalmente los discursos preexistentes...", indicó Bosetti.

Y ejemplificó: "Las distintas estaciones de radio instalaban micrófonos en las salas teatrales para que las representaciones escénicas pudieran alcanzar a más amplias capas de oyentes, pero no se planteaban si esas transmisiones estaban dentro de los cánones de lo que el lenguaje de este nuevo medio aceptaba...".

"A fines de la década del 30 hay en Argentina medio millón de aparatos de radio, lo que que la ubica en el segundo

La Radio Cumple hoy Ocho Décadas de Vida; Historia de un "Invento Bien Argentino" por el que Destilaron Cientos de Figuras

lugar dentro del continente americano, detrás de Estados Unidos...", destacó Bosetti.

El especialista señaló: "Esta masificación se debió a que la radio permitió el acceso a bienes culturales y artísticos al que de otra forma esos públicos no hubieran podido acceder...".

En nuestro país, tras aquel puntapié inicial que dieron, "Los locos de la terraza" siguieron adelante. Pero pocos años después aparecerían los primeros competidores. Se trató de Radio Cultura, TCR Radio Brusa y Radio Sud América. Luego llegó el turno de Splendid, que tenía sus estudios en el que luego fue el cine. Así la lista se fue engrosando. Y la cantidad de oyentes también.

Amor, deporte, música, política y cualquier otra cuestión de índole social pasa por la radio desde hace 80 años. Fue justamente una actividad deportiva una de las primeras en causar enorme entusiasmo.

El 14 de setiembre de 1923, Radio Sud América informó sobre los acontecimientos de la pelea entre Luis Angel Firpo y Jack Dempsey, desde el estadio "Polo Grounds", de Nueva York. No puede decirse que haya sido una transmisión en directo, pues los oyentes se enteraban de lo que ocurría a través de la lectura de los cables informativos. Pero igual, vale destacar lo que pasó entonces. Desde el país del norte la emisión llegaba a Transradio, ubicada en Villa Elisa; a su vez, desde allí se conectaba con Sud América y desde ésta a Radio Cultura. La gente, en tanto, seguía por altavoces desde la puerta del diario "Crítica" -en Avenida de Mayo al 1300- los pormenores del combate. Firpo sacó a Dempsey del ring por 23 segundos, pero igual el norteamericano tenía que ganar. Lo ayudaron a subir luego del tiempo reglamentario y ganó.

Pero la vedette en materia de transmisiones radiales fue y lo sigue siendo indudablemente el fútbol. ¿Quién no recuerda la casi mítica radio "Spica" que llenó de goles los oídos de tantos hinchas?... ¿Quién no estrelló alguna vez uno de estos aparatos contra una pared, tras una dolorosa derrota de nuestro equipo?... La radio sigue siendo infaltable en los domingos futboleros de quienes no concurren a las canchas, aun ahora con transmisión en directo codificada de los partidos. Y tuvo y tiene elevados exponentes en el relato de un gol, como Fioravanti, José María Muñoz, o actualmente Víctor Hugo Morales.



¡Te Extrañamos, Fidel!

Un 27 de agosto de 1905, nació Fidel Pintos, una estrella de la comedia argentina y uno de los más brillantes comediantes del cine, la radio y la televisión argentina. Se identificó al representar a un personaje típico porteño y llevó a la popularidad su "sanata", ese arte de hablar y hablar sin decir nada. Así llegó a la cúspide de su carrera en la década del setenta, donde descolló en la "Mesa de Café". Una vez confió que "La sanata fue un invento de los músicos para divertirse. En 1943 iba a visitar a Troilo al Tibidabo. Una vez subí al escenario y empecé con la sanata que me salió del alma, porque no me acordaba la letra de un poema. Se rieron tanto todos que allí nació este estilo". Fidel falleció el 11 de mayo de 1974.

Y UN DIA SE NOS FUERON JUNTOS...

Se Cumplen Seis Años de la Muerte del "Polaco" Goyeneche y Beba Bidart

Hace ya seis años, nos dejaban dos figuras estelares en la historia de nuestra música ciudadana. El Polaco Goyeneche y Beba Bidart, se fueron un sábado, con solo dos horas de diferencia.

Después de 48 días sufriendo su agonía, El Polaco murió en una sala de terapia intensiva. En cambio la muerte de Beba fue sorpresiva, quien había sido famosa por sus hermosas

piernas, se fue en la soledad de su departamento.

La larga lista de amigos que lo visitó en sus últimos días, recordaban a El Polaco en el bar de Saavedra, pagando la "vuelta" mientras discutía los problemas de su querido Platenise. Otros, más cercanos, lo recuerdan con la orquesta de Horacio Salgán y en 1956 bajo las ordenes ya de Aníbal Troilo. "Yo no estudié ni música ni canto. Para mí las notas siguen siendo esos negritos que tratan de saltar un alambrado", decía el cantor. Junto a "Pichuco" trabajó durante ocho años y dejó para la antología grabaciones como "Barrio pobre", "El meteón", "Cómo se pinta la vida", "A Homero" y tantos otros.

Goyeneche, transgrediendo todas las reglas, supo conquistar a todo tipo de público y triunfó en París. Cantó junto a los más grandes como Salgán, Troilo, Pugliese, Piazzolla, Mercedes Sosa y Fito Páez. Su vida se apagó cuando la saga gruesa de su voz se cortó a los 68 años. Un amigo suyo relató en las puertas del nosocomio "Es un caso especial. Fue un hombre de hierro, porque nadie pudo haber vivido tanto llevando una vida así. De la forma en que castigaba su cuerpo. Fue un fenómeno".

Beba fue corista en el teatro Casino, se consagró en el teatro de revistas junto a Pepe Arias y Mario Fortuna. Nacida en el barrio de Almagro, debutó en cine con "Los Pulpos". Luego siguieron, entre otros filmes: "El tú-

nel", "La vendedora de fantasías", "La casa grande" y tantos más.

La última y gran ilusión de Beba fue "Taconeando". Ella halló su gran amor al conocer a Cachó Fontana, con el brillante locutor compartió más de una década. Fue una referente de la Buenos Aires bohemia. Beba, a los 71 años, se dejó llevar ya hace seis años por la promesa de cantar a lo reo.



Roberto "El Polaco" Goyeneche, un genio.



Beba Bidart. El tango la sigue extrañando.

MIRTHA LEGRAND VOLVIO A ANUNCIAR SU RETIRO DE LA TV

La animadora Mirtha Legrand deslizó que su histórico ciclo de almuerzos por televisión no estará el año próximo en la pantalla porque, según sostuvo en declaraciones radiales, "me parece que Carlos Avila (nuevo titular de América, canal por donde se emite su programa) no me tiene mucha simpatía".

"Yo era una histórica de Canal 9, pero curiosamente cuando entró Avila al 9 me tuvo que ir; y ahora que él llega a América parece que no siga", comentó la mentora del programa "Almorzando con Mirtha Legrand".

Al margen de la supuesta tirantez que mantiene con Avila, Legrand confirmó que todavía no la llamaron para renovar su vínculo contractual con América, pero que las prime-

ras charlas informales no fueron positivas.

"El canal quería modificar mi contrato y yo no estoy de acuerdo porque los contratos están hechos para cumplirse. Creo que si aceptaba cambiar las condiciones me volvían a contratar y como no cambié, me parece que no siga", indicó la actriz y conductora. Además de dar por sentado que ya no se-

guirá almorzando por América, Mirtha Legrand desestimó la posibilidad de hacer su legendario programa por otro canal y también descartó que vaya a hacer teatro.

"Voy a tomarme un año de descanso en el 2001 porque no tengo ganas de estar luchando todos los días en la TV, donde hace 2 años que no paro", explicó.

OTRO "MILAGRO" EN POSTER DE RODRIGO

Rodrigo sigue haciendo milagros. Ayer se produjo un nuevo fenómeno sobrenatural, cuando una mujer se acercó al asombroso poster del fallecido cantante cordobés que fue noticia en los últimos días y acarició sus mejillas, y al retirarse sus manos comprobó con enorme estupor que las tenía manchadas en sangre. El conmovedor episodio ocurrió nuevamente en el "santuario" en que se ha convertido la habitación de la adolescente Silvia Matías, domiciliada en La Plata, luego de que la misma imagen derramara sangui-
neas lágrimas el viernes pasado. Un parapsicólogo ya se hizo presente en el lugar, para investigar el hecho, mientras cientos de personas seguían formando fila este domingo para acercarse a los restos y pedirlos al improvisado "altar" en que se ha convertido la pared donde cuelga la prodigiosa fotografía del ídolo.

Oscar Matías, padre de la joven que presenció el primer milagro ayer fue testigo de otro. Entrevistado por **Crónica** en su humilde casa de calle 94, entre 1 y 115 de la platense Villa Montoro, aseguró que "ayer se acercó una

mujer que no dijo su nombre, que quería agradecer por un pedido que le había cumplido Rodrigo. Se acercó al afiche y le acarició las mejillas, y las manos le quedaron manchadas de sangre."

"Otras chicas que estaban en el cuarto lo vieron y empezaron a gritar y a llorar de emoción. Fue increíble, porque cualquiera podría pensar que la

Mujer que lo Acarició en Nuevo Santuario de La Plata Salíó con la Mano Manchada de Sangre

señora ya había entrado con las manos ensangrentadas, pero si así hubiera sido habría manchado el poster al tocarlo. Y no pasó eso, la foto seguía igual, solo con las lágrimas de sangre secas del otro día y la mejillas limpias" afirmó Matías, sumamente conmovido.

El hombre, de profesión colectivo, también detalló que en la víspera "antes de que esto sucediera ya habían venido un parapsicólogo, de apellido

Burgos, a investigar el hecho y le dio bastante credibilidad. Le dijo también a la gente que puede ser que estas cosas ocurran, así que no tengan miedo".

Hoy seguía llegando a la casa de la familia Matías gente de varias localidades de la provincia de Buenos Aires, ansiosa por ver el increíble poster. El padre de Silvia, la joven fan de Rodrigo que tuvo que mudarse momentáneamente a la casa de su abuela al convertirse su habitación en un lugar de peregrinación, señaló que "han tomado esto como si fuera una iglesia. Yo preferiría que no vengan, pero si vienen no puedo prohibirles la entrada".

Consultado si le dejaban plaza por ingresar, Matías aseveró que "jamás aceptaría una cosa así".

Y siguió manifestando su asombro por los milagros del "Potro", al relatar que "vino una señora llamada Patricia, con un ramo de rosas para agradecer, porque me contó que le había pedido a Rodrigo por un amigo suyo, que había chocado con un ómnibus de la empresa Río de la Plata, y los médicos no le daban esperanza de vida. Ahora ya salió del coma y se está recuperando".



Toda la fe depositada en una simple caricia a Rodrigo.

A Renán le Gritaron: ¡al Colón!

El actor y cineasta Sergio Renán fue designado director general artístico del Teatro Colón y asumirá el cargo en setiembre próximo, anunció la Secretaría de Cultura del gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.

El secretario de Cultura de la Ciudad, Jorge Telesman, pondrá en funciones al designado ejecutivo del máximo teatro lírico de la Argentina, cargo que Renán ya desempeñó entre 1989 y 1996 con singular éxito.

El comunicado del gobierno porteño agregó que "la Secretaría de Cultura expresa su satisfacción por la decisión del señor Renán de incorporarse a la gestión del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires del doctor Aníbal Ibarra y confía en que su gestión al frente del Teatro Colón será un aporte fundamental."

QUINO NUNCA SE SINTIO "ESENCIALMENTE ARGENTINO"

LA PAZ, (AFP). El padre de la célebre Mafalda, el caricaturista Joaquín Salvador Lavado, "Quino", explicó su nacionalización como ciudadano español diciendo que nunca se había sentido "esencialmente argentino" y que tampoco lo había sido la temática de sus dibujos de fama mundial.

Invitado de honor de los organizadores del festival anual del libro, "Quino", nacido en Argentina, afirmó que "nunca me he sentido tal (argentino)" e "inclusive con mi temática nunca he sido esencialmente argentino", al res-

ponder una pregunta sobre si los argentinos se habían resentido por su decisión.

"Yo me crié entre familia andaluza, amigos todos andaluces y los proveedores del barrio eran italianos, árabes o españoles. Entonces en realidad crecí en un ghetto de inmigrantes", reveló Lavado en entrevista exclusiva al diario La Razón, de La Paz.

"Recién cuando fui a la primaria tuve contacto con argentinitos. Además no tengo una gota de sangre argentina por ninguna parte. Cuando llego a Es-

paña cambio mi estado de ánimo. Me reconozco en esa tribu, es como volver a mi tribu", afirmó.

"Quino", quien visita Bolivia por primera vez, opinó además en una conferencia de prensa que "la globalización ha puesto las cosas cada vez peor".

Comentó que "antes los políticos tenían el poder sobre lo económico. Derrocaron a un presidente y tenían la sensación de que podían cambiar las cosas, pero ahora ¿a quién vas a cambiar? ¿al gerente? (...) Ahora no hay posibilidad de cambio como antes".

"ME DIVIERTE ESTAR MEDIO INCOMODO"

El actor Ricardo Darín, que interpreta a un delincuente en la película "Nueve reinas", a estrenarse el jueves en salas argentinas, afirmó que correr riesgos en cada proyecto que encara es una de las cosas que más lo "nutre artísticamente".

"Para mí el desafío es permanentemente tener un compromiso conmigo

mismo, para no quedarme instalado en ningún género ni en ningún rol específico. Lo que más me gusta y me nutre es precisamente correr riesgos y no estar seguro de si algo me va a salir bien", dijo Darín. El actor, que encarna al estafador Marcos en la película, explicó que "cuando uno cree que para su carrera no

tiene que aprender nada más, es cuando pierde. A mí me divierte aprender, probarme, testearme, ponerme nervioso, estar medio incómodo. Me parece que eso es creativo", añadió.

Además de esta película, Darín tiene tres proyectos de cine por delante, sigue con la obra teatral "Art" en gira por todo el país, continúa al frente del Teatro Regina, para el que anunció que armará una programación nueva, y tuvo algunas ofertas para actuar en televisión.

"Después de tantos años de trabajo -dijo el actor-, si hay algo que desarrollás es la capacidad de adaptación, no sólo a un medio distinto de otro, sino a diferentes metodologías de trabajo."

Un verdadero actor tiene que tener la capacidad de adaptarse", sentenció.

Y agregó con respecto a "Nueve reinas": "Ojalá que esta película me traiga tantas satisfacciones como 'El mismo amor, la misma lluvia', que me trajo muchísimas alegrías en lo profesional y en lo personal y fue un placer".

Darín, que junto a Gastón Pauls encarnan en "Nueve reinas" a un par de estafadores callejeros, señaló: "Trabajé mucho con toda la investigación que hizo Bielinsky sobre el tema, todo lo que discutimos y todo lo que imaginé. Combiné mi imaginación con la investigación del director".

Maximilian Schell, en Terapia Intensiva

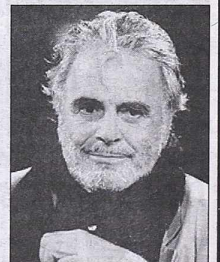
RIGA, (DPA). El actor suizo Maximilian Schell sufrió una descompensación durante un festival de cine en Riga, la capital letona, y debió ser internado en terapia intensiva debido a su grave estado de salud, informó la agencia Interfax.

Schell, de 69 años, asistía a la apertura del festival de cine Perla del Báltico en Riga, cuando de repente comenzó a sentirse muy mal.

Los médicos indicaron que el actor, autor y director padece una infección en el páncreas y podría continuar hospitalizado durante un mes, según reportó la agencia Itar-Tass.

La causa de la descompensación fue la diabetes que sufre desde hace tiempo, informó su esposa, Natalia Andreichenko, quien luego aclaró que Schell no sufrió un infarto.

"No es una catástrofe, pero la situación es seria y to-



dos nos alarmamos mucho", agregó.

El actor, ganador de un Oscar de la Academia de Hollywood como mejor actor por su interpretación de un abogado defensor en el film "Juicio en Nuremberg" (1961) y varias veces nominado a la estatua, iba a ser distinguido en Riga como "actor del milenio".

Schell, nacido en 1930 en Viena, actuó en numerosas películas.



Ricardo Darín junto al afiche de su nueva película, "Nueve reinas".

"Me Crearon Fama de Vampiro"

Los 40 grados que azotan a la ciudad de Atenas no parecen afectar a Angelina Jolie, la ganadora de los Globo de Oro y Oscar de este año por "Inocencia interrumpida", quien habló de varios temas con la revista "Fotogramas", de España.

Jolie, luce su belleza y su media melena oscura recogida, pantalones ceñidísimos de cuero negro y una sucinta camiseta militar blanca, que permite admirar su último orgulloso tatuaje en letra gótica en su bíceps izquierdo, con la imagen de Billy Bob, homenajeando a su segundo y reciente marido, B. B. Thornton, con quien se casó el 5 de mayo.

La criatura venusina y furiosamente moderna que es Jolie, con apenas 25 años recién cumplidos, se refirió a "60 segundos", el filme de acción que coprotagoniza con Nicolas Cage y en el que desempeña el papel de Sara, sostiene que "acepté la película por-

Angelina Jolie Ignora por qué la Vinculan a Incesto, Bisexualidad y Mutilaciones

que había acabado "Inocencia interrumpida" y todavía me acompañaba la turbulencia emocional y el dolor de mi personaje, la psicópata Lisa. Necesitaba algo de aire y pensé que este filme me propor-

cionaría diversión".

Jolie también se refirió a los hombres, en especial a los casados y a sus compañeros en diversas películas. Se habló de un supuesto romance con Antonio Banderas e inclusive con

Nicolas Cage, pero ella fue contundente: "Cuando estoy frente al hombre más atractivo del mundo, si está casado es sólo eso: un hombre casado y yo no traspaso esa puerta. Ni siquiera se me cruzó la idea por la cabeza. Además, Nic (por Cage), es un viejo amigo".

Su sensualidad queda expuesta en "Dancing in the Dark", la película en la que trabajó con Banderas y sobre ella destacó que "a Antonio y a mí nos ha interesado el tema central que el filme explora: la dualidad de la sexualidad, las zonas oscuras de la naturaleza humana en la que pocos se atreven a entrar".

"Incesto, bisexualidad, automutilación... me han creado una fama de vampiro y, al final del día, soy un ser humano tan normal como cualquiera", señaló al referirse al impresionante beso en la boca que le dio a su hermano James Haven al ser proclamada ganadora del Oscar.



Es consciente de que todos la vinculan a la transgresión.



Reconoce que le apasiona la "dualidad de la sexualidad".

USTED Y LOS ASTROS



ACUARIO (Del 21 de enero al 19 de febrero)

Asuntos de trabajo toman un giro imprevisto, mantenga todo al día. En amor, no dé motivos de discusión. Noticia de familiares.



PISCIS (Del 20 de febrero al 20 de marzo)

Noticia o encuentro lo ponen en vías de adelantos en su trabajo. En amor, encuentro casual. Colabore con familiares en plan.



ARIES (Del 21 de marzo al 20 de abril)

No permita retrasos en asuntos de trabajo bien encaminados. En amor, se alejan dudas. No desatienda asunto familiar. Salud.



TAURO (Del 21 de abril al 22 de mayo)

Es el momento de poner en práctica plan de trabajo, apoyo de compañeros. En amor, evite discusión inútil. Vigile la salud.



GEMINIS (Del 23 de mayo al 21 de junio)

Cambio en asuntos de trabajo, enfrente los hechos con optimismo. En amor, todo continúa bien. No desatienda asunto familiar.



CANCER (Del 22 de junio al 21 de julio)

Reflexione antes de aceptar nuevas responsabilidades, obre con prudencia. En amor, encuentro feliz. Se confirma plan personal.



LEO (Del 22 de julio al 21 de agosto)

Se confirman asuntos de trabajo, las ganancias llegan más adelante. En amor, todo tiende a mejorar. Prudencia con amigos.



VIRGO (Del 22 de agosto al 22 de septiembre)

Solución a inconvenientes de trabajo, pero no deje nada librado al azar. En amor, nada nuevo, sepa esperar. Plan en el hogar.



LIBRA (Del 23 de septiembre al 22 de octubre)

Planes de trabajo toman un giro favorable, obre con fe. En amor, analice sus inconvenientes y verá la solución. Salud, bien.



ESCORPIO (Del 23 de octubre al 21 de nov'bre)

Colabore en asuntos de trabajo, de usted depende una solución. En amor, obre con simpatía y comprensión. Active plan personal.



SAGITARIO (Del 22 de nov'bre al 21 de diciembre)

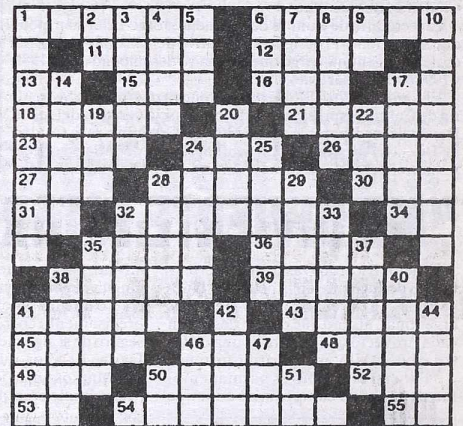
No se desanime ante retraso en asunto de trabajo, todo retoma el buen camino. En amor, encuentro casual. Noticia en el hogar.



CAPRICORNIO (Del 22 de diciembre al 20 de enero)

Buenas posibilidades en nuevas tareas, pero no desatienda las actuales. En amor, encuentro casual. prudencia con familiares.

PALABRAS CRUZADAS



HORIZONTALES

1) Mazorca. 6) Tumor eruptivo en la piel. 11) Esmero. 12) Ciudad de Argentina. 13) Río de Italia. 15) Ciudad del Perú. 16) Condimento. 17) Ahorra. 18) Antigua ciudad de España. 21) Que produce nueces. 23) Levanta. 24) Arguena de cuero. 26) Tabaco en polvo. 27) Pronombre. 28) Cesta de mimbre. 30) Dos. 31) Símbolo del tantalo. 32) Pájaro tropical. 34) Símbolo del radio. 35) Signo tipográfico. 36) Anestésico. 38) Soldado de caballería húngara. 39) Caja grande. 41) Sosegar. 43) Embarcación de gala (pl.). 45) Expresado verbalmente. 46) Yunque pequeño. 48) Grupo de objetos. 49) Título de nobleza. 50) Agarrar. 52) Chacó. 53) Contracción. 54) Ave zancuda. 55) Interjección.

dir la yapa. 19) Duración de las cosas eternas. 20) Embarcación de remos. 22) Ciudad de Francia. 24) Estar tendido. 25) Padre de Noé. 28) Dar balidos. 29) Palmera. 32) Cantera de yeso. 33) Pila de ladrillos de canto cruzados. 35) Dubitar. 37) Que rota. 38) Relativo al amo. 40) Puros. 41) Insipida. 42) Arbol anónimo de Cuba. 44) Cerebro. 46) Calabaza cortada por la mitad. 47) Hijo de Noé. 50) Símbolo del calcio. 51) Voz para arrullar.

(La solución, mañana)



(Solución del problema anterior)

VERTICALES

1) Cédula. 2) Símbolo del sodio. 3) Roca feldespática. 4) Caballo bajo. 5) Medida. 6) Preposición. 7) Valle de España. 8) Palidez. 9) Apócope de uno. 10) Dar a los todos inclinación. 14) Ciudad de Rusia. 17) Aña-

LOLITA



Por Iñigo



- 17.00 **7 CINE PARA RECORDAR** "Funeral en Berlín", con Michael Gaine y Eva Renzi
8 CINE "Despertar al peligro", con Lindsay Wagner y David Dukes
11 ROSWELL Serie con Shiri Appleby y Jason Behr
18.00 11 CINE SIN CORTES "Sargate", con James Spader y Kurt Russell
13 LA AVENTURA DEL HOMBRE "De la cordillera al mar". Documental.
19.00 2 CINE "Escape a la diversión", con

- Matthew Broderick
7 LOS DOCUMENTALES DE LA BBC DE LONDRES Material fílmico
8 ESPECIAL DE GLORIA ESTEFAN Musical.
13 TIEMPO DE SIEMBRA "Final del ciclo". Programa de preguntas y respuestas conducido por Pancho Ibañez
20.00 7 AL FILO DE LAS IDEAS Entrevistas a cargo de José Abadi
9 NO TOCA BOTON Reacción de los mejores personajes de Alberto Olmedo
11 FUGITIVOS EN LA CIUDAD Programa de entretenimientos conducido por Matías Martín. Co-conducción: Romina Montminy y la participación de Diego Korol, Diego Angeli, Martín Gervasoni y Willy Van Broek.

- 13 SORPRESA Y MEDIA** Programa de entretenimientos conducido por Julián Weich y Maby Wells. Hoy: "En vivo desde Disney".
21.00 2 EL MARTILLO Periodístico conducido por Amy Ventura y Horacio Quiroga. Invitado: Víctor De Gennaro.
7 ASOCIACION ILICITA Entrevistas y el análisis irónico de la actualidad. Conducción: Adolfo Castello.
8 PUNTO DOCE Periodístico conducido por Rolando Graña y Daniel Tognetti.
22.00 2 BIOGRAFIAS NO AUTORIZADAS Hoy: Daniel Hadad. Un ciclo de Miguel Rodríguez Arias.
7 TANGO SOLO TANGO Programa musical conducido por Juan Darthes.
9 LA PELICULA DEL DOMINGO "Lenguaje corporal", con

- Tom Berenger y Natty Travis.
11 VERSUS Magazine conducido por Tommy Dunstar y Jimena Cyrulnik. Notas: Jazmin Rodriguez y Guillermo Catalano.
13 FUTBOL DE PRIMERA Resumen de la fecha del Torneo Apertura. Conducción: Enrique Macaya Márquez y Marcelo Araujo.
23.00 2 EL ANGEL DE LA MEDIANOCHE De interés general conducido por Baby Etcheopcar.
23.30 7 DW Hoy: "Nini Marshall". Vida y obra de la célebre actriz cómica argentina.
24.00 6 TRIBUNA DEPORTIVA Periodístico conducido por Ernesto Cherquis Bialo.
13 MEDIDA DE TRASCORTE "Bajo el fuego cruzado", con Dennis Frank y Alley Mills.

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

CINES

ZONA CENTRICA

AMERICA. Av. Callao 1057. Tel.: 4611-3818. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45 hs.: **X-Men.** P13. Sáb. trasn.

ATLAS LAVALLE. Lavalle 869. Tel.: 4322-1936. A las 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs.: **60 Segundos.** P16. Sáb. trasn.

ATLAS SANTA FE. Santa Fe 2015. Tel.: 4823-7878.

• **Sala 1.** A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.25 y 22.45 hs.: **Psicópata americano.** P18. Sáb. trasn.

• **Sala 2.** A las 13, 15, 17, 40, 20.10 y 22.40 hs.: **60 segundos.** P16. Sáb. trasn.

CINEMARK. Alicia Moreau de Justo 1960 (Puerto Madero). Tel.: 4315-3008.

• **60 Segundos:** 14.05, 15.55, 16.50, 19.30, 21.30 y 22.15 hs. P13. Viernes sáb. trasn.

• **Almejas y mejillones:** 13.20 y 18.45 hs. P13.

• **Nueces para el amor:** 13.25 y 17.50 hs. P13.

• **Divinas tentaciones:** 14.10, 17, 19.55 y 22.45 hs. P13. Viernes sáb. trasn.

• **Una tormenta perfecta:** 13.55, 16.45, 19.40 y 22.30 hs. S.R. Viernes sáb. trasn.

• **Pasiones ocultas:** 12.55, 15.25, 20.20 y 22.50 hs. P13. Viernes sáb. trasn.

COMPLEJO DEL CINE ARGENTINO "TITA MERELLO." Supicha 442. Tel.: 4322-1195. Pl.: \$7 (martes y miér.). A las 13.30, 15.30, 17.30, 19.30 y 21.30 hs.:

• **Cien años de perdón**

Dir.: José Glusman, con Marga Alonso y Pompeyo Auduvirt. P16.

• **Sala "Amelia Benice"**. A las 13.15, 15.30, 17.45, 20 y 22.15 hs.:

NUECES PARA EL AMOR

Dir.: Alberto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13.

• **Sala "Della Garcés"**. A las 13.45, 15.45, 17.45 y 21.15 hs.:

ELASTILLERO

Dir.: David Lipszyc, con Ricardo Barts y Ingrid Pelicori. P16.

COSMOS. Av. Corrientes 2046. Tel.: 4953-5405.

• **Sala 1.** A las 16 hs.: **LA ETERNIDAD Y UN DIA.** Dir.: Theo Angelopoulos. S.R.; 14.30, 18.30 y 22.30 hs.: **ASALTAR LOS CIELOS** (documental España-1998). Dir.: J. L. López Linares y Javier Ríolo.

• **Sala 2.** A las 19.40 hs.: **TU RIDI** (Tu ries). Dir.: Pablo-Vittorio Taviani. P13; 13.40, 17.40 y 23.10 hs.: **SOY LINDA** (Alemania-1998). Dir.: Doris Dörrie, con Franka Potente. P13; 15.40 y 21.30 hs.: **BUENA VISTA SOCIAL CLUB.** Dir.: Win Wenders. S.R. Pl.: \$5.

GALERIAS PACIFICO. Florida 753. Tel.: 4319-

5357. Pl.: \$7 (miércoles todo el día y lunes a sábado hasta las 16 hs.: \$3.50)

• **Sala 1.** A las 13.40, 15.30, 17.20, 19.10, 21 y 22.50 hs.:

FUERA DEL MUNDO

(Italia). Dir.: G. Piccioni. P13. Sáb. trasn. 1.10 hs.

• **Sala 2.** A las 13, 15.20, 17.50, 20.10 y 22.30 hs.:

UNA TORMENTA PERFECTA

Dir.: Wolfgang Petersen, con George Clooney. P13. Sáb. trasn. 1.10.

• **Sala 3.** A las 14, 18.30 y 20.30 hs.:

NI UNO MENOS

Dir.: Zhang Yimou. S.R.; 15.50, 22.30 y sáb. trasn. 1.10 hs.:

LAS CENIZAS DE ANGELA

Dir.: Alan Parker, con Emily Watson. P16.

• **Sala 4.** A las 13, 10, 16, 10, 19, 10 y 22.10 hs.:

EL PATRIOTA

Dir.: Roland Emmerich, con Mel Gibson. P13. Sáb. trasn. 1.10.

LORANGE. Av. Corrientes 1374. Tel.: 4373-2411. A las 14 y 19.20 hs.:

LA ETERNIDAD Y UN DIA

Dir.: Theo Angelopoulos. 16 y 22 hs.

EL TIEMPO RECORRADO

Dir.: Raoul Ruiz, con Catherine Deneuve y John Malkovich. P13. Ent.: \$7 (martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta 16 hs.: \$3.50). Estacionamiento \$4 en (Corrientes 1494).

LORCA. Av. Corrientes 1428. Tel.: 371-5017. Pl.: \$7 (martes y miér. todo el día y jueves a lunes 1ra. función: \$3.50).

• **Sala 1.** A las 14, 16, 10, 18, 10, 20 y 22.30 hs.:

LAMERICA

Dir.: Gianni Amelio. P13.

• **Sala 2.** A las 14, 20, 16, 20, 18, 30, 20, 40 y 22.50 hs.:

RECURSOS HUMANOS

(Francia). Dir.: Laurent Cantet. S.R.

LOS ANGELES. Av. Corrientes 1770. Tel.: 4371-3742/4372-2405. Pl.: \$7 (Martes y miér. todo el día y lunes a sábado 1ra. y 2da. función: \$3.50). Niños: \$3.50.

• **Sala 1.** A las 12.50, 14.30, 16.10 y 17.50 hs.: **EL CAMINO HACIA EL DORADO.** 19.40 hs.: **LOS PICAPIEDRAS EN LAS VEGAS.** En castellano. S.R.

• **Sala 2.** A las 13, 14.30, 16, 17.30, 19 y 20.30 hs.: **DINOSAURIO.** (En castellano). S.R.

• **Sala 3.** A las 13, 14.40 y 16.20 hs.: **LOS PINTIN.** AL RESCATE. 18.10 y 20 hs.: **FANTASIA 2000.** (En castellano). S.R.

• **Sala 4.** A las 13, 10, 14.50, 16.30, 18.10 y 19.50 hs.: **TITAN A.E.** (En castellano). S.R.

METRO. Cerrito 570. Tel.: 4382-4219. Pl.: \$7 (Martes y miércoles todo el día y jueves a lunes hasta las 16 hs.: \$3.50). Menores: \$3.50.

• **Sala 1.** A las 13, 20, 16, 19.40 y 22.25 hs.:

LAS CENIZAS DE ANGELA

Dir.: Alan Parker, con Angelica Huston. P13.

Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Sala 2.** A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40 hs.:

REGLAS DE COMBATE

Dir.: William Friedkin, con Tommy Lee Jones y Samuel L. Jackson. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

• **Sala 3.** A las 13, 10, 15, 30, 17.50, 20.15 y 22.45 hs.:

PASION DE AMOR

Dir.: Patrice Leconte, con Juliette Binoche y Emir Kusturica. P13. Sáb. trasn. 1.15 hs.

NORMANDIE. Lavalle 855. Tel.: 4322-1000.

con Gastón Pauls y Ariadna Gil: 15.40, 19.30 y 23.10 hs.: **FUERA DEL MUNDO.** Dir.: G. Piccioni. P13.

• **Sala 3.** A las 14, 10, 17.50 y 21.20 hs.: **DULCE & MELANCOLICO.** Dir.: Woody Allen, Uma Thurman. S.R.; 16, 19.40 y 23 hs.: **EL CASAMIENTO.** Dir.: O'Donnell. P13.

• **Sala 4.** A las 14, 10, 16.20, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: **MUMFORD.** Dir.: Lawrence Kasdan. P13.

SANTA FE. Av. Santa Fe 1947. Tel.: 4812-6980.

• **Sala 1.** A las 13.30, 17.20, 20 y 22.40 hs.:

BOSSANOVA

11.30, 14, 18.30 y 23 hs. Dir.: Bruno Barreto, Amy Irving y Antonio Fagundes. S.R.

CIENT AÑOS DE PERDON

12.30, 14.45, 16.45, 18.45 y 20.45 hs. Dir.: José Glusman, con Marga Alonso. P16.

60 SEGUNDOS

12, 14.30, 17, 10, 18.45, 19.45, 21.30, 22 y 22.30 hs., con Nicolas Cage y Angelina Jolie. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.45 y 1.45 hs. (dos copias).

ALMEJAS Y MEJILLONES

16.20, 18.30, 20.45 y 22.45 hs. Dir.: Marcos Carnevale, con Leticia Bredice y Jorge Sanz. P16. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 h.

PASION POR AFRICA

11.30, 16 y 20.30 hs. Dir.: Hugh Hudson, con Kim Basinger. S.R. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1 h.

LAMERICA

16, 18.20 y 20.45 hs. Dir.: Gianni Amelio, con Enrico Lovero. P13.

NUECES PARA EL AMOR

11.15, 15.45 y 20.15 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 0.15 hs.

MI ABUELA ES UN PELIGRO

15.15, 17.30 y 19.45 hs., con Martin Lawrence. S.R.

UNA TORMENTA PERFECTA

11.30, 12.30, 14.15, 15.15, 16.50, 18.30, 20.30, 22.15 y 23.15 hs. Dir.: Wolfgang Petersen, con Mark Wahlberg y George Clooney. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs. (dos copias).

DIVINAS TENTACIONES

11.30, 14.15, 17, 19.45 y 22.30 hs. Dir.: Edward Norton, con Jena Elfman. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.

EL PATRIOTA

15.30, 18.45 y 22 hs. Dir.: Roland Emmerich, con Mel Gibson. P13. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.15 hs.

MUMFORD

11.30, 14 y 18.20 hs. Dir.: Lawrence Kasdan. P13.

CORAZON

(Las alegrías de Pantriste). 11.30 y 13.30 hs. Dir.: García Ferré. S.R.

DINOSAURIO

11.30, 13.20 y 16.45 hs., de Walt Disney. S.R. En castellano. S.R.

M-2

(Misión: imposible 2). 11.15 y 22.50 hs. Dir.: John Woo, con Tom Cruise. S.R. Viernes, sáb. y miér. trasn. 1.30 hs.

DESTINO FINAL

13.45 hs. Dir.: James Wong, con Devon Sawa. P13.

GLADIADOR

13.45 y 21.30 hs. Dir.: Ridley Scott, con Russell Crowe. P13.

CONDICIONADOS

APOLLO. Rodríguez Peña 411. Ent.: \$7 (Miér-

coles: \$5).

• **Sala 1.** "Sol arena y sexo anal", "Pecado animal", "Exitante sodomia". Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P18.

• **Sala 2.** Tres películas del género "gay". Estrenos 2000. Solo para adultos. Continuado de 10 a 1 h. Sáb. trasn. P18.

IDEAL. Supicha 378. Tel.: 4326-33. "Planta bala" (Sala y li: "Gays"); "Planta alta" (Sala Americana, Sala Europea, Sala Especial). Continuado 8 a 24 hs. (sábado: 13.30 a 3 hs., dgo.: 13.30 a 23 hs.). Para adultos exclusivamente. P18.

PEQUEÑO TEATRO. Bartolomé Mitre 1259. Tel.: 4374-4181. Continuado de 10 a 22 hs. Tres películas solo para adultos. Estrenos 2000. Cambios semanales. P18. (Miércoles: \$4). Domingo cerrado.

GRAN SAN JUAN. Av. San Juan 3246 (Boedo). Tel.: 4321-4293. Continuado desde las 13 hs. "Noches y mujeres ardientes"; "Leciones privadas de sexo"; "Relaciones indecentes". Miércoles: \$4.

GRAN URQUIZA. Baños 2506 (Villa Urquiza). Tel.: 4521-2135. Continuado desde las 13.30 hs. "Violando a chicas virgenes"; "Infinatamente porno"; "Sexo oral". P18. Miércoles y domingo: \$4.

CIUDADELA (Ciudadela). Frente a la estación. Tel.: 4653-5914. Ent.: \$3.

• **Sala 1.** Continuado desde las 13 hs. "Super polvos"; "travesti de lujo"; "Las virgenes del sexo 2". P18.

• **Sala 2.** Continuado desde las 13 hs. "Chicas porno de Ipanema"; "Carne fresca"; "Pene-trando a jovencitas". P18.

ONNIX (San Miguel). Galería Ferrocarril 1er. piso. Tel.: 4451-0864. (Aire acondicionado). Siete películas semanales (estrenos 2000). Únicamente para adultos. Diariamente continuado de 11.30 a 23 hs., viernes y sábado trasn. hasta las 3 hs. Aire acondicionado.

CINES DE BARRIO

BELGRANO

BELGRANO. Obligado y Mendoza. Tel.: 4781-8183.

• **Una tormenta perfecta:** 12.30, 15, 17.30, 20 y 22.30 hs. P13. Sáb. trasn.

• **60 Segundos:** 12.40, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs. P16. Viernes y sáb. trasn.

• **Solas:** 12.20, 16.40 y 20.55 hs. P13.

• **Nueces para el amor:** 14.30, 18.45 y 23 hs. P13.

• **Divinas tentaciones:** 12.20, 14.50, 17.20, 19.50 y 22.20 hs. P13. Viernes y sáb. trasn.

GENERAL PAZ. Cabildo 2702. Tel.: 4781-1412.

• **Pasiones ocultas:** 13.55, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.55 hs. P16. Sáb. trasn.

(Continúa en las págs. 30-31)

A BRUCE WILLIS HAY QUE DECIRLE "PAPA CORAZON"



ATENAS, (DPA). - Confirmando sus condiciones de "hombre de familia", el reconocido actor estadounidense Bruce Willis (45) considera que el papel de padre es mucho más interesante que sus taquilleros trabajos como intérprete actuar.

"Ser actor es una tontería en comparación con ser padre", dijo Willis en Atenas, a donde acudió para cantar con su grupo "The Accelerators".

El protagonista de "The Kid" dijo que prefería ser un buen padre antes que un buen actor: El hecho de estar ahí como padre "es el mejor trabajo que jamás podría tener".

Al respecto, se encargó de destacar que dedica la mayor cantidad de tiempo a la atención de sus hijos.

Willis, que se ha separado de su esposa la también actriz Demi Moore (37), anunció que prepara un nuevo filme con el director Barry Levinson. En su visita a la capital griega, el actor inauguró un nuevo restaurante de la cadena "Planet Hollywood".

"Si no fuera actor, creo que podría ser un buen camarero", señaló Willis, durante la presentación a la prensa de su nuevo local gastronómico.

PENELOPE CRUZ VA A SER EL NUEVO AMOR DE CRUISE

LOS ANGELES (EE.UU.), (EFE). - La actriz española Penélope Cruz está en negociaciones para convertirse en la nueva conquista de Tom Cruise en el filme "Vainilla Sky".

Descrito como una historia romántica, la película que dirigirá Cameron Crowe y protagonizará el galán mejor pagado de Hollywood comenzará su rodaje a finales de otoño.

Cruz rueda ahora otra historia de amor, "Capitan Correlli's Mandolin", junto a otro de los galanes más cotizados de Hollywood como es el caso de Nicolas Cage.

Tras haber triunfado en la cartelera española, musa de filmes ganadores del Oscar a la mejor película extranjera como "Belle Epoque" y "Todo sobre mi madre", Penélope Cruz cuenta con numerosos estrenos en la cartelera estadounidense que la podrán convertir en una estrella en esta industria.

Entre ellos está la adaptación de la novela "All the Pretty Horses", junto a Matt Damon, al que se la unió románticamente, "Blow", junto a Johnny Deep, y "Woman on Top".



AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO



(Viene de la pág.29)

- **60 Segundos:** 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45. P16. Sáb. trasn.
- **Divinas tentaciones:** 19.50 y 22.30 hs. P13. Sáb. trasn.
- **Mi abuela es un peligro:** 13.50, 15.50 y 17.50 hs. SR.
- **X-Men:** 13.20, 15.35, 17.50, 20.05 y 22.20 hs. P13. Sáb. trasn.
- **Una tormenta perfecta:** 14.15, 16.55, 19.35 y 22.15 hs. Sáb. trasn.

SOLAR DE LA ABADIA. Luis María Campos y Maure. Tel.: 4778-5181.

- **Sala 1.** A las 13.15, 16.10, 19.10 y 22.10 hs.: **Divinas tentaciones.** P13. Sáb. trasn.
- **Sala 2.** A las 13.15, 17.30, 19.50 y 22.15 hs.: **X-Men.** P13. Sáb. trasn.

LINIERS
NUUEVO LINIERS. Av. Gral. Paz 51. Tel.: 4657-0018. Pl. \$6 (Lunes a miér.: \$3.50).
 • **60 SEGUNDOS:** 15.40, 17.50, 20.05 y 22.10 hs., con Nicolas Cage. P16.
 • **DINOSAURIO:** 15.50 hs., de Walt Disney. (Encastellano). SR.
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 14.15 y 17.20 hs. Dir.: García Ferré. SR.
 • **PAPAES UN IDOLO:** 14.20, 18.50 y 20.30 hs., con Guillermo Francella. SR.

VILLA DEL PARQUE
BERNASCONI. Marcos Sastre 2145 y Cuenca. Tel.: 4501-6462. A las 15.30 y 17.20 hs.: **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 19.15 y 21.10 hs.: **RECURSOS HUMANOS.** Dir.: Laurent Catet. SR. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes algo. 1ª función: \$3). Jueves cerrado.

DEL PARQUE SHOPPING. Cuenca 3035. Tel.: 4505-8074. Ent.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves algo. 1era. función: \$3).
 • **Sala 1.** A las 13, 15.30, 18, 20.45 y 23.15 hs.:
 X-MEN
 Dir.: B. Singer. P13. Sáb. trasn. 0.15hs.
 • **Sala 2.** A las 12.45, 17.45 y 22.45 hs.:
 60 SEGUNDOS
 Con Nicolas Cage. P16. 15.15, 20.15 y sáb. trasn. 1h.

UNA TORMENTA PERFECTA
 Dir.: Wolfgang Petersen, con George Clooney. P13.

POMPEYA
NUUEVO POMPEYA. Av. Sáenz 871. A las 14, 15.40, 17.20, 18.50 y 20.30 hs.: **DINOSAURIO.** de Walt Disney. (En castellano). SR. Martes y miércoles: \$3. (Lunes cerrado).

VILLA LUGANO
EL PROGRESO. Av. Riestra 5651. Tel.: 4601-0155. A las 14.30 y 16 hs.: **DINOSAURIO.** de Walt Disney. (En castellano). SR.: 17, 19, 20.30 y 21.30 hs.: **NUUECES PARA EL AMOR.** Dir.: Alberto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13. Ent.: \$4 (Lunes a miércoles: \$3). Menores: \$3.

GRAN BUENOS AIRES

ZONA OESTE
CASEROS
PARAMOUNT. 3 de Febrero 2561. Tel.: 4750-1438. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves domingo hasta 16 hs.: \$3).
 • **Sala 1.** A las 14.30, 17.10, 19.50 y 22.10 hs.: **UNA TORMENTA PERFECTA.** Dir.: Wolfgang Petersen. P13.
 • **Sala 2.** A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 hs.: **NUUECES PARA EL AMOR.** Dir.: Al-

berto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13.

EL PALOMAR
HELIOS. Blvd. San Martín 3076. Tel.: 4751-0425. Pl.: \$6 (Martes y miércoles todo el día y jueves lunes 1ra. función: \$3).
 • **UNA TORMENTA PERFECTA:** 15.10, 17.30, 19.50 y 22.10 hs. Dir.: Wolfgang Petersen. P13.
 • **TITAN A.E.:** 15.50, 18.50 y 20.50 hs. (En castellano). SR.

ZONA SUR
AVELLANEDA
ALTO AVELLANEDA. Guemes 897. Tel.: 4229-0204. Pl.: \$7 (Lunes a miércoles todo el día y jueves sábado 1ra. función: \$3.50).
 • **60 SEGUNDOS**
 12.50, 15.10, 17.40, 20.10 y 22.40 hs., con Nicolas Cage. P16. Sáb. trasn. 1.15hs.
PSICOPATA AMERICANO
 13.50, 16, 18, 20, 20.20 y 22.30 hs. Dir.: M. Harron, con Willen Dafoe. P18. Sáb. trasn. 1h.

PASIONES OCULTAS
 13.25, 15.30, 17.40, 19.55 y 22.10 hs. Dir.: A. Berliner, con Demi Moore. P16. Sáb. trasn. 1h.
VILLAGE AVELLANEDA. Autop. La Plata km. 6 (alt. Mitre al 3300-Parque com. Auchan). Tel.: 4353-0133. Pl.: \$7 (Miércoles todo el día y lunes a domingo 1ra. función: \$3.50). Menores: \$4.
 • **X-MEN:** 12.45, 13.45, 15, 16, 17.15, 18.15, 19.30, 20.30, 21.45 y 22.45 hs. Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13. Viernes y sáb. trasn. 0y 1h.
 • **PSICOPATA AMERICANO:** 14.15, 18.30, 20.45 y 23.15 hs. Dir.: M. Harron, con William Dafoe y Ch. Bale. P18. Viernes y sáb. trasn. 1.15hs.
 • **PASIONES OCULTAS:** 12.30, 14.40, 16.50, 19.21 y 20.23 hs. Dir.: A. Berliner, con Demi Moore. P16. Viernes sáb. trasn. 1.30hs.
 • **60 SEGUNDOS:** 13, 14.30, 15.30, 17, 18, 19.30, 20, 20.30, 22, 22.30 y 23 hs., con Nicolas Cage. P16. Viernes y Sáb. trasn. 0.30, 1 y 1.30hs. (tres copias).
 • **ALMEJAS Y MEJILLONES:** 12.30, 16.45, 21.15 y 23.15 hs. Dir.: Marcos Carnevale, con Leticia Bredice y Jorge Sanz. P16. Viernes y sáb. trasn. 1.15hs.
 • **MI ABUELA ES UN PELIGRO:** 12.30, 16.45, 18.45, 20.50 y 23 hs., con Martin Laurence. SR.
 • **REGLAS DE COMBATE:** 14.20 y 18.40 hs. Dir.: William Friedkin, con Tommy Lee Jones y Samuel L. Jackson. P13.
 • **NUUECES PARA EL AMOR:** 12.30, 16, 18.10 y 22.45 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13. Viernes y sáb. trasn. 1h.

UNA TORMENTA PERFECTA. 13, 14.30, 15.30, 17, 18, 19.30, 20, 20.30, 22, 22.30 y 23 hs. Dir.: Wolfgang Petersen. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30hs.
 • **DIVINAS TENTACIONES:** 16.30, 18.45, 21 y 23.15 hs., con Edward Norton. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.30hs.
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 12.30, 14.10 y 16.30 hs. Dir.: García Ferré. SR.

EL PATRIOTA: 16, 19 y 20.15 hs. Dir.: Roland Emmerich, con Mel Gibson. P13. Viernes y sáb. trasn. 1.20hs.
 • **TITAN A.E.:** 12.30 y 14.30 hs. (En castellano). SR.
 • **EL DORADO:** 12.20 y 16.10 hs. (En castellano). SR.
 • **DESTINO FINAL:** 12.20, 14.15 y 18 hs. Dir.:

James Wang. P13.
 • **DINOSAURIO:** 12.30, 12.15, 16 y 17.40 hs., de Walt Disney. (Encastellano). SR.
 • **Mi-2** (Misión imposible 2): 13.30 y 20.15 hs. Dir.: John Wood, con Tom Cruise. SR.
 • **APARIENCIAS:** 12.30 y 14.45 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR.
 • **GLADIADOR:** 19.20 y 20.15 hs. Dir.: Ridley Scott, con Russel Crowe. P13.

BERAZATEGUI
REX. Calle 14 Nro. 5149. Tel.: 4216-4733.
 • **DINOSAURIO:** 14.30 hs., de Walt Disney. (Encastellano). SR.
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 16 hs. Dir.: García Ferré. SR.
 • **APARIENCIAS:** 17.30, 19.30 y 21.30 hs. Dir.: Alberto Lecchi, con Andrea del Boca y Adrián Suar. SR. Sáb. trasn. 0h.

FLORENCIO VARELA
CINEREX. España 55. Tel.: 4287-6741.
 • **CORAZON** (Las alegrías de Pantriste): 15.30 hs. (sábado: 17.30 hs., domingo: 13.30 hs.). Dir.: García Ferré. SR.
 • **DINOSAURIO:** 17.30 hs. (sábado: 15.30 y 19.30 hs., domingo: 15.30 hs.), de Walt Disney. (En castellano). LANUS

REX. Ituzaingó 1086. Tel.: 4241-9329. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).
 • **Sala 1.** A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **X-MEN.** Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13.
 • **Sala 2.** A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 hs.: **NUUECES PARA EL AMOR.** Dir.: Alberto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13.

LOMAS DE ZAMORA
DEL ALJIBE. Av. Meeks y Gorriti. Tel.: 4245-5700. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo hasta 16 hs.: \$3).
 • **Sala 1.** A las 14.30, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: **X-MEN.** Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13.
 • **Sala 2.** A las 14.20, 16.20, 18.20, 20.20 y 22.20 hs.: **NUUECES PARA EL AMOR.** Dir.: Alberto Lecchi, con Gastón Pauls y Ariadna Gil. P13.

ESPAÑOL. Hipólito Yrigoyen 9070. Tel.: 4243-0381. A las 14.30, 17.40 y 20.50 hs.: **DINOSAURIO** de Walt Disney. (En castellano); 16, 19 y 22.10 hs.:
PAPAES UN IDOLO
 con Guillermo Francella. SR. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y viernes a domingo 1ra. función: \$3).

QUILMES
CERVANTES. Rivadavia 129. Tel.: 4253-1234. Pl.: \$6 (Lunes a miércoles todo el día y jueves a domingo 1ra y 2da. sección: \$3).
 • **Sala 1.** A las 13.30, 15.40, 17.40, 19.50 y 22.15 hs.: **X-MEN.** Dir.: B. Singer, con J. Marsden. P13.
 • **Sala 2.** A las 13, 15.20, 17.40, 20 y 22.20 hs.: **UNA TORMENTA PERFECTA.** Dir.: Wolfgang Petersen. P13. Viernes y sáb. trasn. 0.30 y 1.30hs.

TEATROS
COLON. Libertad 621. Conmutador: 4378-7100. Inf.: 0-800-333-2656-Colon.
 • **Lunes:** 20.30 hs. Concierto Nro. 10 del ciclo de Abono de la Orquesta Filarmónica de Buenos Aires. Dir.: Arturo Dimiecke. Solista:

Chee-Yun (violin). Prog.: Preludio a la siesta de un fauno, de Debussy; Concierto para violín y orquesta en Mi menor Op. 64, de Mendelssohn; Sinfonía Nro. 1 en Fa mayor Op. 10, de Shostakovich. Sob. de ab. envta. Pl.: \$30.

• **Martes:** 20.30 hs. Función de Abono Especial. Opera: **Francesca Da Rimini**, de Riccardo Zandonai. Con Cynthia Makris, Valery Alexjev, Cecilia Diaz. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Mario Peruso. Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Vittorio Sicuri. Régie: Oscar Figueroa. Sob. de ab. envta. Pl.: \$80.
 • **Jueves:** 20.30 hs. Función de Abono Nocturno Nuevo. Opera: **Francesca Da Rimini**, de Riccardo Zandonai. Con Cynthia Makris, Valery Alexjev, Cecilia Diaz. Orquesta Estable del Teatro Colón. Dir.: Mario Peruso. Coro Estable del Teatro Colón. Dir.: Vittorio Sicuri. Régie: Oscar Figueroa. Sob. de ab. envta. Pl.: \$120.

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254.
M.M.B.
MONTEVIDEO. Método Bécico. Por "El Periferico de Objetos". Dir. musical: Gabriel Garrido. Dir.: Daniel Veronese. Ana Alvarado y Emilio García Wehrl. Martes a Jueves y domingo: 20.30 hs. (Sala "Marlin Coronado"). Pl.: \$8. Apta mayores de 18 años.
EL POBRE HOMBRE
 de José González Castillo, con Gonzalo Urbizbarea, Héctor Biondino, Antonio Ugo, María Socas, María Rosa Fugazot y elenco. Dir.: Helena Triet. Sábado: 21 hs., domingo: 20hs.
Domingo despedida (Sala "Casacuberta"). Pl.: \$8.

EL SEÑOR BERGMAN Y DIOS
 de Marcello Bertucci, con Aldo Braga, Ana Yovino, Diana Lamas, Dolores Fonzi, Mara Bestelli y elenco. Dir.: Roberto Castro. Sábado: 21 hs., domingo: 20hs. **Domingo despedida.** (Sala "Cumil Cabanellas"). Pl.: \$8.
O.T. PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245.
 • **VAT-MACRI** Hoy: 20.30hs. Pl.: \$10.
 • **LAS DE BARRANCO.** de Gregorio de Laferrere. Con Héctor Biondino, Adriana Aizemberg, Lito Cruz, Lydia Lamañón, Claudia Lapacó, María Rosa Fugazot, Luisa Kulick y elenco. Dir.: Helena Triet. Ciclo de Teatro leidyov semimontado. Martes: 21 hs. Ent. \$5.
 • **ORQUESTA DEL TANGO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES.** Dir.: Carlos García-R. Garelo. Canta: Hernán Salinas. Jueves: 13hs. Ent. libre.

Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.45 hs. Ent.: \$12. (c/consunción).
LAPRIEBA
 de Pierre Marivaux. Dir.: M.E. Little. Domingo: 19.30hs. Ent.: \$6 (c/consunción).
ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: \$12).
 • **HUGHIE.** de Eugene O'Neill, con Lito Cruz y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21hs. (Sala 1).
 • **OJOS DE TINTA.** de Arlette Namliand, con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Faturos. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).
 • **EMPERADOR GYNT.** de H. Ibsen. Con Franklin Calcedo. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. (Sala 1).
 • **EL RENIDERO.** de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 hs. (Sala 1).
 • **A PUERTA CERRADA.** de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22.30hs. (Sala 2).
 • **CRIMENES DEL CORAZON.** de Beth Henley, con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala 2).
 • **LAS TROYANAS.** de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30hs. (Sala 2).
 • **SOLO DE BRECH.** Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertold Brecht. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19hs. (Sala 2).

ANGEL DEL ABASTO. Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).
JUANA
 (Sacrificarás a tu hija). Con Emilia Mazer, Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$12.
ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
 • **Cuerpos desnudos.** (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$10.
 • **Humor interactivo.** Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$5.
ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. Tel.: 4703-0214.

El último vals
 (Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas", de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Jueves: 21 hs., sábado: 23hs. Bono contr.: \$5.
ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.



"LA CENA DE LOS TONTOS"
 comedia, con G. Francella y A. Suar.

CENTRO CULTURAL RECOLETA. Junín 1930. Tel.: 4803-1041.
 • **Los próximos.** de Carlos Gorostiza. Dir.: Sergio D'Angelo. Hoy: 20.30 hs. **Despedida.** Ent.: \$5 (Auditorio).
 • **Rictus.** Por el grupo "Mandradora". Sábado: 22 hs., domingo: 21 hs. Ent.: \$7 ("Patio del Tanque").
 • **A propósito de la duda.** con Marga Alonso, Esteban Prol, Valentina Bassi, Elsa Bereng, Alejo García Pintos, Manuel Cattala, Lila Speroni y elenco. Dir.: Daniel Fanego. Lunes: 21 hs. Ent. libre (Auditorio).
 • **Elipsis.** de Vivian Luyz "Los Celebrantes". Danza. Jueves: 21 hs. Ent.: \$3 (Auditorio).
 • **Sujetos.** Con Gustavo Corso (músico, actor, bailarín y coreógrafo). Dir.: Liliana Nuño. Viernes a domingo: 20.30 hs. Ent.: \$5 (Sala "Contemporánea").

ACTOR'S STUDIO. J.D. Perón 2267. Tel.: 4954-6610.
UN TRAMVAY LLAMADO DESEO
 de Tennessee Williams. Con Dora Baret, Edgardo Nieva y elenco. Dir.: Dora Baret. Viernes y sábado: 21 hs.
EL HUMOR DESPUES DE LOS '30
 Con Carlos Portaluppi, Martín Serre y M.

Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.45 hs. Ent.: \$12. (c/consunción).

LAPRIEBA
 de Pierre Marivaux. Dir.: M.E. Little. Domingo: 19.30hs. Ent.: \$6 (c/consunción).
ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: \$12).
 • **HUGHIE.** de Eugene O'Neill, con Lito Cruz y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21hs. (Sala 1).
 • **OJOS DE TINTA.** de Arlette Namliand, con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Faturos. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).
 • **EMPERADOR GYNT.** de H. Ibsen. Con Franklin Calcedo. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. (Sala 1).
 • **EL RENIDERO.** de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 hs. (Sala 1).
 • **A PUERTA CERRADA.** de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22.30hs. (Sala 2).
 • **CRIMENES DEL CORAZON.** de Beth Henley, con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala 2).
 • **LAS TROYANAS.** de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30hs. (Sala 2).
 • **SOLO DE BRECH.** Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertold Brecht. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19hs. (Sala 2).

ANGEL DEL ABASTO. Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).
JUANA
 (Sacrificarás a tu hija). Con Emilia Mazer, Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$12.
ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
 • **Cuerpos desnudos.** (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$10.
 • **Humor interactivo.** Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$5.
ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. Tel.: 4703-0214.

El último vals
 (Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas", de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Jueves: 21 hs., sábado: 23hs. Bono contr.: \$5.
ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.45 hs. Ent.: \$12. (c/consunción).

LAPRIEBA
 de Pierre Marivaux. Dir.: M.E. Little. Domingo: 19.30hs. Ent.: \$6 (c/consunción).
ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: \$12).
 • **HUGHIE.** de Eugene O'Neill, con Lito Cruz y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21hs. (Sala 1).
 • **OJOS DE TINTA.** de Arlette Namliand, con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Faturos. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).
 • **EMPERADOR GYNT.** de H. Ibsen. Con Franklin Calcedo. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. (Sala 1).
 • **EL RENIDERO.** de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 hs. (Sala 1).
 • **A PUERTA CERRADA.** de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22.30hs. (Sala 2).
 • **CRIMENES DEL CORAZON.** de Beth Henley, con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala 2).
 • **LAS TROYANAS.** de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30hs. (Sala 2).
 • **SOLO DE BRECH.** Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertold Brecht. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19hs. (Sala 2).

ANGEL DEL ABASTO. Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).
JUANA
 (Sacrificarás a tu hija). Con Emilia Mazer, Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$12.
ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
 • **Cuerpos desnudos.** (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$10.
 • **Humor interactivo.** Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$5.
ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. Tel.: 4703-0214.

El último vals
 (Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas", de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Jueves: 21 hs., sábado: 23hs. Bono contr.: \$5.
ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.45 hs. Ent.: \$12. (c/consunción).

LAPRIEBA
 de Pierre Marivaux. Dir.: M.E. Little. Domingo: 19.30hs. Ent.: \$6 (c/consunción).
ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: \$12).
 • **HUGHIE.** de Eugene O'Neill, con Lito Cruz y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21hs. (Sala 1).
 • **OJOS DE TINTA.** de Arlette Namliand, con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Faturos. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).
 • **EMPERADOR GYNT.** de H. Ibsen. Con Franklin Calcedo. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. (Sala 1).
 • **EL RENIDERO.** de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 hs. (Sala 1).
 • **A PUERTA CERRADA.** de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22.30hs. (Sala 2).
 • **CRIMENES DEL CORAZON.** de Beth Henley, con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala 2).
 • **LAS TROYANAS.** de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30hs. (Sala 2).
 • **SOLO DE BRECH.** Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertold Brecht. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19hs. (Sala 2).

ANGEL DEL ABASTO. Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).
JUANA
 (Sacrificarás a tu hija). Con Emilia Mazer, Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$12.
ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
 • **Cuerpos desnudos.** (25 actores). Libro y dir.: R. Baroni. Viernes y sábado: 21.30 hs. Pl.: \$10.
 • **Humor interactivo.** Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$5.
ARMANDO DISCEPOLO. Pichincha 53. Tel.: 4703-0214.

El último vals
 (Que bailamos en Troya). Versión libre de la tragedia griega "Las Troyanas", de Eurípides. Dir.: Claudio Hochman. Jueves: 21 hs., sábado: 23hs. Bono contr.: \$5.
ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

Montes. Textos de Fontanarrosa. Dir.: Guillermo Ghio. Sábado: 23.45 hs. Ent.: \$12. (c/consunción).

LAPRIEBA
 de Pierre Marivaux. Dir.: M.E. Little. Domingo: 19.30hs. Ent.: \$6 (c/consunción).
ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484. (Ent.: \$12).
 • **HUGHIE.** de Eugene O'Neill, con Lito Cruz y "Oscar Núñez". Dir.: Carlos Gandolfo. Viernes y sábado: 21hs. (Sala 1).
 • **OJOS DE TINTA.** de Arlette Namliand, con Susana Lanteri, María Marchi y Diego Faturos. Dir.: Kado Kostzer. Viernes: 22.30 hs. (Sala 1).
 • **EMPERADOR GYNT.** de H. Ibsen. Con Franklin Calcedo. Dir.: Lito Cruz. Sábado: 22.30 hs. (Sala 1).
 • **EL RENIDERO.** de Sergio de Cecco. Dir.: Guillermo Parodi. Domingo: 18.30 hs. (Sala 1).
 • **A PUERTA CERRADA.** de J.P. Sartre. Dir.: Patricia Hart. Viernes: 22.30hs. (Sala 2).
 • **CRIMENES DEL CORAZON.** de Beth Henley, con Irene Almus, Claudia Ricci, Verónica Elizalde y elenco. Dir.: Virginia Lago. Sábado y domingo: 20.30 hs. (Sala 2).
 • **LAS TROYANAS.** de Eurípides. Dir.: Marta Lubos. Sábado: 22.30hs. (Sala 2).
 • **SOLO DE BRECH.** Sobre textos de "Terror y miseria del tercer Reich", de Bertold Brecht. Por el grupo "Butaca 9". Dir.: Celina Yañez. Domingo: 19hs. (Sala 2).

ANGEL DEL ABASTO. Zelaya 3122. (Entre Agüero y Anchorena).
JUANA
 (Sacrificarás a tu hija). Con Emilia Mazer, Ariel Bonomi y gran elenco. Viernes y sábado: 21 hs. Ent.: \$12.
ARLEQUINO (Sala 1). Adolfo Alsina 1484. Tel.: 4382-7775.
 •

AQUI TODO EL ESPECTACULO TODO

22.30 y 0.30 hs., sábado: 21, 23 y trasn. 1 h., domingo: 21 hs. Ent.: \$5 (Miér. y jueves: \$3, Sáb. sábado: \$7 y \$5). Sala 1.

DEL PASILLO. Colombres 35. Tel.: 4981-5167.

• **El laurel y la rosa.** Dir.: E. Coacci. Viernes: 21.30 hs.

• **Varietango.** de Silvia Copello. Coreog.: M. Fernández Band-L. Federico. Sábado: 21 hs. Ent.: \$5.

• **Un tal Drácula** "Una segunda oportunidad". Con Jorge Capusotti y Silvia Copello. Libro y dir.: Silvia Copello. Sábado: 23 hs. Ent.: \$5.

DEL PUEBLO. Av. Roque S. Peña 943. Tel.: 4326-3606.

LA MOSCA BLANCA
Libro y dir.: Eduardo Rovner. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. (Sala "Teatro Abierto"). Pl.: \$12 (viernes: \$6).

CELEBRACION
Con Marta Degraça, Mónica Estevez y Cecilia Labout. Libro y dir.: El Serbenik. Domingo: 17 hs. Pl.: \$6. (Sala "Teatro Abierto").

LA HORRORICA
de Marta Degraça. Con Patricia Gilmour, Tino Pascali, Manuel Vicens. Dir.: Agustín Alezzo. Viernes y sábado: 20 hs., domingo: 18 hs. Pl.: \$12. (Viernes: \$6). Sala "Carlos Somigliana".

DEPIES Y MANOS
de Roberto Cossa. Con Ana María Caso, Federico Oliveri y Raúl Rizzo. Dir.: Roberto Castro. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. (Sala "Carlos Somigliana"). Pl.: \$12 (viernes: \$6).

DE LA BODEGA (Vapor de la Carrera-Teatro "Flotante"). Pedro de Mendoza 1800 (y Branden) La Boca.

NOCHES DE BAILE
En un club de barrio en los años '50. 14 personajes bailan, sufren con humor y música de la época. Libro y dir.: Omar Pini. Sábado: 19 hs., domingo: 18 hs. Ent.: \$10.

DE LA CASONA. Av. Corrientes 1975. Tel.: 4953-4232.

CECILIA ROSSETTO
en: **Rojito Tango.** Con Daniel Binetti y su Quinteto. Mtro. invitado: "Freddy Vacarezza". Viernes y sábado: 22 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$20.

DE LA COMEDIA. Rodríguez Peña 1062. Tel.: 4812-4228.

BANG BANG
"...y somos historia". de Wilfredo Van Broock y Martín Gervasoni. Viernes y sábado: 23.30 hs., domingo: 23 hs. Pl.: \$10. (Sala 2).

DE LA FABULA. Agüero 444. Tel.: 4862-6439/4406-2054. Ent.: \$8.

• **Las partes.** Una comedia de Carlos Pais. Dir.: Rubén Santagada. Viernes y sábado: 21.30 hs.

• **Los montes de la loca.** de Marisa Wagner. Dir.: Fanny Dimant. Sábado: 20 hs.

• **El viejo criado.** de Roberto Cossa. Dir.: Elena Nova. Domingos: 20.30 hs.

EL BARDO. Independencia 2992. Tel.: 4931-9710.

El jugador
de F. Dostoevski. Versión libre: Andrés Bazza-Edoardo Nukiewicz. Dir.: Andrés Bazza-Edoardo. Sábado: 21 hs. Ent.: \$8.

EL DOBLE. Azárate 727. Tel.: 4855-2656.

• **El desierto.** Creación colectiva inspirada en el género Western. Con Lola Arias, Pablo de Nito y Martín Policastro. Viernes: 23 hs. Ent.: 5.

• **Hay piedras en el cielo y son para el trueno.** Aut. e interp.: Perla Logarzo y Paco Redondo. Sábado: 20 hs., domingo: 18 hs. Ent.: \$5.

• **Berniga negra.** de Eduardo Gutiérrez. Adapt. de Hernando Carey y Lorenzo Quinteros. Con Silvana Alfie, Diego Caballero, Ernesto Cantero y elenco. Dir.: Lorenzo Quinteros. Sábado: 21.30 hs., domingo: 19 hs. Ent.: \$10 (domingo: \$6).

EL GALPON DE CATALINAS. Pérez Galdós 93 (La Boca). Tel.: 4300-5707.

EL FULGOR ARGENTINO
"Club Social y Deportivo". Por el "Grupo de Teatro Catalina Sur". Dir.: Adhemar Bianchi-Ricardo Talento. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$8 (viernes: \$5).

EL NACIONAL. Av. Corrientes 969. Tel.: 4326-2418. Producciones teatrales A.R. pla.

MIBELLADAMA
Con Pepe Soriano, Paola Krum, Víctor Laplace, Aída Luz, Stella Molly y gran elenco. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 19 y 22 hs., domingo: 17 hs. (Vta. telef: 4324-1010).

EL PORTON DE SANCHEZ. Sánchez de Bustamante 1034. Tel.: 4863-2848.

Ganado en pie
Una creación del grupo "La noche en vela". Dir.: Paco Giménez. Viernes y sábado: 23 hs. Ent.: \$5.

EMPIRE. Hipólito Yrigoyen 1934. Tel.: 4953-8254. Compañía "El Ángel" pla.

El conventillo de la Paloma
de Alberto Vaccarezza. Dir.: Eduardo Cabello. Sábado: 21 hs., domingo: 18.30 hs. Ent.: \$8.

FORO GANDHI. Av. Corrientes 1743. Tel.: 4374-7501.

METEJON
"Guarda con el tango", de Ricardo Halac. Con Norberto Trujillo, Paula Canals y Luis Solanas. Dir.: Luis Lugo. Viernes a domingo: 21.30 hs. Ent.: \$10.

EL CANAPE
"Cuplés". Con Grisel Bercovich (voz), Gustavo De Tanti y Humberto Spanilla. Viernes: 0 hs. Ent.: \$5.

IFT. Bolognese Sur Mer 549. Tel.: 4962-9420.

• **PROCESO A JESUS.** de Diego Fabri. Dir.: Daniel Pérez Guerrero. Sábado y domingo: 20 hs. Ent.: \$10 (Sala 2).

• **LAS DOS ORILLAS.** de Mario Cura. Dir.: Marcelo Mangione. Viernes y sábado: 22 hs. Ent.: \$10 (Sala 3).

• **EL ORGANITO.** de Armando Discépolo. Dir.: Marina Bertuccelli. Domingo: 20 hs. Ent.: \$6 (Sala 3).

• **SUCESOS ARGENTINOS.** Pasión de multitudes. Viernes: 23 hs. Ent.: \$5 (Sala 1).

LA COMQUERIA. Adolfo Alsina 1482. Tel.: 4382-7775.

Sac actor en 15'
Libro y dir.: Germán Akis y Raúl Baroni. Sábado: 23.30 hs. Pl.: \$5.

LA OTRA ORILLA. Tucumán 3527. Tel.: 4862-7718.

Cinco puertas
"Grupo Teatro Libre". Libro y dir.: Omar Pacheco. Sábado: 21 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$10.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350. Vta. telefónica: 4323-7200.

SIN VERGUENZAS
Con Arturo Maly, Juan Palomino, Fabián Vena, Esteban Prol, Toti Ciliberto, Cutilli. Dir.: Claudio Hochman. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 21 hs.

FAVIO POSCA
"El perro que los parió". Sábado: 23.45 hs. Pl.: \$20.

LA PLAZA (Sala "Pablo Neruda"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350. Vta. telefónica: 4323-7200.

EL CUARTO AZUL
de Davis Hare (adapt. de "La Ronda", de Arthur Schnitzler). Con Soledad Silvera y Osvaldo Laport. Dir.: Manuel González Gil. Jueves y viernes: 21 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Pl.: \$30.

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341.

• **La pluma que araña el corazón de la vida.** Con Patricia Astrada. Dir.: Julio Ordoño. Domingo: 20 hs.

• **Sergio Lumbardini** en: "1966". Viernes: 0.30 hs.

• **Todos eran mis novios.** Humor. Por la Cía. española "La puerta azul". Sábado: 21.30 hs. Ent.: \$5.

• **Matarás a tu madre.** Autor y dir.: Mariano Moro. Sábado: 22 hs.

• **Varieté.** Humor, magia y música con el mago "Merpin". "Sergio Lumbardini" y "Cachil". Sábado: 23.30 hs. Ent.: \$6.

• **Los Tramontinas.** Humor. Sábado: 1 h.

Lola Membrives. Corrientes 1280. Tel.: 4381-0076.

LACENA DE LOS TONTOS
Con Guillermo Francella, Adrián Suar, Roberto Carnaghi, Damián De Santo, Victoria Onetto, José Luis Mazza. Dir.: Luis Agustoni. Miércoles a viernes: 21 hs., sábado: 20.30 y 23 hs., domingo: 20.30 hs. Loc. en vta. desde \$15.

MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. Tel.: 4300-2448.

ARLEQUINO
Por "La Banda de la risa". Versión libre de la obra "Arlequino, servidor de dos patrones" de Carlo Goldoni. Puesta en escena y dir.: Claudio Gallardo. Viernes y sábado: 21.30 hs., domingo: 20.30 hs. Ent.: \$15.

ENCANTAMIENTO
Espectáculo de flamenco. Con "Sibila" y su ballet. Sábado: 18.30 hs.

METROPOLITAN I. Av. Corrientes 4371. Tel.: 4371-0816. Jorge Carona en.

DIVERTISIMO
Con Mónica Ayo, Yanina Zilli, Gladys Flo-

rimonte y elenco. Dir.: Néstor Robles. Miércoles y jueves: 21.30 hs., viernes: 22 hs., sábado: 21 y 23 hs., domingo: 21 hs.

MUSEO ROCA. Vicente López 2220. Tel.: 4803-2798. **Hamlet hoy.** de Juan Rográ. Basada en la obra de William Shakespeare. Con Idelma Caroly y elenco. Dir.: Rodolfo Graziano. Sábado: 20.30 hs., domingo: 19.30 hs. Ent. libre.

OPERA. Av. Corrientes 860. Tel.: 4326-1335.

LOS MISERABLES
El musical creado por Alain Boublil y Claude Michel Schönberg. Martes a viernes: 20.30 hs., sábado: 21.30 hs., domingo: 18.30 hs. Últimas semanas.

PALERMO. Paraguay 4229. Tel.: 4831-6595.

CLAC
de Luis Cano. Con Gerardo Baamonde y Enrique Federman. Dir.: Virginia Lombardo. Sábado: 22.30 hs. Ent.: \$10.

PATIO DE ACTORES. Lerma 568. Tel.: 4772-9732.

Prometeo olvidado
de Eugenio Soto y Laura Yusem. Dir.: Laura Yusem. Sábado: 21 hs. Ent.: \$10.

PAYRO. San Martín 766. Tel.: 4312-5922.

LA LISTA COMPLETA
de Jorge Goldenberg. Con Felisa Yeni, David Szek, Daniel Alvarado y elenco. Dir.: Diego Kogan. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 19 hs. Pl.: \$15.

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-

CENTRO CULTURAL RECOLETA (Auditorio). Junin 1930. Tel.: 4803-1041.

LA FLAUTA MAGICA
Cía "Clun". Dir.: Marcelo Katz. Sábado y domingo: 17 hs. Ent.: \$6.

NACIONAL CERVANTES (Sala "María Guerrero"). Libertad 815. Tel.: 4816-4224.

PINOCHO
de Colodri. Por el grupo "Libertables". Actores y titeres. Dir.: Luis Rivera López. Domingo: 16 hs. Ent.: \$6.

PRESIDENTE ALVEAR. Av. Corrientes 1659. Tel.: 4373-4245. "O. T. P. Alvear" pla.

GULLIVER
Por el grupo "Libertables". Sábado y domingo: 15 hs. Ent.: \$5.

REGIO. Av. Córdoba 6056. Tel.: 4777-9301. "O. T. P. Alvear" pla.

EL REY DEL MUNDO
de Delia Maunás. Dir.: María Esther Fernández. Sábado y domingo: 15 hs. Ent.: \$5.

SARMIENTO. Av. Sarmiento 2715. Tel.: 4808-9479. "O. T. P. Alvear" pla.

CHUMBAN LOS PARCHES
Por la Cía "Caracachumbá". Dir.: Florencia Steinhart. Hoy: 16 hs. Despedida. Ent.: \$5.

ANDAMIO 90. Paraná 660. Tel.: 4374-1484.

Los hijos del juglar
de Darío Luchetta. Dir.: Silvina Katz-Darío Luchetta. Domingo: 16 hs. Pl.: \$6 (menores de 3 años: gratis).

ASOCIACION ITALIANA DE BELGRANO.



"MI ABUELA ES UN PELIGRO", una divertida comedia.

1900/4375-3706.

DESANGRAN EN GLAMOUR
Con Ana Acosta, Sandra Ballesteros, Marta Bianchi, Julieta Ortega, Florencia Peña y Carolina Reyna. Dir.: José María Muscari. Jueves: 21 hs. Viernes y sábado: 22 hs. Domingo: 20.30 hs. Pl.: \$20 (Jueves y domingo: \$15).

PIGALLE. Pte. M. de Ortiz. Tel.: 4806-8051.

La empresa perdona un momento de locura
de Rodolfo Santana. Con Rodolfo Bebán y Marta González. Dir.: Marcelino Duffau. Jueves a sábado: 22 hs., domingo: 18 hs. Ent. desde \$15.

SALA CARLOS CARELLA. Bartolomé Mitre 970. Tel.: 4345-2774.

EL SUENO Y LA VIGILIA
Con "Verónica Oddó" y Juan Carlos Gené. Autor y dir.: Juan Carlos Gené. Viernes y sábado: 21 hs., domingo: 20 hs. Pl.: \$10.

TEATRO CONCERT. Av. Corrientes 1218. Tel.: 4384-8158/29.

ALFREDO CASERO
"Solo para entendidos". Viernes-sábados: 22 hs. Loc. en vta. (Boletería: Miércoles, jueves y domingo 12 a 20 hs., viernes-sábado: 14 a 22 hs.).

INFANTILES

MUNICIPAL GRAL. SAN MARTIN. Av. Corrientes 1530. Tel.: 0-800-333-5254. (Pl.: \$4)

BELLAS ARTES
Con Martín Carella. Libro y dir.: Gerardo Hochman. Sábado y domingo: 16 hs. (Sala "Martín Coronado").

PASO APASO
Por el "Grupo de Titiriteros del T.M.G.S.M.". Dir.: Carlos Almeida. Sábado y domingo: 17.30 hs. (Sala "Cunill Cabanillas").

Moldes 2157 (alt. cabildo 2100). Tel.: 4781-0374/4631-8382. Los titeres de "Don Florest" plan.

Pasado por agua
Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$5.

ASTRAL. Corrientes 1639. Tel.: 4374-5707.

Cecilia Carizzo
LA CASA DE CARAMELITO
Hoy: 16 hs. Despedida.

ATENE. Paraguay 918. Tel.: 4328-2888. Virginia Lago en.

LA FAROLERA
de María Elena Walsh. Gran elenco. Domingo: 16 hs.

BABILONIA. Guardia Vieja 3360. Tel.: 4862-0683.

OCEANIA
"Un cuento de sirenas". Dir.: Patricia Dorin-Maria Lantermo. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$6.

BROADWAY. Sala "Narciso Ibáñez Menta". Av. Corrientes 1155. Tel.: 4382-2345. "Alejandro Romay" pla.

EL ZORRO
Con Fernando Lupiz, Paula Siero, Daniel Milgornaz y Enrique Otranto. Sábado y domingo: 15 y 17 hs.

CIRCO YOLIDEY. (Club Comunicaciones). Av. San Martín 5100. Tel.: 15-4538-9518.

Destruir un espectáculo!
50 artistas en escena. Trapecistas, magos, payasos. Las aventuras de "Pokémon". Conducido: Adrián "Facha" Martel. (Carpa turbo calefaccionada). Hoy: 15, 18 y 20.30 hs. Despedida. Pl.: \$5.

DE LA BODEGA (Vapor de la Carrera-Teatro flotante). Pedro de Mendoza 1800 (y Branden). La Boca. Tel.: 4584-7294.

Titires a bordo
Cuentos y malavares. Sábado y domingo: 16 hs. Ent.: \$2.

EL NACIONAL. Av. Corrientes 968. Tel.: 4326-4218.

Valeria Lynch
LUCIA, LA MAGA
Un musical en clave de sol. Dir.: Gipsy Banafina. Sábado: 16 hs., domingo: 15 hs.

EL TEATRON. Av. Santa Fe 2450. Tel.: 4342-7958/1362. **Rescate en la isla de los piratas.** de G. Felhing. Dir.: D. Crisafy y D.R. Viera. Sábado y domingo: 18 hs.

LA GALERIA. Galpón de Arte. Humboldt 1591. Tel.: 4771-9295. Ent.: \$6.

Rezetas
"Un musical en la cocina". Dir.: Héctor Presa. Sábado y domingo: 15.30 y 17 hs.

LA PLAZA (Sala "Pablo Picasso"). Av. Corrientes 1660. Tel.: 4370-5350.

LA FAMILIA FERNANDEZ
Libro y dir.: Hugo Midón. Hoy: 15 y 17 hs. Ent.: \$10. Despedida (Sala "Pablo Picasso").

LIBERARTE (Sala "Javier Villafañe"). Av. Corrientes 1555. Tel.: 4375-2341. Ent.: \$5.

• **Amor de payasos.** de Ricardo Behrens. Payasos, música y titeres. Sábado: 16.30 hs.

• **Alas trolas.** Vaqui Rosa. Titres de Pepe Jiménez. Sábado: 17.30 hs.

• **Cuentopataletes.** de María Elena Walsh. Titres por el grupo "Kukla". Domingo: 16 hs.

• **Cuentos de la fantasía.** Titres de Bulgaria. Grupo "Kukla". Domingo: 17 hs.

• **Romeo y Julieta** (Una obra en construcción). Grupo "Puro Grupo". Domingo: 18 hs.

MUSEO DE LOS NIÑOS. Av. Corrientes 3247 (Shopping Abasto). Tel.: 4861-2325. Horarios: Lunes a viernes: 11, 13, 15, 15.30 y 18 hs., sábado y domingo: 13, 15.45 y 18 hs. Venía sorprendente!

PICADILLY. Av. Corrientes 1524. Tel.: 4373-1900/4375-3706.

OBJETOS MARAVILLOSOS
Libro y dir.: Hugo Midón. Con el grupo "Vocal 5". Domingo: 17 hs. Ent.: \$10.

PLANETARIO DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES "GALLEO GALLEO". Av. Sarmiento y Belisario Roldán. Tel.: 4772-9265.

En el espacio profundo
Espectáculo de divulgación astronómica. Sábado y domingo: 15, 16.30 y 18 hs. (Espectáculo para mayores de 7 años). Ent.: \$4.

REPUBLICA DE LOS NIÑOS. Camino Gral. Belgrano y 501. (Gonnet). Tel.: (0221) 424-1206/409. **ATRACCIONES UNICAS!!!** Circo, teatro, titeres, cine, barco, tren, granja, pulpería, parque de diversiones. Sábado y domingo: 11 a 20 hs.

ZOO DE BUENOS AIRES. Av. Las Heras y Av. Sarmiento. Tel.: 4806-7411.

Divertido por naturaleza!
Cursos de granja, de reptiles, de fauna y fotografía animal. Festejo de cumpleaños. Martes y domingo: 10 a 18 hs. Pasaporte: \$8 (menores de 12 años: gratis).

VARIEDADES

CAFE TORTONI. (Sala "Alfonsina Storni"). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328/154915-7780.

ADRIANA NANO
en: "Para partir siempre". Hoy: 20.30 hs. Ent.: \$10.

LOS COSOS DE AL LAO
Gustavo Paglia (bandoneón), Fabián Adell (piano), Rudy May (violín) y Hernán Magliano. Hoy: 22.30 hs. Ent.: \$10.

CAFE TORTONI (Bodega). Av. de Mayo 829. Tel.: 4342-4328.

CREOLE JAZZ BAND
Viernes: 23 hs.

FENIX JAZZ BAND
Jazz tradicional. Sábado: 23.15 hs. Ent.: \$15.

CLUB DEL VINO. Cabrera 4737. Tel.: 4833-0050.

• **ENCUENTRO A TODO TANGO.** Con "Horacio Salgán" - "Ubaldo de Lio", "Néstor Marconi Trío", "Lidia Borda" y "Nuevo Quinteto Real". Sábado: 22 hs. Ent.: \$30.

• **GRACIELA COSCERI** & Javier Malosetti. Canciones y standard de amor. Domingo: 22 hs. Ent.: \$7.

EL DESAMADERO. Scalabrini Ortiz 670. Tel.: 4855-0329. Peña, comedia típica...

COQUISOSA PERLA AGUIRRE
Camilo Parodi-Shalo Leguizamón. Viernes: 22 hs. Ent.: \$10.

JOSE CEÑA-TOMAS LIPAN
Grupo Corico. Sábado: 22 hs. Ent.: \$10.

GOLDEN. Lavalle 345

REPARTO EN AVELLANEDA

Antes del Partido, Agustín Cejas Agredió a un hincha que lo Insultó; "A Ustedes los Manda Lalín", le Gritó

Antes del encuentro entre Racing y Chacarita se vivieron momentos de tensión. El secretario técnico de la "Academia", Agustín Mario Cejas, agredió a un simpatizante del club por insultarlo. Cuando el plantel de Racing arribó al estadio a las 14, al bajar del micro los jugadores eran esperados por gran cantidad de simpatizantes que los aplaudieron. En cambio a Cejas lo recibieron con caratara de insultos, pero el ex arquero de la "Academia" ingresó al vestuario sin inmutarse.

Pocos minutos más tarde, Cejas salió del vestuario y arrojó una trompada a un joven al cual le pegó en el hombro derecho y le gritó: "¡A ustedes los manda Lalín!". Lo increíble fue que no había ningún policía custodiando la zona.

El joven reconoció haber insultado a Cejas y se identificó como Nicolás Albin, de General Pirán, y aseguró no tener relación con el ex presidente del club. A la llegada de la síndico de la quiebra del club, Liliana Ripoll, también fue insultada por un pequeño grupo de hinchas. Un grupo anónimo de hinchas colocó en el Pasaje Corbatta un pasacalle que decía: "Jorge nos mandará a la B'/Por el bien de Racing renunciá".

● EL PARTIDO

No era un partido más. Ni para Racing ni para Chacarita. Porque los resultados en los primeros tres encuentros no fueron los esperados y la continuidad de los técnicos estaba sujeta a un cambio inmediato.

Cuando se jugaban 2 minutos, Alfredo Moreno comenzó a meterse en el bolsillo a la hinchada de la "Academia" cuando tras un buen enganche le pegó fuerte y exigió a Vivaldo que ahogó el grito de gol de Racing.

Avisa Racing: A los 8' Moreno hizo una pared con Loscri que probó ante la salida de Vivaldo en la mas clara pero la pelota salió apenas desviada.

El partido era de ida y vuelta. So-

bre los 10' fue amonestado Vivaldo.

Racing volvió a intentarlo. Primero Vivaldo cortó una gran jugada entre Lobo y Loscri y luego tras una escapada de Neira, Alfredo Moreno aprovechó un centro para conectar un cabezazo fuerte que salió apenas desviado.

Chacarita trataba de controlar la pelota en el medio y con toques trataba de llegar a Sessa. Sobre los 20' Loscri probó de media distancia y respondió bien Vivaldo.

A los 24' Racing tuvo la mas clara cuando Moreno tiró fuerte, despejó Vivaldo, remató Chatruc y otra vez el arquero tapó y Moreno volvió a probar pero Gamboa sacó el peligro con un buen cabezazo.

Con Vivaldo como figura "Funebrera", el visitante trató de recomponerse y así llegó la oportunidad: en los pies de Mario Lobo llegó con peligro al arco de Sessa que tuvo que volar para despejar el peligro y sacar la pelota al córner. Sobre los 29' Rosada volvió a intentar pero la pelota salió desviada.

Pero también "Chaca" estuvo a punto de abrir el marcador cuando el reloj marcaba los 33'. Rivero tocó con Latorre que devolvió con un pase perfecto y Rivero probó de zurda y la pelota salió rozando el palo.

Sobre los 35' Alfredo Moreno puso un centro para Neira que fue interceptado por Vivaldo. A los 36' Latorre creó una de las suyas y ejecutó fuerte apenas desviado. Sobre los 40' Robert Lima entró por Cardozo en Chacarita. Final de un primer tiempo entretenido, con varias jugadas para uno y otro equipo.

● SEGUNDO TIEMPO

Los dos salieron decididos a cambiar la historia de los últimos tiempos ya que querían sumar tres puntos de oro.

Al minuto Rosada probó de media distancia y la pelota salió desviada. Alfredo Moreno se fue constituyendo nuevamente en la llegada aca-



El "Chapa" Zapata recibió del "Pacha" Cardozo y trata de burlar la marca de Chatruc.

démica y a los 2 fue el que volvió a probar a Vivaldo que respondió bien.

Chacarita tuvo la suya cuando Rosada tocó para Moreno pero justo salió a cortar Bastía que despejó el peligro.

Con el correr de los minutos todo se hizo friccionado, muy luchado, con Racing un poco más adelantado y Chaca esperando para lastimar de contragolpe.

RACING 0

RACING: Sessa; Tambussi, Musa, Ubéda y Zanetti; Chatruc, Bastía, Lux y Loscri; Neira y Alfredo Moreno. **SC:** Cáceres, Milito, Saralegui, Milozzi y Luciano Castillo. **DT:** Alberto Jorge.

CHACARITA: Vivaldo; Gamboa, Cavallero y Almandoz; Rivero, Zapata, Cardozo y Rosada y Carlos Moreno; Latorre y Lobo. **SC:** Docabo, Lima, Natalicchio, Domínguez y Adippe. **DT:** Daniel Córdoba.

Árbitro: Ángel Sánchez.

Cancha: Racing.

Reserva: Racing 2 - Chacarita 1.

CHACARITA 0



Carlos Moreno la domina con elegancia entre Lux y Ubéda en la mitad de la cancha.



Zapata protege el balón ante la fuerte carga de José Chatruc.